

ПРИНЯТО
на заседании Педагогического совета
протокол № 1 от 31.08.2019г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ СОШ с.Вторые Тербуны
А.Н.Понарьин
Приказ №192 от 31.08.2019 г.



ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

дошкольного образования

**муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней
общеобразовательной школы с. Вторые Тербуны Тербунского
муниципального района Липецкой области**

2019 г.

№ п/п	Содержание	№ страницы
I	Целевой раздел Пояснительная записка.	
		4
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	4-5
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию программы	5-6
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики дошкольных групп	6-9
1.1.4.	Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	9-20
1.2.	Планируемые результаты освоения программы	20
1.2.1.	Целевые ориентиры.	20-22
	Часть, формируемая участниками образовательного процесса, расширяет область познавательного развития через вид познавательной деятельности через краеведение	
1.3.	Планируемые результаты	22-95
1.4.	Индивидуальный образовательный маршрут	96
II	Содержательный раздел Обязательная часть	
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в дошкольной группе порционных программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ	98-224
2.2.	Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	225-230
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	230-234
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	234-239
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	239-245
2.6.	Содержание работы психолого-педагогической службы в дошкольной группе	245-246
2.7.	Педагогическая диагностика	246-249
	Часть, формируемая участниками образовательного процесса, расширяет область познавательного развития через вид познавательной деятельности через краеведение	
2.8.	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	249-250
2.8.1.	Парциальные образовательные программы и формы организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива	250-257
	Сложившиеся традиции групп	
2.8.2.	Преимущества дошкольного и начального общего образования МБОУ СОШ с. Вторые Тербуны	257-259
III	Организационный раздел Обязательная часть	
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	259
3.2.	Материально-техническое обеспечение Программы	260-264
3.3.	Методические материалы, средства обучения и воспитания	265-278

3.4.	Кадровые условия реализации Программы	278
3.5.	Финансовые условия реализации Программы	278-279
3.6.	Организация режима воспитания детей. Особенности организации режимных моментов.	279
3.6.1	Организация режима пребывания	279-286
3.7.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	287-291
3.7.1.	Методическое обеспечение	291-294
	Часть, формируемая участниками образовательного процесса, расширяет область познавательного развития через вид познавательной деятельности через краеведение	
3.8.	Материально-техническое обеспечение по краеведению	294-295
3.8.1.	Методическое обеспечение по краеведению	295-296
IV	Дополнительный раздел Программы	
4.1.	Возрастные и индивидуальные категории детей, на которые ориентирована Программа	296
4.2.	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	296-298

І. Целевой раздел

Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы с. Вторые Тербуны Тербунского муниципального района Липецкой области разработана в соответствии с:

- Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ.

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 апреля 2014г. № 293 «Об утверждении Порядка приёма на обучение по образовательным программам дошкольного образования».

- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013г. № 26 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству содержания и организации режима работы дошкольных образовательных организаций». СанПиН 2.4.1.3049-13.

- Уставом МБОУ СОШ с. Вторые Тербуны утверждённым заместителем начальника отдела образования администрации Тербунского муниципального района Липецкой области от 15.09.2018г. № 455.

- Конвенцией о правах ребенка.

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования и отражает следующие аспекты образовательной среды: предметно-пространственную развивающую образовательную среду, характер взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, систему отношений ребенка к миру, другим людям, к самому себе.

Реализация Программы осуществляется на русском языке – государственном языке Российской Федерации, нормативный срок освоения - 5 лет. Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 8 лет с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель основной образовательной Программы: обеспечивать развитие личности детей дошкольного возраста разных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом данная Программа разрабатывалась всем педагогическим коллективом с учётом следующих принципов:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество ДООУ с семьей;

- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные подходы к формированию программы:

Основными подходами в реализации основной образовательной программы являются культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию личности ребенка.

Программа сформирована на основе требований ФГОС ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объёму.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Основная образовательная Программа направлена на формирование общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

В программе учитываются:

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;
- возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

1.1.3. Значимые характеристики дошкольной группы МБОУ СОШ с. Вторые Тербуны

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

№	Основные показатели	Информация
1	Полное название ОУ	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа с.Вторые Тербуны Тербунского муниципального района Липецкой области
	Сокращенное наименование	МБОУ СОШ с.Вторые Тербуны
2	Юридический (фактический адрес)	399551 Липецкая область, Тербунский район, с. Вторые Тербуны ул. Советская 37
3	Учредитель	Администрация Тербунского муниципального района в лице отдела образования администрации

	Место нахождения учредителя	Тербунского муниципального района Липецкой области с.Тербуны, ул.Ленина, д.84
4 5	Лицензия	Серия 48Л01 № 0001987 выдана Управлением образования и науки Липецкой области, бессрочно 06.11.2018г.№1787
6	Директор школы	Понарьин А.И.
8	Контингент детей	44 ребенка
9	Плановая и фактическая наполняемость	Плановая 40 детей; Фактическая 44 детей.
10	Количество групп	В учреждении функционирует две группы общеразвивающей направленности
11	Возрастные группы	В дошкольной группе МБОУ СОШ с.Вторые Тербуны функционирует 2 разновозрастных группы общеразвивающей направленности. <u>Младшая группа</u> первая младшая подгруппа от 2 до 3 лет-6 детей; вторая младшая подгруппа от 3 до 4 лет-11 детей ; <u>Старшая группа</u> средняя подгруппа от 4 до 5 лет-13детей ; старшая подгруппа от 5 до 6 лет- бдетей ; подготовительная подгруппа от 6 до 8 лет-8детей .
12	Педагогические работники (должности, количество)	Педагогические работники- 4 человека; 3- воспитателя 1-старший воспитатель
13	Педагогические работники (образование, должности, количество)	3человека - высшее образование; 1-среднее - специальное образование
14	Квалификационная категория	Все воспитатели имеет высшую квалификационную категорию.
15	Режим работы дошкольной группы	Ежедневно с 07.30 до 17.30 часов группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели, выходные дни - суббота, воскресенье, нерабочие праздничные дни. Дошкольная группа функционирует в режиме сокращенного 10-ти часового рабочего дня. Образовательный процесс осуществляется по двум режимам в каждой возрастной группе с учетом теплого и холодного периодов года.
16	Продолжительность пребывания детей в дошкольной группе	10часов

По состоянию на начало 2019-2020учебного года детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов в дошкольной группе МБОУ СОШ с.Вторые Тербуны не имеется.

Медицинское сопровождение обеспечивает медицинская сестра ГУЗ «Тербунская МРБ».

При организации образовательного процесса в группах воспитатели четко определяют цель, задачи и содержание работы для каждого возраста. Программный материал дифференцируется для каждой возрастной категории за счет разных способов выполнения определенного задания. На фронтальной деятельности решаются общие задачи, а более конкретные задачи решаются с конкретной подгруппой детей или индивидуально. Общая образовательная деятельность проводится при условии одинаковой или близкой темы для детей всех возрастных групп, учитывая возможности детей и уровень их самостоятельности.

Кадровый потенциал

№ п/п	ФИО	Образование, год окончания, уч.заведение специальность, № диплома	Должность	Стаж работы			Кв.категория дата, №	Курсы (год,)	Награды
				Общий	Пед. стаж	По специальности			
1	Ульшина Ольга Ивановна	ВСВ 0710293, высшее, ЕГУ имени И.А.Бунина, учитель математики и информатики по специальности «Математика с дополнительной специальностью «Информатика», 13.06.2006 г	Старший воспитатель	16	16	5	Высшая 31.08.2017 № 93	2017г.	Грамота отдела образования администрации Тербунского муниципального района 2015г.
2	Моргачёва Людмила Богдановна	средне- специальное, Лебедянский педагогический колледж, 1994г., воспитатель детского сада	воспитатель	30	30	24	Высшая 29.08.2018	2017г.	Грамота отдела образования администрации Тербунского муниципального района 2019г.
3	Болгова Татьяна Николаевна	Высшее, ЕГПИ, учитель русского языка и литературы, истории и инострannого языка, 1998г.№БВС 0457290	воспитатель	24	20	3	Высшая 13.11.2015 г.	2017г.	Грамота отдела образования администрации Тербунского муниципального района

4	Золотухина Ирина Михайловна	Высшее, ЕГПИ, ТВ № 451797 факультет ПимНО, 1991г. учитель начальных классов	воспитатель	28	28	4	Высшая, 28.03.2017 №30	2018г.	Грамота отдела образования администрации Тербунского муниципального района 2015 г.
---	-----------------------------------	--	-------------	----	----	---	----------------------------------	--------	--

Отличительной особенностью дошкольного учреждения является стабильность педагогических кадров и обсуживающего персонала.

Все педагоги своевременно проходят курсы повышения квалификации, педагоги владеют навыками пользователя ПК. А также повышают свой профессиональный уровень через посещения методических объединений района, прохождение процедуры аттестации, самообразование, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие дошкольной группы.

1.1.4. Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяет ход её развития на последующих этапах жизненного пути человека. Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

Возрастные особенности детей 1 младшей подгруппы (от 2 -3 лет)

Физическое развитие

В 1,5-2г. постепенно совершенствуется ходьба, исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. В простых подвижных играх и плясках дети начинают координировать свои движения. В 2-3г. дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

Социально – коммуникативное развитие

На втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году можно считать лишь отобразительной).

На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звуко сочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Однако опыт взаимодействия у детей невелик и основа его еще не сформирована.

У 2-летних детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам».

Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения.

У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями.

Для детей 3-х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2-х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

Речевое развитие

Интенсивно формируется речь, понимание речи окружающих опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

В 2-3г. в ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей.

К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов.

К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Познавательное развитие

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

В 2-3 года в сфере познавательного развития восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. Внимание детей произвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. Память проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится нагляднодейственная.

Художественно-эстетическое развитие

В 2-3г. наиболее доступными видами изобразительной деятельности является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий. В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

Возрастные особенности детей 2 младшей подгруппы (3-4 года)

Физическое развитие

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями. Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д.

К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой). Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя

3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-коммуникативное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»).

Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым. Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется.

Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию. Речевое развитие Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность. Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

Познавательное развитие

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по 12 назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты,

ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и, ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать. Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете.

В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы.

В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, делают аппликации из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей. В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку.

К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки игры на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Речевое развитие

На четвертом году жизни происходят большие изменения в развитии речи: значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные высказывания об окружающем. Дети пользуются не только простыми, но и сложными предложениями, любят играть словами, проявляют «словотворчество». В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. На четвертом году жизни большинство малышей уже достаточно самостоятельны, они имеют представление об окружающем их мире, вооружены некоторым запасом знаний о предметах и их свойствах, а речь ребенка в 3-4 года содержит достаточное количество связанных слов и предложений. Ведь многие знания проверены ими на практике, то есть дети опробовали на собственном опыте, как можно манипулировать с предметами своего окружения, и теперь могут говорить об этом с пониманием. Развитие речи ребенка в этом возрасте имеет особенно широкий диапазон для разных детей одного и того же возраста. Одни не испытывают никаких трудностей в своих высказываниях, чутко реагируют на малейшее отклонение от нормы в речи окружающих их взрослых и сверстников, проявляют интерес к звуковому анализу слова. Другие же малыши в это же самое время только начали более-менее правильно строить фразы, и их речь очень далека от совершенства.

Возрастные особенности детей средней подгруппы (4 – 5 лет)

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается. Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие, перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-коммуникативное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения. В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин. Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности. У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит

в основе нравственных поступков. К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Речевое развитие

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится 14 познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес. В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится в не ситуативной.

Познавательное развитие

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира.

К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании

работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами 15 вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц. К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Возрастные особенности детей старшей подгруппы (5-6 лет)

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость.

Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет.

В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком. В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Познавательное развитие

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников.

К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения.

Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-коммуникативное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре. В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий.

Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет).

Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью.

В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Возрастные особенности детей подготовительной подгруппы (6-8 лет)

Физическое развитие

К 7-8 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений). Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»). Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

Социально-коммуникативное развитие

К 7-8 годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности.

Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен он проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за

растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.). В сюжетно-ролевых играх дети 7-8 лет жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п. У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательное развитие

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7-8 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом

возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности детей рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки*. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

1.2 Планируемые результаты освоения Программы, целевые ориентиры

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования стандарта к целевым ориентирам в обязательной части с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей. Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в РФ, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат), делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров (п.4.1. ФГОС).

1.2.1. Целевые ориентиры.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также ее характера, особенностей развития детей и учреждения.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки

соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры в раннем возрасте

К трем годам ребенок:

- интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначения бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении
- владеет активной и пассивной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им
- ребенок обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К семи-восемью годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

-ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

-обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.

ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1.3. Планируемые результаты

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» Вид образовательной деятельности «Безопасность»

1-младшая подгруппа (2 - 3 года)

Ребенок знаком с явлениями неживой природы.

Сформированы умения обращаться за помощью к взрослым.

Ребенок называет свое имя, расширяет опыт ориентировки в частях собственного тела.

Узнаёт и называет детей группы по именам.

Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.

Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.

Ребенок владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек и называет их.

Ребенок стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых. Ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.

Имеет первичные представления об овощах и фруктах, называет их. Ребенок обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства. **Развитие ценностного отношения к труду (в режимных моментах)**

Развивается интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представление о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.) Бережно относится к предметам, игрушкам, как

результатам труда взрослых, развивается навык самообслуживания: (одевание, раздевание, умывание), самостоятельность, уверенность, положительная самооценка.

Труд взрослых (в режимных моментах)

- Имеет первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами). Например, шитье шапочки (платья) для куклы, поделка игрушек из бумаги или «бросовой» материала.

- Совместно со взрослым может устанавливать взаимосвязь «цель-результат» в труде. В процессе наблюдения формируются первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду;

- Знаком с действиями при мытье посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек.

Самообслуживание (в режимных моментах)

- Осваивает отдельные действия, процессы самообслуживания, связанные с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Учится соблюдать порядок (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).

Игровая деятельность (в режимных моментах)

Игра самая любимая и естественная деятельность младших дошкольников. Игра сопровождает младших дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду. Веселые хороводные и имитационные игры, игры с сюжетными и заводными игрушками поднимают настроение, сближают детей. Игровые моменты во время умывания, приема пищи, сборов на прогулку повышают интерес детей к выполнению режимных процессов, способствуют развитию

активности и самостоятельности. Задачи воспитателя по развитию игровой деятельности конкретизируются с учетом разных игр: Развивается игровой опыт каждого ребенка. Находит новые возможности игрового отражения мира. Проявляет интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Вид образовательной деятельности «Безопасность»

2-ая младшая подгруппа (от 3 до 4 лет)

- Сформирована культура поведения пешехода. Есть понятие о «ловушках для пешехода»: стоянки машин, пустынные дворы и т.д. Может обыграть возможные ситуации. Знает правила пешехода.

- Расширены представления детей об овощах и фруктах. Развивается инициативная речь. Умеет общаться спокойно без крика.

- Имеет понятие об источниках опасности в доме. Развивается сообразительность и внимание. Воспитано чувство товарищества.

- Познакомлен с понятием «витамины». Закреплены знания об овощах и фруктах, об их значении в питании. Развито логическое мышление, внимание. Воспитана культура еды, чувство меры.

- Сформированы знания безопасного поведения с животными: понимает, что нельзя подходить к чужим собакам, кошкам и другим животным (особенно бездомным) – это может быть опасно. Узнает и называет животных и их детенышей, могут имитировать их голоса.

- Закреплены знания детей о нормах поведения в лесу.
- Отличает опасные для жизни ситуации и не опасные. Развито внимание, воспитано желание соблюдать правила безопасности.
- Познакомлен с правилами личной безопасности. Сформировано чувство самосохранения.
- Имеет знания о том, что лекарства, принимаемые без назначения врача, или тайком от взрослых могут привести к беде; Понимает, что только взрослый может дать таблетку или витаминку. Обыгрывает возможные ситуации.
- Осознаёт, что употребление грязной воды может привести к нежелательным последствиям.
- Привито позитивное отношение к медицинским процедурам. Сформировано мышление, ориентированное на здоровье.
- Закреплены знания детей о культурно-гигиенических навыков, о значении предметов личной гигиены.
- Сформированы элементарные представления об опасных предметах в быту и правилах обращения с ними; Понимает, чем могут быть опасны привычные в быту предметы: иголки, ножи, ножницы, спички и т.д. Может привести примеры по теме из детской художественной литературы.
- Может сделать выводы о последствиях неосторожного обращения со льдом. - Владеет навыками безопасного поведения зимой.
- Узнаёт и называет людей разных профессий. Развит интерес к профессиям близких людей. Воспитано уважение к людям разных профессий.
- Сформированы элементарные правила общения и поведения с посторонними людьми: рассказать, что за приятной внешностью и голосом, может таиться злой умысел. Проигрывает возможные ситуации.
- Познакомлен с понятием дорога, частями дороги (проезжая часть, тротуар, разделительная полоса). Имеет начальные знания о правилах поведения на дороге.
- Расширены представления детей о правилах безопасного поведения во время зимних забав.
- Понимает, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения.
- Расширены представления об опасных предметах в быту; Знает, что электричество, приносящее в наши дома свет, телевидение, тепло и другие блага, при неосторожном обращении, может принести непоправимую беду. Знает правила обращения с бытовыми электрическими приборами. Применяет правила безопасного поведения в быту.
- Умеют правильно вести себя дома, когда они остаются одни.
- Развиты представления детей об опасных для жизни и здоровья предметах с которыми они встречаются в быту.
- Развита способность анализировать загадки на основе сравнения двух с общими внешними признаками. Закреплены знания об опасных предметах. Воспитано желание помочь другому в затруднительной ситуации.
- Знает правила поведения с домашними питомцами: не дразнить, не дергать за хвост, не заворачивать в пленку и пр.; понимает, что обиженное животное, даже если живет в доме давно, может оцарапать, укусить; если за животным плохо ухаживать, оно может принести домой блох и других паразитов; Знает правила ухода за животными.
- Закреплены представления о правилах безопасного поведения. Сформировано знание, что для безопасности нужно все вещи убирать на место.
- Сформировано представление у детей об элементарных правилах пожарной безопасности. Воспитано осознанное отношение к исполнению правил пожарной безопасности. Продолжает развиваться связная речь.

- Закреплены знания об основных требованиях пожарной безопасности. Сформирована дисциплинированность, чувство ответственности за свои поступки.

- Знаком с элементарными правилами пожарной безопасности;

Знает правила поведения во время пожара, телефон пожарной службы и службы спасения (обыграть это).

- Сформировано умение ориентироваться в природном окружении. Обогащён словарный запас: насекомые, божьи коровки, гусеницы, бабочки.

- Сформировано представление детей об опасности общения с незнакомыми людьми.

- Воспитано природоохранное поведение, ответственное, гуманное, бережное, эмоционально – положительное отношение к природе.

- Сформировано представление о том, что не смотря на размер, насекомые могут доставит неприятности (укусить);

Понимает, что укусы некоторых насекомых особо опасны, так как могут вызывать аллергические реакции; Может различать кусающихся насекомых, правила поведения если они укусят. - Развито представление о культурно - гигиенических навыках. Воспитана аккуратность, чистоплотность.

- Сформированы навыки безопасного поведения в жаркую солнечную погоду на природе и на водоеме.

- Закреплены представления детей о разных временах года, их последовательности; о том, как отдыхают и чем занимаются дети летом. Знаком с железной дорогой, профессией машиниста, правилами поведения в поезде.

Развитие ценностного отношения к труду (в режимных моментах)

Развивается интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представление о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.) Бережно относится к предметам, игрушкам, как результатам труда взрослых. Развивается навык самообслуживания: (одевание, раздевание, умывание), самостоятельность, уверенность, положительная самооценка.

Труд взрослых (в режимных моментах)

- Имеет первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами). Например, шитье шапочки (платья) для куклы, поделка игрушек из бумаги или «бросовую» материала.

- Совместно со взрослым может устанавливать взаимосвязь «цель-результат» в труде. В процессе наблюдения формируются первоначальные представления о хозяйственно бытовом труде взрослых дома и в детском саду;

- Знаком с действиями при мытье посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек.

Самообслуживание (в режимных моментах)

- Осваивает отдельные действия, процессы самообслуживания, связанные с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Учится соблюдать порядок (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).

Игровая деятельность (в режимных моментах)

Игра самая любимая и естественная деятельность младших дошкольников. Игра сопровождает младших дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду. Веселые хороводные и имитационные игры, игры с сюжетными и заводными игрушками поднимают настроение, сближают детей. Игровые моменты во время умывания, приема пищи, сборов на

прогулку повышают интерес детей к выполнению режимных процессов, способствуют развитию активности и самостоятельности.

Задачи воспитателя по развитию игровой деятельности конкретизируются с учетом разных игр:

Развивается игровой опыт каждого ребенка.

Находит новые возможности игрового отражения мира.

Проявляет интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Вид образовательной деятельности «Безопасность»

Средняя подгруппа (от 4 до 5 лет)

- Сформирована культура поведения пешехода. Знает понятие «ловушки для пешехода»: стоянки машин, пустынные дворы и т. Умеет обыграть возможные ситуации. Закреплены правила пешехода.

- Расширены представления детей об овощах и фруктах. Развита инициативная речь. Умеет общаться спокойно без крика.

- Знает понятие об источниках опасности в доме. Развита сообразительность и внимание. Воспитано чувство товарищества.

- Знает понятие «витамины». Закреплены знания об овощах и фруктах, об их значении в питании. Развито логическое мышление, внимание. Воспитана культура еды, чувство меры.

- Сформированы правила безопасного поведения с животными: знает, что нельзя подходить к чужим собакам, кошкам и другим животным (особенно бездомным) – это может быть опасно. Умеет узнавать и называть животных и их детенышей, имитировать их голоса.

- Закреплены знания о нормах поведения в лесу.

- Умеет отличать опасные для жизни ситуации и не опасные. Развито внимание, воспитано желание соблюдать правила безопасности.

- Знаком с правилами личной безопасности. Сформировано чувство самосохранения.

- Сформированы знания о том, что лекарства, принимаемые без назначения врача, или тайком от взрослых могут привести к беде. Знает, что только взрослый может дать таблетку или витаминку. Обыгрывать возможные ситуации.

- Знает, что употребление грязной воды может привести к нежелательным последствиям.

- Привито позитивное отношение к медицинским процедурам. Сформировано здоровье ориентированное мышление.

- Знает о культурно-гигиенических навыках, о значении предметов личной гигиены.

- Сформированы элементарные представления об опасных предметах в быту и правилах обращения с ними; может рассказать, чем могут быть опасны привычные в быту предметы: иголки, ножи, ножницы, спички и т.д. Закреплены полученные сведения примерами из детской художественной литературы.

- Может сделать выводы о последствиях неосторожного обращения со льдом. - Владеет навыками безопасного поведения зимой.

- Узнаёт и называет людей разных профессий. Развит интерес к профессиям близких людей. Воспитано уважение к людям разных профессий.

- Сформированы элементарные правила общения и поведения с посторонними людьми: знает, что за приятной внешностью и голосом, может таиться злой умысел; Может проиграть возможные ситуации.

- Знакомятся с понятием дорога, частями дороги (проезжая часть, тротуар, разделительная полоса). Имеет начальные знания о правилах поведения на дороге.

- Расширены представления о правилах безопасного поведения во время зимних забав.

- Знает, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения.

- Расширены представления об опасных предметах в быту; объяснить, что электричество, приносящее в наши дома свет, телевидение, тепло и другие блага, при неосторожном обращении, может принести непоправимую беду. Знает правила обращения с бытовыми электрическими приборами. Привиты правила безопасного поведения в быту.

- Умеет правильно вести себя дома, когда они остаются одни.

- Развиты представления детей об опасных для жизни и здоровья предметах с которыми они встречаются в быту.

- Развита способность анализировать загадки на основе сравнения двух с общими внешними признаками. Закреплены знания об опасных предметах. Воспитано желание помочь другому в затруднительной ситуации.

- Сформированы правила поведения с домашними питомцами: не дразнить, не дергать за хвост, не заворачивать в пленку и пр.; знает, что обиженное животное, даже если живет в доме давно, может оцарапать, укусить; если за животным плохо ухаживать, оно может принести домой блох и других паразитов; знает правила ухода за животными.

- Закреплены представления о правилах безопасного поведения. Знает, что для безопасности нужно все вещи убирать на место.

- Сформировано представление у детей об элементарных правилах пожарной безопасности. Воспитано осознанное отношение к исполнению правил пожарной безопасности. Развивается связная речь.

- Закреплены знания об основных требованиях пожарной безопасности. Сформирована дисциплинированность, чувство ответственности за свои поступки.

- Знаком с элементарными правилами пожарной безопасности; знает правила поведения во время пожара, телефон пожарной службы и службы спасения (умеет обыграть это).

- Сформировано умение ориентироваться в природном окружении. Обогащён словарный запас: насекомые, божьи коровки, гусеницы, бабочки.

- Сформировано представление детей об опасности общения с незнакомыми людьми.

- Воспитано природоохранное поведение, ответственное, гуманное, бережное, эмоционально – положительное отношение к природе.

- Сформировано представление о том, что не смотря на размер, насекомые могут доставит неприятности (укусить); знает, что укусы некоторых насекомых особо опасны, так как могут вызывать аллергические реакции; умеет различать кусающихся насекомых, правила поведения если они укусят.

- Развиты представления о культурно - гигиенических навыках. Воспитана аккуратность, чистоплотность.

- Сформированы навыки безопасного поведения в жаркую солнечную погоду на природе и на водоеме.

- Закреплены представления детей о разных временах года, их последовательности; о том, как отдыхают и чем занимаются дети летом. Знаком с железной дорогой, профессией машиниста, правилами поведения в поезде.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание (в режимных моментах)

Воспитание культурно-гигиенических навыков в (режимных моментах)

Сформированы позитивные установки к различным видам труда и творчества, воспитывать положительные отношения к труду, желание трудиться. Проявляет ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам. Умеет ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремиться

сделать его хорошо). Имеет первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Культурно-гигиенические навыки в (режимных моментах)

Опрятен, имеет привычку следить за своим внешним видом. Имеет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Умеет пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Имеет навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание (в режимных моментах)

Умеет самостоятельно одеваться, раздеваться. Аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Стремится быть аккуратным, опрятным. Может самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд (в режимных моментах)

Проявляет положительное отношение к труду, желание трудиться. Формируется ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Умеет выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; Умеет договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Проявляет инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Склонен самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Умеет самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе (в режимных моментах)

С желанием ухаживает за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды с удовольствием выполняет посильную работу на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Имеет навык в работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Стремится помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважает труд взрослых, знаком с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Проявляет интерес к профессиям родителей.

Игровая деятельность (в режимных моментах)

Развиваются все компоненты детской игры (обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты, умения устанавливать ролевые отношения, создавать игровую обстановку,

используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях). Обогащается содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию. Формируется умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Вид образовательной деятельности «Безопасность»

Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)

- Закреплены знания характерных особенностей осени, приспособлении животного и растительного мира к времени года. Воспитана любовь к природе.
- Умеет различать грибы (съедобные, несъедобные) по внешнему виду.
- Закреплено знание о различиях города и села (дома, транспорт, труд людей), о том, что хлеб-это один из самых главных продуктов питания в России, его очень трудно вырастить. Знаком с трудом хлеборобов осенью. Воспитано чувство уважения к труду людей и к хлебу.
- Умеет заботиться о своём здоровье, избегает ситуаций, приносящих вред здоровью.
- Знает правила поведения в ситуации насильственных действий со стороны незнакомого взрослого на улице. Знает, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения. Рассмотреть и обсудить типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми, умеет правильно вести себя в таких ситуациях.
- Воспитано природоохранное поведение; развито представление о том, какие действия вредят природе, портят ее, а какие способствуют ее восстановлению.
- Сформировано представление о том, что такое профессия; интересуется разными профессиями; развита самостоятельность мышления и выбора.
- Воспитано уважение к сотрудникам детского сада, желание им помогать, доставлять им радость.
- Воспитана любовь к своей родине, к своему отечеству. Гордится своей страной. Систематизировано представление о том, что для каждого человека малая Родина - это место, где родился, где прошло детство. Знает историческое прошлое и современную жизнь населения Тербунского района. Ознакомлены с достопримечательностями родного края.
- Имеет представление о том, как готовятся животные в лесу к зиме, о причинах изменений в их жизни осенью. Знает признаки живой и неживой природы. Знает о том, какую пользу приносят домашние животные людям. Умеет отгадывать загадки, умеет не только правильно отвечать на вопросы, но и строить свою речь.
- Развито понимание того, что планета Земля – наш общий дом, в котором живут звери, птицы, рыбы, насекомые, а человек - часть природы.
- Закреплено представления детей о праве на жизнь. Воспитано чуткое, доброжелательное отношению к товарищам, вызвать желание совершать добрые поступки.
- Умеет заботиться о своём здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью. Имеет элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях. Воспитана привычка в соблюдении правил личной гигиены.
- Расширенно представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширенно представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Знакомить с некоторыми особенностями лесных зверей и птиц зимой. Сформировано представления о безопасном поведении зимой
- Знает историю возникновения страны, с ее символикой. Воспитан интерес к истории своей страны, чувство любви и гордости за свою страну.
- Сформировано у детей обобщённое представление о зимующих птицах; развит познавательный интерес у детей к жизни зимующих птиц; воспитано заботливое отношение к птицам, желание помогать им в трудных зимних условиях.
- Углублено представление детей о празднике Нового года; профессии артиста; воспитано уважение труду взрослых, которые создают детям праздник, желание сделать нарядной свою группу и порадовать своими подарками близких.

- Расширено представление об опасности, которая может возникнуть дома, на улице, в транспорте и т.д. Воспитаны правила обращения с электроприборами и др. предметами, правила общения с незнакомыми людьми; сформировано умение в случае необходимости вызвать скорую помощь, полицию, пожарных.

- Знаком с Конвенцией о правах ребенка (ее адаптированным содержанием), показана значимость документа для каждого ребенка. Доведено до сознания, что каждый человек имеет право на жизнь и здоровое развитие; государство заботится об охране жизни.

- Расширено представлений о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитано уважение к людям труда. Развито интереса к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

- Ознакомлен с историей электрической лампочки, вызван интерес к прошлому этого предмета.

- Закреплены знания о родовом понятии – транспорт. Сравнивает различные виды транспорта, находит различия и общее по общим признакам классифицировать транспорт на наземный, водный и воздушный. Развит познавательный интерес детей, уважение к труду взрослых. Знает о правилах перехода улицы по сигналам светофора и по пешеходному переходу.

- Закреплено представление о родственных связях; умеет сопереживать, совершать по собственной воле добрые поступки.

- Сформировано представления о профессии военного; развит познавательный интерес детей к профессиям пап, желание быть похожим на папу, воспитано уважение к профессии военного как защитника нашей родины.

- Сформировано представление о профессиях женщин, о работе женщин в детском саду, о профессии мам; развито умение определять эмоциональное состояние близких людей (мам, сестренки, бабушек), оказывать посильную помощь и проявлять заботу о женщинах; воспитано уважение к труду женщин.

- Расширено представления детей о характерных признаках весны, умеет находить эти признаки самостоятельно, закреплены знания о деревьях, кустарниках, травах. Развита способность наблюдать, описывать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи. Воспитана любознательность, бережное и заботливое отношение к природе.

- Сформированы представления детей о предметах бытовой техники, ее назначении, как облегчает труд человека; знает историю создания некоторых предметов бытовой техники, с процессом их преобразования человеком; развита любознательность, познавательный интерес к предметам рукотворного мира.

- Расширены представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озёра, реки, моря и т. д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширены представления о свойствах воды. Закреплены знания о водных ресурсах.

- Умеет говорить «нет», если старший приятель попытается вовлечь в опасную ситуацию.
- Знаком с российскими праздниками, с полетом в космос первого человека - Ю. Гагарина. Имеет представление о космосе и космонавтах. Развито умение давать чёткие и краткие ответы на конкретно поставленные вопросы. Воспитано уважение к трудной и опасной профессии космонавта.

- Закреплены знания о весенних изменениях в природе. Расширены представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитано уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Активизирован словарный запас детей.

- Закреплены знания о многообразии растительного мира. Сформированы представления о растениях и животных леса и луга. Расширены представления взаимосвязи растительного и животного мира.

Развита познавательную активность. Воспитано бережное отношение к природе.

- Знает различие и сходство людей разных рас, развито уважение к людям разной расовой принадлежности; вызван интерес, любознательность к культуре, языку, деятельности, быту; воспитано благожелательное отношение ко всем народам Земли.

- Закреплены знания о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, как люди хранят память о них. Воспитано уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.

- Расширены представления детей о разнообразии животного мира. Знает о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Сформированы представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Умеет называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Сформировано бережное отношение к природе. Систематизированы знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу.

- Умеет различать и понимать, что обозначают некоторых дорожные знаки.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Вид образовательной деятельности «Безопасность»

Подготовительная подгруппа (от 6 до 8 лет)

Сформированы основы экологической культуры. Знаком с правилами поведения на природе. Имеет представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомство с правилами поведения человека в этих условиях. Систематизированы знания об устройстве улицы, о дорожном движении.

Сформированы навыки здорового образа жизни, знаком с приёмами точечного массажа и здоровыми продуктами питания, сформирована мотивация к занятиям физическими упражнениями, культурно - гигиенических навыки, привычка следить за своим здоровьем. Знаком с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно указательными.

Сформирована осознанная необходимость соблюдать правила дорожного движения. Сформированы знания о пользе и вреде витаминов, представлений о том, что нельзя незнакомые таблетки, даже если они похожи на витамины, брать в рот без разрешения взрослых. Привито осторожное и осмотнительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в природе: умеет различать съедобные грибы от ядовитых. Сформирована культура поведения на улице и в общественном транспорте.

Умеет оказывать элементарную первую помощь, знает телефон спасения «112», сформировано умение правильно и четко объяснять ситуацию, звать на помощь. Сформировано представление о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы).

Знает правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Имеет представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

Сформировано осторожное и осмотнительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, умений «читать» человека по мимике и жестам. Сформированы навыки здорового образа жизни, культурно-гигиенические навыки, привычка следить за своим здоровьем.

Знает правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Понимает необходимость соблюдать меры предосторожности, умеет оценить свои возможности по преодолению опасности.

Сформированы навыки поведения в ситуации: «Один дома», умение заботиться о своей безопасности, когда находится один дома.

Знает, что долгое пребывание на солнце может навредить здоровью, если находиться без головного убора или долго ходить раздетым – можно получить солнечный удар или ожег. Умеет оказывать первую помощь, обращаться за помощью к взрослым.

Имеет представления об опасных для человека ситуациях в быту, осторожном обращении с огнём. Знает о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Имеет представление о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Вид образовательной деятельности «Формирование элементарных математических представлений» (ФЭМП)

1-ая младшая подгруппа (от 2 до 3 лет)

-Знает представления о четырех цветах — красном, желтом, зеленом, синем, и их названиях. Сформировать умение определять и называть цвет предметов (красный, желтый, зеленый, синий), распределять предметы в группы;

-Умеет сравнивать предметы по цвету, устанавливать их сходство и различие;

- Умеет определять и называть изученные цвета, соотносить цвета с предметами окружающего мира, распределять предметы в группы по цвету, расширить спектр цветов, известных детям;

-Умеет собирать пирамидку из 4-5 колец одного цвета, последовательно уменьшающихся в размерах; развивать более тонкую дифференциацию при подборе предметов в порядке их уменьшения.

-Умеет распределять предметы в группы по цвету (на основе материализованного образца), закрепить умение определять и называть цвета; развивать воображение, артикуляционный аппарат, речь;

-Умеет выбирать предметы двух заданных форм из четырёх возможных; закреплять умение соотносить разнородные предметы по форме.

-Умеет различать и называть цвета и оттенки. Сравнить предметы по цвету и оттенкам цветов:

-Умеет различать и называть размеры предметов - большой, поменьше, маленький; - Знает понятия «один» и «много», умение определять, где много предметов, а где один;

- Знает предметы различной формы и величины; учить соотносить детали, осуществлять набор предметов двух различных форм (шар, куб) и трёх величин (большой, поменьше, маленький), действовать по словесной инструкции, наблюдать за действиями других детей. Продолжать учить детей умению соотносить предметы по цвету и величине.

-Знает и называет геометрические фигуры, закреплять представления о них. Упражнять детей в умении подбирать предметы по цвету; учить действовать согласно игровому правилу.

-Умеет строить образ предмета заданной величины и использовать его в игровых действиях, учитывать форму, цвет, величину при составлении узора из мозаики; закрепить представления о величине, форме, цвете.

-Умеет сравнивать совокупности для случая с несовпадающим числом объектов; формировать представления о сохранении количества. Закрепить представление о том, что один и тот же цвет является признаком разных предметов и может быть использован для их обозначения.

Образовательная область «Познавательное развитие»
Вид образовательной деятельности «Формирование элементарных математических представлений»
(ФЭМП)
2-ая Младшая подгруппа (от 3 до 4 лет)

- Умеет различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета размера фигур.
- Умеет различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова большой, маленький.
 - Умеет различать количество предметов, используя слова «один», «много», «мало».
 - Составляет группы предметов из отдельных предметов и выделяет из нее один предмет; понимает слова «много», «один», «ни одного».
 - Умеет составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, отвечает на вопрос «Сколько?» и определяет совокупности словами «один», «много», «ни одного». Знаком с кругом; умеет обследовать его форму осязательно-двигательным путем.
 - Умеет составлять группу из отдельных предметов и выделяет один предмет из группы, обозначает словами «один», «много», «ни одного». Умеет различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине.
 - Умеет сравнивать два предмета по длине и обозначает результат сравнения словами «длинный - короткий», «длиннее - короче». Умеет составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; обозначает совокупности словами «один», «много», «ни одного».
 - Находит один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечает на вопрос «Сколько?», используя слова «один», «много». Умеет сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами «длинный - короткий», «длиннее - короче».
 - Умеет находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами «один», «много». Знаком с квадратом, различает круг и квадрат.
 - Умеет сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами «длинный - короткий», «длиннее - короче», «одинаковые по длине». Умеет находить один и много предметов в окружающей обстановке.
 - Умеет находить один и много предметов в окружающей обстановке. Умеет различать и называть круг и квадрат. Умеет сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами «длинный - короткий», «длиннее - короче».
 - Умеет сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимает значение слов «помногу», «поровну». Ориентируется на собственном теле, различает правую и левую руки.
 - Сравнивает две равные группы предметов способом наложения, активизирует в речи выражения «помногу», «поровну», «столько-сколько». Умеет сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова «длинный-короткий», «длиннее-короче».
 - Сравнивает два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначает результаты сравнения словами «широкий-узкий», «шире-уже». Умеет сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначает результаты сравнения словами «помногу», «поровну», «столько - сколько».
 - Умеет сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определяет результаты сравнения словами «широкий-узкий», «шире-уже». Сравнивает группы двух равных предметов: способом наложения; умеет обозначать результаты сравнения словами «помногу», «поровну», «столько - сколько». Умеет различать и называть круг и квадрат.
 - Знакомы с треугольником: различают и называют фигуру. Умеют сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначают результаты сравнения словами «помногу»,

- «поровну», «столько - сколько». Умеют сравнивать предметы по ширине, пользоваться словами «широкий-узкий», «шире-уже», «одинаковые по ширине».
- Сравнивают две равные группы предметов способом приложения, обозначают результаты сравнения словами «помногу», «поровну», «столько - сколько». Знакомы с треугольником, называют и сравнивают его с квадратом.
 - Сравнивают две равные группы предметов способом приложения, обозначают результаты сравнения словами «помногу», «поровну», «столько - сколько». Умеют различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Умеют определять направления от себя и обозначать их словами «вверху - внизу».
 - Знакомы с приемами сравнения двух предметов по высоте, понимают слова «высокий-низкий», «выше-ниже».
 - Определяют пространственные направлений от себя. Сравнивают группы предметов способом приложения и пользуются словами «помногу», «поровну», «столько - сколько».
 - Умеют сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначают результаты сравнения словами «высокий-низкий», «выше-ниже», «поровну», «столько - сколько».
 - Умеют сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначают результаты сравнения словами «больше - меньше», «столько - сколько». Умеют сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначают результаты сравнения словами «высокий -низкий», «выше -ниже». Умение различать и называть круг, квадрат, треугольник
 - Умеют сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользуются выражениями «поровну», «столько - сколько», «больше - меньше». --Сравнивают предметы по длине и высоте, обозначают результаты сравнения соответствующими словами.
 - Сравнивают две группы предметов способами наложения и приложения и пользуются словами «столько-сколько», «больше-меньше». Умеют различать и называть части суток: день, ночь.
 - Сравнивают два предмета по длине и ширине, обозначают результаты сравнения соответствующими словами. Умеют различать количество звуков на слух (много и один). Различают и называют геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.
 - Умеют воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа). Умеют различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.
 - Умеют воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа). Умеют сравнивать два предмета по величине, обозначают результат сравнения словами «большой», «маленький»; различают пространственные направления от себя и обозначают их словами «вперед - сзади», «слева - справа».
 - Умеют различать одно и много движений и обозначают их количество словами «один», «много». Умеют различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами «вперед - сзади», «вверху-внизу», «слева -справа». Умеют составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы.
 - Умеют сравнивать две равные группы и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями столько- сколько, больше- меньше.
 - Умеют сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами «большой», «маленький»; умеют определять пространственное расположение предметов, используя предлоги на, под, и т.д.
 - Умеют различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.
 - Умеют сравнивать две равные группы и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями столько - сколько, больше - меньше.
 - Определяют пространственное расположение предметов, используя предлоги на, под.

Образовательная область «Познавательное развитие»
Вид образовательной деятельности «Формирование элементарных математических представлений»
(ФЭМП)
Средняя подгруппа (от 4 до 5 лет)

- Умеет считать предметы, пользуясь правильными приёмами счёта, считать по образцу, устанавливать равенство между двумя группами предметов;
- Умеет ориентироваться на листе бумаги;
- Сформировано умение определять пространственное расположение предметов по отношению к себе (справа, слева, посередине, спереди, сзади);
- Умеет устанавливать соответствие между числом и количеством предметов; умеет сравнивать предметы по величине (большой, маленький);
- Умеет считать предметы в пределах 5; сравнивать две группы предметов; сформированы представления о частях суток;
- Знаком с цифрами 1, 2, 3, 4, 5; умеет находить их среди множества других цифр, соотносить цифры с количеством предметов;
- Умеет писать цифры по точкам;
- Знает геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник; сформированы представления о том, что они могут быть разного размера.
- Умеет видеть геометрические фигуры в контурах окружающих предметов;
- Умеет различать понятия «вчера», «сегодня», «завтра»;
- Умеет различать понятия «далеко», «близко», «быстро», «медленно»;
- Понимает учебную задачу и выполняет её самостоятельно;
- Умеет сравнивать знакомые предметы по протяжённости (длинный, короткий);
- Сформированы знания о временах года (осень, зима, весна, лето).
- Умеет отгадывать математические загадки;
- Развита представления о равенстве и неравенстве групп предметов;
- Умеет сравнивать знакомые предметы по величине (широкий-узкий);
- Умеет соотносить предметы между собой по величине: «большой», «поменьше», «самый маленький»;
- Умеет различать количественный и порядковый счёт, правильно отвечать на вопросы: «сколько?», «какой по счёту?»;
- Умеет считать по образцу и воспроизводить такое же количество предметов;
- Умеет различать понятия «вчера», «сегодня», «завтра»;
- Знаком с геометрическими телами: шар, куб, цилиндр.
- Сформирован навык самоконтроля и самооценки.
- Сформированы знания о цифрах от 1 до 5; умеет считать от 1 до 5;
- Умеет правильно отвечать на вопросы: «сколько?», «какой по счёту?»;
- Умеет решать логические задачи;
- Умеет различать правую и левую руку, раскладывать счетный материал, считать правой рукой слева направо.

Образовательная область «Познавательное развитие»
Вид образовательной деятельности
«Формирование элементарных математических представлений»
(ФЭМП)
Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)

- Знает порядковый счет до восьми. Числа и цифры 1-8, умеет соотносить цифру с количеством предметов, умеет составлять числовой ряд;
- Знает формы геометрических фигур, способ сравнения предметов по длине путем наложения (приложения);

- Владеет мыслительные операции – анализ, сравнение и обобщение, развиты внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, коммуникативные качества.
- Знает количественный и порядковый счет до восьми и обратно, закреплено представление о числовом ряде, умеет соотносить цифру с количеством предметов;
- Знает свойства предметов, формы геометрических фигур, закреплено умение определять форму предметов окружающей обстановки, выражены свойства предметов в речи;
- Владеет мыслительными операциями – анализ, сравнение и обобщение, развиты внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, коммуникативные качества, мелкая моторика рук;
- Знает формы плоских геометрических фигур, пространственные отношения «вверху» – «внизу», «слева» - «справа»;
- Сформировано представление о способах обозначения свойств предметов с помощью знаков (символов), опыт придумывания и использования таких обозначений;
- Владеет мыслительными операциями – анализ, сравнение и обобщение, развиты внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, мелкая моторика рук.
- Развито умение понимать и использовать символы, сформировано представление о том, как обозначить отрицание «не» с помощью зачеркивания;
- Знает счет до 8, форму плоских геометрических фигур (треугольник, квадрат, прямоугольник), пространственные отношения «вверху» – «внизу», «слева» - «справа»;
- Сформирован опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закреплен способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»;
- Владеет мыслительными операциями – анализ, сравнение и обобщение, развиты внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, инициативность, мелкая моторика.
- Сформировано представление о таблице, строке и столбце, первичный опыт определения и выражения в речи места фигуры в таблице;
- Развиты счетные умения, умеет определять и называть форму, цвет и размер плоских геометрических фигур, пользоваться пространственными отношениями «вверху» – «внизу», «слева» - «справа»;
- Владеет мыслительными операциями – анализ, сравнение, обобщение, классификацию, развиты внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, инициативность, творческие и коммуникативные способности.
- Знает цифру 9, порядковым счетом до 9, сформировано умение соотносить цифру 9 с количеством;
- Развито умение сравнивать численность двух групп предметов путем пересчета и составления пар, различает изученные геометрические фигуры, умеет ориентироваться в пространстве относительно себя;
- Владеет мыслительными операциями – анализ, сравнение, обобщение, классификацию, развиты внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, инициативность, творческие способности.
- Сформировано представление о числе 0, знает цифру 0, сформировано умение соотносить цифру 0 с ситуацией отсутствия предметов;
- Развито умение узнавать и называть геометрические тела, умеет считать до 9 и соотносить цифры 1-9 с количеством;
- Сформировано умение считать до 10, различает запись числа 10 и соотносит ее с десятью предметами.
- Владеет мыслительными операциями – анализ, сравнение, обобщение, классификацию, развиты внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, инициативность, творческие способности, мелкая моторика рук.
- Сформировано представление о равных группах предметов, умеет устанавливать их равенство путем составления идентичных пар, знает знак =;

- Сформировано представление о равных и неравных группах предметов, умеет устанавливать равенство и неравенство групп предметов путем составления идентичных пар, знает знаки = и \neq ;
- Развито умение выделять и называть свойства предметов, умеет сравнивать предметы по высоте, знает счет до 10;
- Сформировано представление о сложении как объединении групп предметов, о записи сложения с помощью знака +; -;
- Проявляет интерес к интеллектуальной деятельности, желание играть в игры с математическим содержанием, проявляя настойчивость, целеустремленность, взаимопомощь.

Образовательная область «Познавательное развитие»
Вид образовательной деятельности «Формирование элементарных математических представлений»
(ФЭМП)

Подготовительная подгруппа (от 6 до 8 лет)

- Знает числа второго десятка и умеет записывать их;
- Понимает независимость числа от величины, пространственного расположения предметов, направлений счета;
- Использует и пишет математические знаки +, -, =, >, <;
- Решать арифметические задачи и записывать решение;
- Сравнить группы одно- и разнородных предметов по количеству;
- Устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой;
- Дорисовывать геометрические фигуры до знакомых предметов;
- Различать и называть ромб, пятиугольник, шестиугольник;
- Рисовать символические изображения предметов в тетради в клетку;
- Преобразовывать одни геометрические фигуры в другие (путем выкладывания, разрезания);
- Раскладывать предметы в возрастающем и убывающем порядке по величине, ширине, высоте, толщине в пределах 10;
- Измерять линейкой отрезки, записывать результаты измерения;
- Изображать отрезки заданной длины с помощью линейки;
- Определять время с точностью до получаса;
- Ориентироваться на листе бумаги;
- Определять положение предмета по отношению к другому;
- Решать логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез;
- Понимать задание и выполнять его самостоятельно; проводить самоконтроль и самооценку выполненной работы;
- Самостоятельно формулировать учебные задачи.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Вид образовательной деятельности «Формирование целостной картины мира»
(ФЦКМ) реализуется по разделам:

1. Окружающий мир.
2. Природный мир.
3. Краеведение (часть, формируемая участниками образовательного процесса)

1 младшая подгруппа (2-3 лет)

Окружающий мир

- Знают названия игрушек групповой комнаты, проводят элементарную классификацию игрушек по значению, цвету, форме.

- Знакомы с понятием "посуда". Умеют классифицировать предметы посуды по их назначению, использованию, форме, величине и цвету.

- Имеет представления о предметах домашнего обихода, о человеке, детском саду, трудовых действиях взрослых, городе, транспорте.

- Имеет представление о предметах ближайшего окружения, Различает предметы по их функции и назначению: продукты, одежда, транспорт, посуда, мебель и т.д. Проявляет желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности;

- Имеет представления о животном мире: узнают и называют животных, живущих в лесу.

- С предметами мебели и их значением.

- Имеет представления о конструировании несложных построек, используя соответствующий строительный материал; сравнивать и подбирать предметы по цвету и размеру;

- Имеет представления с предметами ближайшего окружения.

- Умеет группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Воспитывать желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности;

- Имеет представление о труде взрослых, о профессиях каменщика, маляра

- Может узнавать свой дом и улицу.

- Может называть свое имя и членов семьи.

- Знает свой детский сад, находит свою группу.

- Умеет ориентироваться в помещении своей группы, на участке.

Природный мир

- Имеет знания о временах года, основных приметах осени: пасмурно, идет мелкий дождь, опадают листья, становится холодно, солнце бывает редко.

- Имеет элементарные знания о растительности в период осени,

- Имеет элементарные представления о временах года: зиме. Побуждать детей называть основные приметы зимнего периода: идет снег, стало холодно, дети и взрослые надели теплые вещи.

- Познакомить дошкольников с признаками весны: солнышко светит ярче, капель, на дорожках тает снег. Птицы чирикают.

- Расширять представления дошкольников о явлениях неживой природы: солнечный свет, солнечное тепло. Побуждать детей устанавливать элементарную зависимость состояния природы от смены времен года.

- Продолжать знакомить детей с явлениями неживой природы: небом, месяцем, солнцем, звездами. Развивать любознательность, внимание, мелкую моторику, воображение. Воспитывать дружеские взаимоотношения и взаимовыручку, культуру поведения;

- Расширять представления о предметах (объектах) неживой природы: представления об отличительных признаках и свойствах песка, камней, воды, снега и т.д.

- Имеет элементарные представления о растениях, зависимости их роста от воды, тепла, света, основных способах ухода, о животных, о строении тела животных, способах передвижения, поведении, способах ухода, о природных явлениях.

- Знает домашних и диких животных и их детенышей. Побуждать дошкольников различать характерные особенности внешнего вида, поведения животных, дифференцировать животных по окраске, повадкам, внешним отличительным признакам.

Вид образовательной деятельности краеведение (часть, формируемая участниками образовательного процесса, расширяет область познавательного развития через вид познавательной деятельности через краеведение)

1-ая младшая подгруппа (от 2 до 3 лет)

Имеет представление о семье, как о людях, которые живут вместе, умеет называть членов семьи, проявлять заботу и любовь к родным. Воспитывать доброе отношение к сестренкам и братишкам. Побуждать детей проявлять заботу и любовь к родным. Воспитывать доброе отношение к родным и близким;

- Имеет представление о празднике - Новый год.

Имеет представление о семье, как о людях, которые живут вместе, умение называть членов семьи, проявлять заботу и любовь к родным. - Имеет представление о пробуждении растительность весной.

- Имеет понятие «бытовые приборы».

-Формировать у дошкольников представление о профессиях воспитателя и няни.

Развивать зрительное и слуховое восприятие.

Воспитывать уважение к труду взрослых.

- Имеет представление об особенностях национального костюма: рубаха, порты, сарафан, кофта.

- Проявляет интерес к родному селу: знает название улицы, на которой расположен детский сад и на которой он живет.

Знает некоторые виды транспорта (автобус и т.д.)

Знает членов своей семьи, испытывает к ним чувство привязанности.

Знает участок своей группы и некоторые названия деревьев, кустов, цветов, бережно относится к растениям участка.

Познакомить детей с улицей, развивать представления об окружающих предметах, развивать наблюдательность в назывании ранее виденных предметов. Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

**Вид образовательной деятельности
«Формирование целостной картины мира» (ФЦКМ)**

2-ая младшая подгруппа (от 3 до 4 лет)

Окружающий мир

- Знаком с названиями игрушек групповой комнаты, проводит элементарную классификацию игрушек по значению, цвету, форме. Развита любознательность. Воспитаны партнерские отношения во время коллективной игры, аккуратность;

- Знаком с элементарными правилами поведения, этикой общения и приветствия.

Развиты коммуникативные способности по отношению к сверстникам и взрослым.

Умеет быть приветливым, при общении в детском саду и дома использовать в своей речи "вежливые слова".

- Воспитана культура поведения.

- Сформировано понятие обобщающего слова "одежда".

- Умеет дифференцировать виды одежды по временам года: летняя, зимняя одежда. Узнаёт и называет предметы одежды, сравнивает и обобщает. Воспитана аккуратность и внимание к своему внешнему виду;

- Сформировано представление об изменении социального статуса в связи с посещением детского сада. Сформировано умение при необходимости говорить: здравствуйте, до свидания, спасибо. Развита двигательная активность

- Познакомлен с понятием "посуда". Проводит элементарную классификацию предметов посуды по их назначению, использованию, форме, величине и цвету. Сформированы основы

внимательного и дружеского отношения к партнерам по игре. Воспитана культура поведения за столом;

- Знаком с понятиями вредные и полезные продукты. Может уточнить название и назначение предметов посуды и столовых приборов.

- Сформировано представление о животном мире. Узнаёт и называет животных, живущих в лесу. Устанавливает, как влияет смена времени года на жизнь зверей в лесу. Знаком с зимующими и перелетными птицами. Развито зрительное и слуховое восприятие, наблюдательность. Воспитана любовь к братьям нашим меньшим;

- Знаком с елочными игрушками и их назначением. Знаком с новым стихотворением, развита диалогическая форма речи. Сформировано положительное отношение к детскому саду.

- Знаком с предметами мебели и их значением. Сформировано обобщающее понятие "мебель", классифицирует предметы мебели по форме, величине, цвету и т.д., развиты произвольное внимание и память, мелкая моторика. Воспитано трудолюбие, аккуратность, взаимопомощь, партнерские отношения;

- Сформировано стремление делиться игрушками, взаимодействовать друг с другом в непродолжительной совместной игре, налаживать контакты друг с другом посредством речи.

- Расширены знания о профессиях каменщика, маляра. Сформировано обобщенное понятие "строитель". Умеет конструировать несложные постройки, используя соответствующий строительный материал, сравнивать и подбирать предметы по цвету и размеру.

- Умеет здороваться, прощаться, благодарить. Понимает, что игрушки сделаны человеком. Воспитано стремление принимать участие в разговоре во время просмотра игрушек.

- Знаком с предметами ближайшего окружения. Дифференцирует предметы по их функции и назначению: продукты, одежда, транспорт, посуда, мебель и т.д., показывает различие между предметами, которые созданы руками человека и самой природой, группирует и классифицирует хорошо знакомые предметы. Сформировано положительное отношение к труду взрослых. Воспитано желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.

- Знаком с трудом мам и бабушек, знает их деловые качества. Воспитано уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них.

- Умеет называть предмет посуды.

Сформированы знания и закреплены представления о профессии повара. Умеет правильно выстраивать предложения, отвечать на вопросы. Развито воображение и внимание детей. Воспитано уважение к труду взрослых.

- Знаком с праздником - днем Космонавтики, профессиями: космонавт, летчик и т.д. Сформировано уважительное отношение к труду взрослых.

Развиты наблюдательность, зрительная и слуховая память, мелкая моторика. Воспитано уважение к людям любой профессии.

- Знаком с явлениями неживой природы - водой. Расширены представления о свойствах воды: цвет, прозрачность, льется и т.д. Проводит с водой элементарные опыты. Устанавливает простейшие причинно-следственные связи: солнце светит, лед тает, текут ручьи. Вода прозрачная, если добавить краску, вода меняет цвет. Развита наблюдательность, любознательность. Воспитана эмоциональная отзывчивость, умение видеть и понимать природу, желание сохранить ее красоту.

- Сформировано представление о том, что на земле много стран и разных народов. Закреплены знания о том, что люди разных национальностей имеют свои обычаи, национальные традиции, имеют различия во внешнем облике и общие сходства по образу жизни. Воспитано стремление жить в мире и дружбе со всеми народами мира, уважительно относиться к людям разных национальностей. Воспитано чувство гордости за нашу Родину.

Природный мир

- Расширены знания детей о растительности в период осени, знаком с названиями некоторых осенних цветов (флоксы, календула или ноготки), строением цветов: корни, стебель,

листья, лепестки цветка. Воспитаны эстетические чувства, чувство радости, любовь к природе, желание заботиться о ней;

- Расширены знания детей о временах года, основных приметах осени: пасмурно, идет мелкий дождь, опадают листья, становится холодно, солнце бывает редко;

- Знаком с домашними животными и их детенышами. Развито зрительное восприятие, внимание и наблюдательность. Различает характерные особенности внешнего вида, поведения животных. Сформирован навык словообразования имен существительных, обозначающих детенышей и животных. Воспитана любовь к домашним животным и желание проявлять о них заботу.

- Сформировано представление о временах года: зиме. Называет основные приметы зимнего периода: идет снег, стало холодно, дети и взрослые надели теплые вещи. Устанавливает простейшие связи между временами года и погодой. Развито зрительное и слуховое восприятие, наблюдательность. Воспитана любовь к природе.

- Знаком с домашними животными и их детенышами. Развито зрительное восприятие, внимание и наблюдательность, различает характерные особенности внешнего вида, поведения животных. Сформирован навык словообразования имен существительных, обозначающих детенышей и животных. Воспитана любовь к домашним животным и желание проявлять о них заботу.

- Знаком с явлениями неживой природы: небом, месяцем, солнцем, звездами. Развита любознательность, внимание, мелкая моторика, воображение. Воспитаны дружеские взаимоотношения и взаимовыручка, культура поведения.

- Знаком дошкольников с признаками весны: солнышко светит ярче, капель, на дорожках тает снег. Птицы чирикают. Развита наблюдательность и любознательность, воспитана любовь к природе; желание оберегать ее.

- Расширены представления дошкольников о явлениях неживой природы: солнечный свет, солнечное тепло. Устанавливает элементарную зависимость состояния природы от смены времен года. Развита наблюдательность, любознательность и зрительное восприятие окружающей природы. Воспитано бережное отношение к природе, желание сохранить ее красоту.

- Знаком с дикими животными. Дифференцирует животных по окраске, повадкам, внешним отличительным признакам. Развита наблюдательность, любознательность. Воспитано заботливое отношение к представителям живой природы.

Вид образовательной деятельности краеведение (часть, формируемая участниками образовательного процесса, расширяет область познавательного развития через вид познавательной деятельности через краеведение)

2 младшая подгруппа (от 3 до 4 лет)

- Сформировано представление о профессиях воспитателя и няни. Развита зрительное и слуховое восприятие. Воспитано уважение к труду взрослых.

- Сформировано понятия «овощи» и «фрукты». Дифференцирует овощи и фрукты по основным признакам: цвету, форме, назначению, вкусовым качествам. Развито зрительное восприятие, внимание и наблюдательность. Воспитаны любовь к природе, дружеские взаимоотношения, помощь во время совместной игры;

- Сформировано представление о семье, умение называть членов семьи: мама, папа, сестренка, братишка. Умеет проявлять заботу и любовь к родным. Воспитано доброе отношение к родным и близким;

- Знаком с государственным праздником - Новым годом. Приобщён к русской праздничной культуре. Развито чувство любознательности, зрительное и слуховое внимание. Сформирован нравственно-эстетический вкус. Воспитана культура поведения и партнерские взаимоотношения.

- Знаком с особенностями русских тряпичных кукол - Ванечки и Манечки.
- Умеет дифференцировать куклы, учитывая особенности национального костюма: рубаха, порты, сарафан, кофта.
- Развита наблюдательность и произвольное внимание.
- Сформировано представление о семье, как о людях, которые живут вместе, умение называть членов семьи, проявлять заботу и любовь к родным. Воспитано доброе отношение к сестренкам и братишкам.
- Знаком с государственным праздником – Днем защитника Отечества.
- Приобщён к русской праздничной культуре. Развито чувство любознательности, зрительное и слуховое внимание.
- Сформирован нравственно-эстетический вкус. Воспитано доброе отношение к своему папе, чувство гордости и радости за то, что папа служил в армии и защищал наше Отечество и нас;
- Знаком с государственным праздником - Днем 8 марта.
- Приобщён к русской праздничной культуре.
- Развито чувство любознательности, зрительное и слуховое внимание.
- Сформирован нравственно – эстетический вкус. Воспитано доброе отношение к мамам, бабушкам, желание заботиться о них, защищать, помогать им.
- Расширены представления дошкольников о пробуждении растительность весной.
- Знает о влиянии солнечного света и воды на рост деревьев, кустарника и цветов. Различает у деревьев ствол, ветки, листья. Развито зрительное восприятие живой природы. Воспитано чувство красоты и заботы о природе.
- Сформировано понятие «бытовые приборы».
- Дифференцирует бытовые приборы по их назначению: утюг гладит, пылесос собирает пыль, стиральная машина стирает и т.д.
- Развита любознательность и память.
- Воспитаны трудолюбие, аккуратность в обращении с бытовыми приборами.

Вид образовательной деятельности
«Формирование целостной картины мира» (ФЦКМ)
Средняя подгруппа (от 4 до 5 лет)

Окружающий мир

- Сформировать представление детей о детском саду. Расширить знания детей о людях разных профессий, работающих в детском саду.
- Закреплять умения детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке.
- Ввести понятие «семья». Дать детям первоначальное представление о родственных отношениях в семье.
- Учить группировать предметы по назначению; воспитывать желание помогать взрослым.
- Формировать у детей понятия «друг», «дружба»; воспитывать положительное взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам.
- Познакомить детей со свойствами дерева и металла.
- Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание на дома, тротуар, проезжую часть.
- Познакомить детей со свойствами резины.
- Познакомить детей со свойствами стекла (прозрачное, гладкое, хрупкое).
- Формировать стремление делиться игрушками, учить взаимодействовать друг с другом в непродолжительной совместной игре. Побуждать детей налаживать контакты друг с другом по средством речи.

- Сформировать у детей представление о значимости труда врача и медсестры.
 - Учить детей различать и называть предметы посуды, группировать и объединять предметы по сходным признакам.
 - Воспитывать доброе, внимательное отношение к маме, стремление помогать ей.
- Учить читать стихи о маме, петь тематические песни, украшать группу к празднику.
- Познакомить детей со свойствами и качествами предметов из пластмассы.
 - Вызвать интерес к новому, неизведанному. Расширить представления детей о профессии летчика – космонавта, о космическом транспорте.

Закрепить знания детей о первом космонавте – Юрии Гагарине.

- Сформировать представления о предметах бытовой техники, широко используемой дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина).
- Сформировать у детей представление о празднике «День Победы».
- Воспитывать чувство гордости за страну, уважение к ветеранам войны.
- Знакомить детей с назначением предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло).

Природный мир

Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе.

- Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Формировать бережное отношение к окружающей природе.
- Расширять представление о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных.
- Сформировать у детей представление о жизни диких животных зимой.
- Расширять представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря.

Воспитывать бережное отношение к птицам (желание заботиться о птицах в зимнюю стужу).

- Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет).
- Расширять представление детей о комнатных растениях: их пользе и строении. - Формировать представление о том, что дерево и кустарник – это растение, у них общие признаки (корень, стебель, лист), но есть различия (у дерева один стебель, а у кустарника много стеблей).
- Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе.

Вид образовательной деятельности краеведение (часть, формируемая участниками образовательного процесса расширяет область познавательного развития через вид познавательной деятельности через краеведение)

Средняя подгруппа (от 4 до 5 лет)

Сформировать у детей представление о родном крае (о городах и селах, где были дети летом).

- Сформировать у ребенка представление жизни города и села. Воспитывать любовь к родному краю.

- Воспитывать любовь к своей Родине. Познакомить с историей своей страны, рассказать о столице (Москве). Вызвать интерес к народному искусству, чувство восхищения талантом русского народа.

- Закрепить знания детей о традициях проведения Новогоднего Праздника (украшаем ёлку, приходит Дед Мороз, приносит подарки и др.)

Познакомить с новогодними играми, песнями народов других стран, организовать досуг детей. Развивать мышление, внимание, память.

- Сформировать у детей представление о дымковских игрушках, почему они так называются.
- Сформировать у детей представления о государственном празднике «День защитника отечества», как его празднуют в городе
- . - Сформировать у детей представление о родном селе, местах где дети любят бывать с родителями.
- Воспитывать в детях любовь к Родине. Вызывать интерес к народному искусству (хохлома, матрешки, дымковские, добровские, романовские игрушки).
- Сформировать у детей представление о празднике «День Победы». Воспитывать чувство гордости за страну, уважение к ветеранам войны.

Вид образовательной деятельности **«Формирование целостной картины мира» (ФЦКМ)** **Старшая подгруппа(от 5 до 6 лет)**

Природный мир

- Сформированы представления о лете.
 - Сформированы представления о видах труда летом.
 - Воспитано желание делиться своими знаниями и впечатлениями со сверстниками.
 - Знает о характерных свойствах овощей и фруктов (форма, цвет, вкус, особенностей поверхности).
 - Знает, кто и где выращивает овощи и фрукты (на огороде) – овощеводы, в саду – садоводы).
 - Умеет описывать внешний вид растения, правильно используя названия частей растений (корень, стебель, лист, цветок), сравнивает растения, находит общее и различия.
 - Знает модели, умеет использовать их при доказательстве (форма листьев, цвет, контур)
 - Знает особенности внешнего вида собаки и лисы. - Сформированы знания о природе.
 - Умеет быстро находить правильный ответ. - Сформировано чувство любви к природе и бережное отношение к ней.
 - Сформировано обобщённое представление о зиме, состоянии неживой природы, состоянии живой природы — растительный и животный мир. Развита познавательная активность.
 - Знает о птицах, которые помогают сохранить лес от вредных насекомых.
 - Умеет классифицировать птиц по принципу «зимующие – перелётные»; воспитано заботливое отношение к птицам
 - Сформировано представление о приспособлении растений к среде обитания (кактус) , к сезону.
 - Закреплены знания о том, что для роста растений необходимы тепло, свет, вода, земля. - Знает о пресноводных обитателях рек и озер.
 - Умеет классифицировать рыб, водоплавающих птиц, гнездящихся на берегах рек и озер.
- #### Окружающий мир
- Имеет представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (стол, газовая плита и т д), их назначении.
 - Сформированы представления о жизни людей на Земле. Проявляет интерес и уважение к людям разных стран и национальностей, к их деятельности и культуре.
 - Сформировано представление о том, что наша огромная, многонациональная страна называется РФ (Россия), в ней много городов и сел. Знает о Москве – главным городом нашей родины и ее достопримечательностями
 - Умеет выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части функции, назначение. умеет описывать предметы по их признакам.
 - Имеет представление о разных видах бумаги и ее качествах.

- Имеет представление, что такое семья, об обязанностях членов семьи, знает некоторые особенности поведения мужчин и женщин в семье.

- Знаком с разными видами тканей, обращает внимание на отдельные свойства (впитываемость).

Умеет устанавливать причинно – следственные связи между использованием ткани и временем года.

- Знает историю возникновения праздника, новогодних атрибутов, правила безопасного поведения во время празднования Нового года; воспитан интерес к российским традициям.

- Знает название страны, в которой он живут, о её природе, некоторых исторических событиях, традициях, обычаях

- Знаком с историей электрической лампочки. Проявляет интерес к прошлому этого предмета. - Знаком со свойствами и качествами металла. Умеет находить металлические предметы в ближайшем окружении.

- Имеет представление о Российской армии – надёжной защитнице нашей Родины.

- Знаком со службой пограничника.

- Проявляет уважение к российским воинам.

- Имеет представление о празднике 8 Марта, о подарках, которые надо подготовить мамам, бабушкам, которые о них заботятся

- Знаком с историей происхождения и изготовления книги; как она преобразовалась под влиянием творчества человека; закреплён интерес к творческой деятельности человека; воспитанно бережно относится к книгам.

- Знаком с историей происхождения пылесоса. Понимает, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.

- Проявляет интерес к миру взрослых. Знаком с профессией (космонавт).

- Имеет представление о Великой отечественной войне, ветеранах.

- Знаком с историей изобретения и совершенствования телефона.

- Соблюдает правила пользования телефоном.

Вид образовательной деятельности краеведение (часть, формируемая участниками образовательного процесса, расширяет область познавательного развития через вид познавательной деятельности через краеведение)

Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)

Знает о том, что хлеб — одно из самых главных богатств в России, его очень трудно вырастить, ознакомлен с трудом хлеборобов

- Знаком с русским национальным костюмом, косовороткой, кокошником.

- Сформировано представление о родном селе, его достопримечательностях.

- Знаком с некоторыми видами животных Липецкой области, занесённых в «Красную Книгу области», их повадками, приносимой пользой.

- Знаком с жилищем и предметами быта, с традиционной одеждой жителей Липецкой области в прошлом, воспитана любовь к культуре родного края.

- Сформирован интерес к народной романовской игрушке, воспитано уважение к местным народным умельцам, ознакомлен с творчеством мастера романовской игрушки И.Ф. Гунькиным.

- Сформировано бережное отношение к лесам и рекам Липецкого края, закреплены знания о правилах поведения в лесу, сформировано представления детей о том, что пресной воды на земле мало и её надо беречь.

- Знает, что 12 апреля — День космонавтики, первым космонавтом был гражданин России Юрий Гагарин.

- Знаком с профессией людей, работающих в нашем районе.

Вид образовательной деятельности **«Формирование целостной картины мира» (ФЦКМ)**

Подготовительная к школе подгруппа (от 6 до 8 лет)

Окружающий мир

Сформировано представлений о предметном мире.

Сформировано представление о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Сформировано представление о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.

Знают русскую традиционную одежду, как элементом русской национальной культуры
Формирование представлений об истории создания предметов.

Сформировано чувства восхищения совершенством рукотворных предметов.
Сформировано понимания того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (восприятие предметного окружения как творения человеческой мысли).

Знают историю возникновения Новогоднего праздника, новогодних атрибутов, правилами безопасного поведения во время празднования Нового года; воспитывать интерес к российским традициям.

Знают историю происхождения и изготовления книги; как она преобразовалась под влиянием творчества человека; пробуждение интереса к творческой деятельности человека; воспитание бережного отношения к книге.

Имеют представление о дальнейшем обучении, формирование элементарных знаний о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Сформировано представление о людях разных профессий.

Сформированы представления о событиях, происходящих в стране, гордости за ее достижения.

Сформированы знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Сформировано элементарное представление о происхождении знамен. Воспитание эстетического отношения к цветам российского флага; знакомство с их символическим значением, с музыкой и словами Гимна РФ.

Сформировано представление о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Сформировано представление о Москве — главном городе, столице России.

Знакомы с понятиями "Родина", "Отечество", расширение представлений об особенностях географического положения России.

Сформировано представление о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Сформированы знания о Российской армии. Сформировано уважительное отношения к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.). Расширены представления детей об армии (в годы В.О.В. воины храбро сражались и защищали нашу страну от врагов).

Знакомы с героями В.О.В. Закреплены знания детей о том, как живущие помнят об участниках В.О.В, семейных традициях, чувство патриотизма, любви своей Родине, уважения к ветеранам В.О.В., желание заботиться о них. Воспитание толерантности.

Природный мир

Сформированы знания о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, леса.

Сформировано представление об условиях жизни комнатных растений, способах их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами).

Формирование умений устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.

Сформировано представление о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.). Сформировано представление и систематизирование знаний о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных.

Сформировано полное представление о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Сформировано представление о насекомых.

Сформированы умения различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Сформированы представления сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Сформировано чувство уважения к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Сформировано умение обобщать и систематизировать представления о временах года. Сформировано представление о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Сформировано представление о таких явлениях природы, как иней, град, туман, дождь. Сформировано представление передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Сформировано представление о том, что в природе все взаимосвязано.

Сформировано представление устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Сформировано представление понимать, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Сформировано умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Сформировано умение оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень.

Сформированы знания о том, что сентябрь — первый осенний месяц.

Сформированы умения замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Сформированы представления об обрезке кустарников и для чего это делают. Привлекаются к участию в высаживании садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Сформированы умения собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима.

Сформировано представление о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Сформировано представление, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Формирование знаний о том, что эти плоды - корм для птиц. Сформировано умение определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки). Сформировано умение замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Сформированы знания о том, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекаются к участию в посадке семян овса для птиц.

Весна.

Сформировано представление о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; о том, что пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Знакомы с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдают за высаживанием, обрезанием деревьев и кустарников.

Сформированы умения замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.).

Сформированы умения выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомы с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето.

Сформировано представление об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Сформированы умения объяснять, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомство с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Сформированы знания о том, что 22 июня — день

летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомы с трудом людей на полях, в садах и огородах.

Сформировано желание помогать взрослым.

Вид образовательной деятельности краеведение

(часть, формируемая участниками образовательного процесса, расширяет область познавательного развития через вид познавательной деятельности через краеведение)

Подготовительная к школе подгруппа (от 6 до 8 лет)

Сформировано представление о семье, семейных и родственных отношениях, о том, что человек - член большой семьи и должен бережно относиться к окружающему его миру. Сформирован интерес к родному селу, его достопримечательностям (рекам, памятникам, библиотекам, производственным предприятиям), истории быта на Липецкой земле. Сформировано желание и инициатива принимать участие в традициях родного села, культурных мероприятиях и социальных акциях.

Сформировано представление о символике: гербе, флаге, гимне. Сформировано представление о народном календаре, некоторых обычаях и обрядах с ним связанных; формирование проявления активности при участии в фольклорных и календарных праздниках; формирование умений называть некоторые народные приметы, связанные с явлениями природы.

Сформировано представление о том, что делает малую родину, красивым, эмоциональной отзывчивости на красоту родного края. Сформировано представление о народных промыслах Липецкого края.

Сформировано способность отличать русский народный костюм от костюмов народов других национальностей;

Сформировано умение использовать мотивы народных промыслов в продуктивной деятельности;

Знакомы с некоторыми производственными предприятиями города Липецка, с профессиями людей, которые там работают.

Образовательная область «Речевое развитие»
Вид образовательной деятельности «Развитие речи»
1-ая младшая подгруппа (с 2 до 3 лет)

- Умеет составлять предложения с помощью взрослого, правильно называть игрушки и по возможности их качества (цвет, величина).
- Умеет внимательно, слушать, правильно отвечать на вопросы, закреплять правильное произношение звуков.
- Умеет правильно употреблять формы единственного и множественного числа.
- Умеет пересказывать вместе с воспитателем сказку, отчетливо и правильно произносить звук.
- Умеет составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ, отвечать на вопросы законченным предложением.
- Умеет правильно называть предметы одежды.
- Умеет правильно, произносить звуки по возможности выразительно читать стихотворение.
- Умеет составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ, отвечать на вопросы законченным предложением.
- Умеет правильно называть животных, их действия, использовать прилагательные;
- Умеет внимательно рассматривать и характеризовать основные признаки птиц, обогащать словарь правильными названиями.
- Умеет пересказывать вместе с воспитателем сказку, отчетливо и правильно произносить звук.
- Умеет рассматривать и характеризовать основные признаки зимы, обогащать словарь правильными названиями объектов.
- Умеет составлять вместе с воспитателем короткий рассказ на тему из личного опыта детей.
- Умеет рассматривать зверей и характеризовать основные признаки шубок зверей, обогащать словарь правильными названиями.
- Учить совместно с педагогом пересказывать сказку, приучать отчетливо и правильно произносить звуки.
- Умеет пересказывать вместе с воспитателем сказку, отчетливо и правильно произносить звук.
- Умеет в четком и выразительном чтении стихотворения. Обогащать словарный запас воспитанников.
- Упражняется в составлении рассказа, основываясь на личном опыте, подбирать к существительному правильное прилагательное. Закреплять произношение звуков в словах.
- Стараются внимательно, слушать педагога, отвечать на вопросы и составлять короткий пересказ по наводящим вопросам.
- Умеет рассматривать картину, формировать умение отвечать на вопросы по картине и составлять совместно с педагогом короткий рассказ. Расширять словарный запас.
- Стараются внимательно, слушать педагога, отвечать на вопросы и составлять короткий пересказ по наводящим вопросам.

Образовательная область «Речевое развитие
Вид образовательной деятельности «Развитие речи»
2 младшая подгруппа (от 3 до 4 лет)

- Умеет составлять с помощью взрослого предложения, правильно называть игрушки и по возможности их качества (цвет, величина).
- Умеет внимательно, слушать, правильно отвечать на вопросы, правильно произносить звуки.

- Умеет составлять описательный рассказ фруктов, называя их характерные признаки, сформирована звуковая культура речи.
- Чётко произносит существительные и подбирает прилагательные к ним.
- Умеет правильно произносить звуки, произносить звук длительно на одном выдохе.
- Развито умение составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ, отвечать на вопросы законченным предложением.
- Развито умение правильно называть предметы одежды, действия, использовать прилагательные, обозначающие цвет.
- Закреплено правильное произношение звуков «п», «п*»; развито умение отчетливо и достаточно громко произносить слова с этими звуками.
- Умеет рассматривать картину, сформировано умение отвечать на вопросы по картине и составлять совместно с педагогом короткий рассказ. Расширен словарный запас.
- Умеет характеризовать основные признаки зимы, обогащён словарь правильными названиями объектов.
- Развито умение отвечать на вопросы по содержанию картинки; составлять рассказ вместе с воспитателем.
- Закреплены в активном словаре названия предметов одежды, качеств; использует слова с противоположным значением.
- Развито умение составлять вместе с воспитателем короткий рассказ на тему из личного опыта детей.
- Активизированы в речи прилагательные и глаголы; закреплено правильное произношение звуков «с»-«с*», умение слышать и выделять звук «с» в словах, произносить фразы с различной громкостью.
- Умеет говорить предложениями, правильно отвечать на вопросы воспитателя, с помощью педагога составлять короткий описательный рассказ.
- Умеет внимательно рассматривать зверей и характеризовать основные признаки шубок зверей, обогащён словарь правильными названиями.
- Умеет пересказывать вместе с воспитателем сказку, отчетливо и правильно произносить звук.
- Развито умение составлять вместе с воспитателем короткий рассказ на тему из личного опыта детей.
- Активизированы в речи прилагательные и глаголы; закреплено правильное произношение звуков «с»-«с*», умение слышать и выделять звук «с» в словах, произносить фразы с различной громкостью.
- Развито умение составлять рассказ совместно с воспитателем и самостоятельно.
- Развито умение использовать в речи слова с противоположным значением, согласовывать прилагательные с существительными в роде.
- Умеет составлять рассказ, основываясь на личном опыте, подбирать к существительному правильное прилагательное. Закреплено произношение звуков в словах.
- Умеет внимательно слушать педагога, отвечать на вопросы и составлять короткий пересказ по наводящим вопросам.
- Умеет рассматривать картину, отвечать на вопросы по картине и составлять совместно с педагогом короткий рассказ. Расширен словарный запас.

Образовательная область «Речевое развитие»

Вид образовательной деятельности «Развитие речи»

Средняя подгруппа (от 4 до 5 лет)

Сформировано представление о детском саде, и людях, работающих в нем.

Развит артикуляционный аппарат.

- Развито умение составлять описательный рассказ картине совместно с воспитателем и самостоятельно.

- Усвоены приметы поздней осени, отличительные черты поздней осени от «золотой».

Сформировано умение составлять короткий описательный рассказ.

- Сформировано представление о попугаях.
- Развито умение рассказывать о своей стране.

Обучены составлять короткий описательный рассказ.

Развит артикуляционный аппарат.

Сформировано умение отчетливо произносить слова и словосочетания. Развит фонематический слух.

- Выучены описывать картину в определенной последовательности, давать название картине.

- Сформированы представления о предмете. Развивать умение составлять описательный рассказ; звуковая культура речи звук (с).

- Сформированы умения согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей птиц. Имеют представления о домашних птицах, составляют рассказ по картине.

- Сформированы умения употреблять существительные с обобщающим значением (мебель). Владеют навыками правильно называть предметы мебели, составлять короткий описательный рассказ.

- Сформированы умения описывать предмет, картину; составлять рассказ по картине, с использованием раздаточного дидактического материала.

Сформированы умения использовать в речи существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

- Сформированы умения употреблять в речи название предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Владеют навыками составлять описания друг у друга внешнего вида, одежды (цвет, отделка).

- Сформированы умения описывать предмет, картину; составлять рассказ по картине. Сформированы умения использовать в речи существительные, глаголы, характеризующие трудовые действия.

- Учить описывать весну; познакомить с весенними работами в саду и на огороде; развивать внимание. Учить называть приметы ранней весны.

- Формирование умений описывать предмет, картину; составлять рассказ по картине, с использованием раздаточного дидактического материала.

Формирование умений использовать в речи существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

- Формирование умений отчетливо произносить слова и словосочетания. Развитие фонематического слуха: учится различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Развивать у детей умение рассказывать о своей стране и праздниках.

- Формирование расширенного представления о предметах. Учить составлять короткий описательный рассказ по картине.

Образовательная область «Речевое развитие»

Вид образовательной деятельности «Развитие речи»

Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)

- Сформированы навыки связной речи;
- умеет использовать в речи сложноподчинённые предложения; называет игрушки, предметы, подбирать слова, близкие по смыслу;
- умеет правильно произносить звуки с — ц, дифференцирует эти звуки на слух в собственной речи, отчетливо произносит слова и фразы с этими звуками; умеет произносить фразы в разном темпе.
- Развита связная речь:
- умеет составлять короткие красивые рассказы об осени, используя накопленные знания;

-сформированы умения употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

-Развит поэтический слух.

- Умеет связно, последовательно и выразительно рассказывать сказку без помощи вопросов воспитателя; составляет описательный рассказ по картине «Лиса»;

- умеет образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, использует в речи слова с противоположным значением;

-сформированы умения подбирать слова с противоположным значением (слабый — сильный, большой маленький).

- развит голосовой аппарат.

-сформирован интерес к художественной литературе.

- Умеет давать описание внешнего вида игрушки, рассказывает о том, как с ней можно играть, какие игрушки есть дома;

- умеет образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, использует в речи сложноподчинёнными предложениями;

-умеет произносить слова со звуками [с] - [з] отчетливо и внятно, выделяет эти звуки из слов, слова с этими звуками из фраз, регулирует силу голоса.

- умеет составлять рассказ на заданную тему;

- сформированы умения (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составляет рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. - усовершенствован грамматический строй речи,

- уточнен и расширен словарь детей.

- имеет элементарные сведения о России, имеет желание как можно больше узнать о стране в которой мы живем;

-знаком с открытками, фотографиями с достопримечательностями родного края, Москвы.

-Сформированы умения поддерживать беседу.

- умеет рассказывать сказку без наводящих вопросов, выразительно;

- объясняет значение слова жать; умеет подбирать синонимы к глаголам;

- умеет составлять по образцу простые и сложные предложения;

- умеет произносить предложения с разными оттенками интонации (сердитая, просительная, ласковая)

- сформирован интерес к чтению больших произведений.

- умеет рассказывать связно, не отступая от заданной темы, употребляет в образовании предложений названий детёнышей животных в И.п. и Р.п. мн.ч.,

умеет выделять из предложений слова с /ш/ и /ж/

-сформированы умения употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом;

- сформированы умения вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

- умеет составлять рассказы на заданную тему;

- усовершенствован грамматический строй речи;

- уточнен и расширен словарь детей;

-умеет употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом;

- развиты внимание, активность, самостоятельность.

- имеет знания о внешнем виде и повадках птиц, об уходе за птицами;

-воспитана любовь и интерес к пернатым, желает заботиться о них и охранять;

-закреплены произношение звуков: ч-щ.

- сформированы навыки связного, последовательного описания изображенного;

-умеет пользоваться прямой и косвенной речью

; -воспитан интерес к составлению рассказа по картине;

-активизирован и расширен словарный запас;

- умеет выразительно пересказывать текст; - Активизирует в речи глаголы, умеет подбирать по смыслу глаголы к существительным; умеет образованию форм единственного и множественного числа существительных, обозначающих названия детенышей животных; имеет представление о том, что имеют название, сходное по звучанию с названием взрослого.

- умеет принимать нестандартные решения;
-развито творческое воображение и умение конструировать;
-умеет составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам

-умеет при описании событий указывать время действия, используя разные типы предложений;

-умеет подбирать определения к заданным словам, совершенствовать синтаксические навыки;

- добивается четкого произношения слов и фраз, включающих звуки [ц][ч], умеет правильно пользоваться вопросительной интонацией.

- умеет составлять рассказ по картине, при описании событий.
- указывает место и время действия;
- умеет понимать оттенки значения слов;
-умеет согласовывать в роде глагол прошедшего времени с существительным;
-умеет правильно, отчетливо произносить звуки (с) и (ш),.
- умеет делить слова на части – слоги - умеет предавать художественный текст: связно, последовательно, выразительно, без помощи вопросов воспитателя;
-умеет употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом;
- привлекает внимание к громкости и чёткости произнесения слов.
- умеет составлять связный рассказ о впечатлениях из личного опыта, не отступая от заданной темы;

- умеет употреблять предлоги с пространственным значением;
- умеет составлять рассказы о событиях из личного опыта;
- умеет отчетливо и внятно произносить фразы, насыщенные словами со звуками (с) и (ш); - умеет медленно проговаривать слова, вслушивается в звучание слогов в слове.

- умеет составлять сюжетный рассказ по картине, использует свои знания о внешнем виде и жизни животных; - развита диалогическая речь.

- умеет подбирать наиболее точные определения при описании внешнего вида животных;
- активизирует в речи антонимы.

- умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки;
- умеет подбирать прилагательные и глаголы к существительным лиса и собака;
- умеет использовать сложноподчинённые и вопросительные предложения;
- ориентируется на окончании слов при согласовании существительных и прилагательных в роде;

- умеет подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном ритме.
-формированы умения эмоционального отношения к литературным произведениям.
- самостоятельно составляет короткий рассказ на темы скороговорок;
-умеет высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.
- имеет представления о многозначности слова в словах, противоположных по смыслу;
- умеет образовывать формы родительного падежа множественного числа существительных;

- умеет различать на слух звуки (з) и (ж), подбирать слова с этими звуками выделять их на слух из связной речи.

- имеет представление о последовательности слов в речи; ввести термин «предложение»; умеет составлять и распространять предложение, правильно «читать» его;

- умеет называть слова в предложении последовательно и вразбивку;
- развит фонематического слуха;

- умеет подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном воспитателем ритме; учить произносить чистоговорки с разной силой голоса.
- умеет составлять коллективный рассказ по серии сюжетных картинок
- сформировано чувства вежливости в повседневной жизни, в играх (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).
- сформированы умения решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.
- Развита диалогическая речь.
- умеет пересказывать текст в максимально сжатой форме;
- сформирована интонационно окрашенная речь.
- умеет составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.
- активизирован словарь
- . - умеет составлять рассказы о событиях из личного опыта;
- активизирован словарь
- воспитана любовь к близким.
- развит эмоциональный отклик на весенние проявления в природе
- , - имеет художественное видение пейзажной картины,
- сформированы представления о многообразии окружающего мира. - умеет составлять описательные рассказы по пейзажной картине.
- умеет пересказывать текст в ситуации письменной речи (ребёнок диктует – взрослый записывает), подвести к образованию названий профессий исходя из занятий;
- активизирован в речи названия профессий и действий; умеет называть предметы, необходимые людям той или иной профессии.
- сформированы умения составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.
- воспитана чуткость к художественному слову.
- умеет составлять сюжетный рассказ, выбирая для него соответствующих персонажей (игрушки);
- даёт описание и характеристику персонажей, вводит в повествование диалог;
- умеет подбирать определения к заданным словам;
- развита монологической формы речи.
- умеет составлять предложения из набора слов с помощью воспитателя и из двух-трёх слов самостоятельно;
- умеет различать на слух звуки (с)-(с'), (щ') в словах, чётко произносить слова с этими звуками.
- умеет составлять рассказ по картинке по предложенному плану, включает в рассказ описание внешнего вида персонажей и их характеристику;
- умеет образовывать существительные от глаголов (продавать – продавец) и прилагательных (весёлый - весельчак);
- умеет определять ударение в двухсложном слове
- . - сформирована интонационно окрашенная речь.
- умеет связно, последовательно, выразительно пересказывать художественный текст без наводящих вопросов;
- сформировано умение замечать неправильно поставленное ударение в слове, ошибку в чередовании согласных.
- развито чувство ритма и рифмы (составление шуток - чистоговорок)
- сформирован интерес к чтению больших произведений.
- умеет придумывать сказку по предложенному плану, не отступая от темы, не повторяя сюжетов товарищей;
- умеет подбирать прилагательные и глаголы к существительному заяц;

- умеет согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными, (прилагательные с существительными)
- умеет произносить слова и фразы внятно и чётко, которые включают звуки (с)-(с'), (щ'); имеет представление об ударных и безударных слогах.
- охотно делится разнообразными впечатлениями, уточняя источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека и т. д.).
- обогатились знания о Дне Победы;
- воспитано чувство патриотизма.
- умеет составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем;
- умеет самостоятельно придумывать события.
- умеет связно, рассказывать сказку, выразительно передавать диалоги персонажей; соблюдает композицию сказки; - понимает и объясняет смысл поговорок;
- умеет употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом;
- ориентированно звучание грамматических форм, при помощи которых образуются новые слова, подводит к усвоению способов словообразования.
- умеет составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем; умеет сравнивать предметы, точно обозначая словом черты сходства и различия;
- находит смысловые несоответствия в тексте стихотворения и аргументирует свои суждения;
- умеет замечать неправильно поставленное ударение в слове, ошибку в чередовании согласных.
- знает значение слов мебель и посуда;
- умеет самостоятельно, образовывать названия посуды;
- умеет строить предложения.

Образовательная область «Речевое развитие»
Вид образовательной деятельности «Развитие речи»
Подготовительная подгруппа (от 6 до 8 лет)

Развивающая речевая среда.

Сформированы умения более точно характеризовать объект, ситуацию; умеет высказывать предположения и делает простейшие выводы, излагает свои мысли понятно для окружающих. Умеет отстаивать свою точку зрения. Знаком с формами речевого этикета. Умеет содержательно, эмоционально рассказывать об интересных фактах и событиях.

Формирование словаря.

Сформирован словарь обогащенный бытовыми, природоведческими, обществоведческими понятиями. Сформированы умения интересоваться смыслом слова. Использует разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Знаком с выразительными средствами языка.

Звуковая культура речи.

Различает на слух и в произношении все звуки родного языка. Умеет внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Сформированы умения называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Развита интонационная выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Согласовывает слова в предложении.

Сформированы умения образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Сформированы умения правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь.

Умеет вести диалог с воспитателем.

Содержательно и выразительно пересказывает литературные тексты, драматизирует их.

Составляет рассказы о предметах, по содержанию картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Составляет план рассказа и придерживается его.

Сформированы умения составлять рассказы из личного опыта.

Образовательная область «Речевое развитие»

Вид образовательной деятельности «Подготовка к обучению грамоте»

Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)

- Умеет определять места звука в словах аист, астра, луна, мак. Делит слов на слоги.

Условно обозначает слога.

- Умеет определение места звука в словах утка, арбуз, кенгуру. Определяет количества слогов в словах.

- Имеет понятие, что гласный , когда он один , образует слог. Соотносит произносимые и составленные слова из разрезной азбуки большого формата со слоговой схемой

- Умеет определять на слух место звука в словах: осы, сом, эскимо, усы.

- Умеет определять места звука в словах мак, сумка, альбом. Анализирует, составляет из разрезной азбуки и чтение слогов и слов: ам, ма, ум, му, мама.

- Читает и составляет слоги по разрезной азбуке и слоговым таблицам. Пишет первый слог в схемах под предметными картинками. Различает гласные и согласные звуки.

- Умеет определять места звука в трех позициях. Сравнивает на слух слова сама и сам.

Практически знаком с ударным гласным звуком.

- Умеет определять слоговую структуру слов мох, муха. Составляет одного , двух предложений со словами сухо, сыро.

- Называет слова с заданным звуком, составляет прямые и обратные слоги из вышеуказанных букв наборного полотна индивидуально – из букв разрезной азбуки; составляет трехбуквенные слова.

- Знаком с согласным звуком [ш], умеет определять место звука в словах Даша, Шура, шарф шуба ; анализирует, составляет из разрезной азбуки и читает слоги и слова: аш, ша,уш, шу, различает гласные и согласные звуки .

- Составляет слоги из букв наборного полотна большого формата. Закреплены понятия звука и буквы Ш.

- Узнает согласные звуки С и Ш, в звуковом анализе слов; составляет схемы звукового состава слова.

- Определяет на слух места звука Л,[Л] в трех позициях: - в начале; лампа, лодка, лыжи, лук и т.д.

- В середине: молоток, белка, полка , в конце слова: стол, стул, пол , пенал, дятел. - умеет работать по разрезным азбукам различного формата. Читает слоги с проговариванием до целого слова по слоговым таблицам. Читает повествовательные предложения из двух - трех слов. Знает представления о точке в конце предложения. пишет большую букву в начале предложения. Составляет схемы предложения.

- Умеет находить место звука в двух позициях в середине слова и на конце в словах: осы, рыбы, сын, усы.

- Умеет делить на слоги двух- трехсложные слова, правильно определяет последовательное звучание каждой части слова, умеет самостоятельно находить слова с заданными звуками, расположенными в любой части слова.

- Владеет навыками звукового и слогового анализа слов, в чтении слоговой таблицы, знает вопросительные и восклицательные знаки .

умеет осуществлять звуковой анализ простых трех звуковых слов: интонационно выделяет звуки в слове.

- Умеет осуществлять звуковой анализ простых трех звуковых слов. Интонационно выделяет звуки в слове. Умеет читать слоги с данной буквой.

- Определяет место звука в словах. Читает трехбуквенных слов по подвижной азбуке. Умеет составлять предложения с опорой на картинку.

Умеет дополнять простые нераспространенные предложения

- Выделяет звуки Л и Р при чтении четверостишия и загадки. Читает прямых и обратных слогов по магнитной азбуке с проговариванием до целого слова.

- Анализирует гласные и согласные звуков. Ставит интонационный знак в конце предложения. Читает слоги по таблице, а затем составляет слова.

- Анализирует звук. Определяет место звука в словах река, корзина. Анализирует буквы. работает по разрезным азбукам. Читает слоговую таблицу.

- Умеет читать слова. Работает над ударным слогом. Читает слоговые цепочки.

- Умеет произносить изолированные гласные звуки. Читает слоговую таблицу из букв большого формата. Работает над предложением.

- Определяет места звука в словах. Анализирует звук П. Анализирует букву П. Читает слоги по магнитной азбуке. Составляет простые и сложные предложений.

- Умеет делать звуковой и слоговой анализ слов. Читает слоговую таблицу. Развита связная речь.

- Умеет определять место звука в словах: кот, труба, утка. Читает слоги с проговариванием до целого слова. Умеет классифицировать понятия.

- Читает слоговую таблицу. Развито внимание к звуковой и смысловой стороне слова. Индивидуально работает по разрезным азбукам.

- Умеет находить место звука. И в трех позициях: в начале, в середине, в конце слова. Читает слоговую таблицу. Индивидуально работает по разрезным азбукам.

- Умеет делать звуковой и слоговой анализ слов, читает слоговые таблицы, развито внимание к звуковой и смысловой стороне слов в предложении.

- Анализирует звук. Определяет место звука в словах: Зоя, роза, арбуз. Анализирует букву З. Читает слоговой таблицы. Индивидуально работает по разрезным азбукам - Отработана дикция, отрегулировано дыхание. Анализирует звуки С и З в сравнении. Индивидуально работает по разрезным азбукам. Читает слоговой таблицы.

- Характеризует звук В. Определяет место звука в двух позициях: в начале, в середине; умеет делать звуковой анализ слов.

- Читает слоги по магнитной азбуке с проговариванием до целого слова. Читает трехбуквенных слов, составленных из букв большой разрезной азбуки. Коллективно читает слоговую таблицу.

- Характеризует звук. Определяет место звука в словах. Анализирует букву Ж.

Образовательная область «Речевое развитие

Вид образовательной деятельности «Подготовка к обучению грамоте»

Подготовительная подгруппа (от 6 до 8 лет)

Имеет представление о предложении (без грамматического определения). Составляет предложения, членит простые предложения (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Умеет делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-

шаМа-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Умеет составлять слова из слогов (устно). Умеет выделять последовательность звуков в простых словах.

Образовательная область «Речевое развитие»

Вид образовательной деятельности «Восприятие художественной литературы»

1-ая младшая подгруппа (от 2 до 3 лет)

-Ребёнок умеет слушать стихотворения, рассказы, сказки. При повторном прочтении проговаривать слова, небольшие фразы.

-С удовольствием повторяет знакомые стихи, фрагменты сказок, по собственной инициативе «читает» сам знакомые сказки, стихи, с интересом воспринимает новые книжки, появившиеся в детском саду и в семье. Вместе с педагогом рассматривать иллюстрации в знакомых книжках.

-Имеет опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.

-Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.

-Развивать умения воспринимать текста, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.

-Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.

Образовательная область «Речевое развитие»

Вид образовательной деятельности «Восприятие художественной литературы»

2-ая младшая подгруппа (от 3 до 4 лет)

Знает сказку «Колобок» (обр. К. Ушинского).

Умеет образовывать слова по аналогии.

Умеет внимательно, слушать, правильно отвечать на вопросы, закреплено правильное произношение звуков. Умеет пересказывать вместе с воспитателем сказку, отчетливо и правильно произносить звук. Знает стихотворение А. Плещеева «Осень наступила». При восприятии стихотворения А. Блока «Зайчик» испытывает сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в уютную осеннюю пору.

Умеет правильно произносить звуки, по возможности выразительно читать стихотворение. Развит поэтический слух. Умеет образовывать слова по аналогии. Умеет пересказывать вместе с воспитателем сказку, отчетливо и правильно произносить звук. Знает русскую народную сказку «Снегурушка и лиса» (обр. М. Булатова), знаком с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок).

Умеет выразительно читать отрывок – причитания Снегурушки.

Умеет внимательно, слушать педагога, отвечать на вопросы и составлять короткий пересказ по наводящим вопросам. Знаком с рассказом Л. Воронковой «Снег идет».

Знает стихотворение А. Босева «Трое» (пер. с болг. В.Викторова).

Умеет четко и выразительно читать стихотворения. Обогащён словарный запас. Знает стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», умеет выразительно читать его. Умеет совместно с педагогом пересказывать сказку, отчетливо и правильно произносить звуки. Подбирать к существительным правильные прилагательные. Умеет пересказывать вместе с воспитателем сказку, отчетливо и правильно произносить звук.

Умеет внимательно слушать педагога, отвечать на вопросы и составлять короткий пересказ по наводящим вопросам. Знает русскую народную песенку «Куручка-рябушечка».

Умеет рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.

Умеет внимательно, слушать педагога, отвечать на вопросы и составлять короткий пересказ по наводящим вопросам. Знает стихи, которые они учили в течение года; умеет запомнить новое стихотворение. Проявляет радость и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой. Сосредоточенно слушает чтение и рассказывание взрослого до конца, не отвлекаясь. Эмоционально откликается на чтение и рассказывание взрослого, сопереживает изображенным героям и событиям. Понимает содержание произведений и последовательность событий в тексте, выделяет наиболее ярких поступков и действий героев, дает им элементарную оценку. Проявляет интереса к иллюстрациям в детской книге. Представляет в воображении героев, как на основе иллюстраций, так и на основе авторского слова. Может выразить свое отношение к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх - драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театра.

Образовательная область «Речевое развитие»

Вид образовательной деятельности «Восприятие художественной литературы»

Средняя подгруппа (от 4 до 5 лет)

- Развито умение пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалог персонажей. Сформировано доброжелательное общения со сверстниками, умения радоваться за друга, поздравить его, спокойно высказать свое недовольство его поступком, извиниться.

- Продолжать учить детей эмоционально воспринимать образную основу поэтических произведений; развивать творческое воображение, выразительность речи детей.

- Формирование умений использовать в речи существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Развивать умение детей пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалог персонажей.

- Активизация словаря по теме «Мебель»; практическое употребление существительных с уменьшительно-ласкательным значением; развитие интонационного строя речи; развитие умения взаимодействовать в коллективной игре.

- Развивать умение детей пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалог персонажей. Развитие артикуляционного аппарата.

- Систематизировать знания детей по творчеству С.Я. Маршака и А. Барто; способствовать умению узнавать тексты знакомых произведений, выразительно читать отрывки из них; - создать условия для сплоченной и организованной работы по выполнению книжки – подарка; развитие речевого дыхания и стимулирование работы артикуляционного аппарата, развитие фонетического внимания, отработка грамматического приема словообразование воспитание дружелюбности.

- Развивать умение детей пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалог персонажей.

- Учить пересказывать текст самостоятельно, передавая интонацией свое отношение к содержанию.

- Формирование умений логично и понятно высказывать суждения. Развивать умение детей пересказывать короткую сказку.

- Учить понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией и голосом характеры персонажей; подвести к пониманию образного содержания пословиц.
- Формирование умений согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи. Учить пересказывать небольшой рассказ, выразительно передавать прямую речь персонажей.
- Углубить и закрепить знания детей о пользе и вреде огня, способствовать формированию навыков правильного обращения с ним; научить детей выразительно передавать образы героев сказок.
- Формирование умений логично и понятно высказывать суждения. Развивать умение детей пересказывать короткую сказку.
- Углубить и закрепить знания детей о пользе и вреде огня, способствовать формированию навыков правильного обращения с ним; научить детей выразительно передавать образы героев стихотворения.
- Формирование умений пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказки.
- Учить внимательно слушать педагога, отвечать на вопросы и составлять пересказ по наводящим вопросам.
- Формирование умений правильно произносить гласные и согласные звуки, произносить свистящие, шипящие и сонорные (р, л) звуки. Учить пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказки.
- Познакомить с жанром рассказа; учить понимать тему и содержание рассказа; закреплять умение использовать сравнения, подбирать определения, синонимы к заданному слову; развивать интерес к информации, которую несет текст. Умеет внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнему виду, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее настроение произведения. Имеет представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой выразительности и интонационной выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям. Умеет запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам. Владеет разными способами выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказывании и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности.

Образовательная область «Речевое развитие

Вид образовательной деятельности «Восприятие художественной литературы»

Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)

Знает об изменениях в осенней природе, вызвать любование красками осенней природы в процессе рассматривания иллюстраций и слушания художественных текстов.

- Умеет выразительно читать наизусть стихотворение Е. Трутневой «Осень» - передавая интонационную спокойную грусть осенней природы.

- Имеет целостное восприятие художественного текста в единстве содержания и художественной формы. Знает об особенностях разных литературных жанров.

- Умеет выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией печаль осенней природы, чувствовать, понимать и воспринимать образность языка стихотворения. Имеет представления о пейзажной лирике А.С. Пушкина.
- Знаком с басней, с её жанровыми особенностями. Понимает аллегории басни, идеи. Воспитана чуткость к образному строю языка басни. Понимает значение пословиц о труде.
- Умеет составлять рассказ, используя выразительно - изобразительные средства языка, сравнения к заданному слову.
- Развита способность к целостному восприятию сказки в единстве её содержания и художественной формы.
- Умеет интонационно выразительно передавать любование картиной зимней природы при чтении наизусть стихотворения.
- Умеет эмоционально воспринимать образное содержание сказки, подвести к пониманию идеи произведения, связать её со значением половицы.

- Умеет выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавая нежность, любование картиной зимней природы.
- Умеет чувствовать юмористический характер сказки, замечать образный язык.
- Знает об особенностях природы в разные периоды зимы. Сформировано эстетическое восприятие картин природы, художественных текстов.
- Понимает нравственный смысл сказки, к мотивированной оценке поступков и характера главной героини. Знает о жанровых особенностях сказки.
- Воспитано чувство любования, восторга перед красотой родной природы, желание выразить в слове свои переживания и впечатления. Умеет эмоционально воспринимать образное содержание художественных текстов.
- Знаком со сказкой, помочь найти сходное и отличное от русской народной сказки «Теремок». Умеет осмысливать идею сказки, оценивать характеры Персонажей.

- Умеет выразительно читать стихотворение, развивать поэтический слух. Способен воспринимать музыкальность поэтической речи, чувствовать и понимать поэтические образы. Развита творческая способность: умеет составлять лирические рассказы и сказки.
- Знает о русском устном народном творчестве: о сказках, потешках, песенках, пословицах, о жанровых, композиционных и национальных языковых особенностях русской сказки.
- Осмысливает содержание басни, аллегорию, образный строй языка, уточнить представления о жанровых особенностях сказки. Развивает точность, выразительность, ясность изложения мыслей.

Образовательная область «Речевое развитие

Вид образовательной деятельности «Восприятие художественной литературы»

Подготовительная подгруппа (от 6 до 8 лет)

Проявляет интерес детей к художественной литературе. Знаком с новыми сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Испытывает сострадание и сочувствие к героям книги, отождествляет себя с любимившимся персонажем. Развито чувство юмора. Знаком с выразительными средствами (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); чувствует красоту и выразительность языка произведения; относится с чуткостью к поэтическому слову. При чтении стихотворений, в драматизациях использует художественно-речевые исполнительские навыки (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Объясняет основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Знаком с иллюстрациями известных художников.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Вид образовательной деятельности «Рисование»

1 младшая подгруппа(2-3лет)

-Испытывает чувство радости от процесса создания ритмической композиции. Сочетание изобразительных техник: рисование веточек цветными карандашами и ягодок – ватными палочками.

-Умеет рисовать круглые двуцветные предметы: создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо и раскрашивание, повторяющее очертания нарисованной фигуры.

-Умеет рисовать осенние листья. Приёмом «примакивания» тёплыми цветами (красным, жёлтым, оранжевым) на голубом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма.

-Умеет рисовать узоры из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике.

-Умеет рисовать овальные предметы: создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо и раскрашивание, повторяющее очертания нарисованной фигуры. Дополнение изображения карандашными рисунками (ниточки на шариках).

-Умеет рисовать и украшать пушистую нарядную ёлочку. Освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Понимание взаимосвязи формы, величины и пропорций изображаемого предмета.

-Умеет рисовать хаотичные узоры в технике по мокрому. Раскрепощение рисующей руки: свободное проведение кривых линий. Развитие чувства цвета (восприятие и создание разных оттенков синего). Выделение и обозначение голубого оттенка.

-Умеет свободно проводить линии разного цвета (красного, синего, жёлтого, зелёного) и различной конфигурации (волнистых, спиралевидных, с петлями и их сочетание). Самостоятельный выбор листа бумаги для фона (формат, размер, величина). Раскрепощение рисующей руки. Развитие чувства цвета и формы.

-Умеет рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы. Создание композиции на основе линейного рисунка (бельё сушится на верёвочке).

-Умеет изображать способом «принт» (печать). Познакомить с красками как новым художественным материалом.

-Умеет рисовать пальчиками – окунать в краску кончики пальцев и ставить на бумаге отпечатки (одно- и двуцветные). Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Листопад».

-Умеет малышом мазками рисовать семечки подсолнуха, точками – горох.

-Умеет создавать образ козлёнка в сотворчестве с воспитателем, рисовать «шёрстку» - пальчиком завитушки. Вызвать интерес к работе с краской.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Вид образовательной деятельности - Лепка

1-ая младшая подгруппа (от 2 до 3 лет)

- Знают способы лепки: раскатывание шара, сплющивание, вытягивание хвостика, прикрепление листьев. Создание композиций на бруске пластилина (грядке).

- Моделирование гнёздышка: раскатывание шара, сплющивание в диск, вдавливание, прищипывание. Лепка птенчиков по размеру гнёздышка. Воспитание интереса к лепке; Умеют лепить цилиндры (столбики) и заострять один конец пальчиками, раскатывание цилиндров (колбасок) разной толщины и длины с замыканием в кольцо.

- Умеют лепить угощения для игрушек: раскатывание, сплющивание в диск и полусферу, прищипывание, защипывание края. Развитие чувства формы, мелкой моторики.

-Умеют раскатывать комочки пластилина (солёного теста) круговыми движениями ладоней для получения снежков в форме шара.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Вид образовательной деятельности «Конструирование»

1-ая младшая подгруппа (от 2 до 3 лет)

- Умеют производить элементарные действия со строительным материалом (приставлять кирпичики друг к другу узкой короткой гранью). Развивать желание общаться.
- Умеют строить широкую дорожку, прикладывая кирпичики друг к другу длинной узкой гранью. Учить детей.
- Умеют строить узкую (из двух кирпичиков, стоящих на узких коротких гранях, на которых лежит одна пластина) и широкую (из четырёх кирпичиков и двух пластин).
- Умеют строить автобус из пластины, нескольких кубиков.
- Умеют детей строить диванчик для куклы из 6 кирпичиков, радоваться постройке. Знакомы с новой деталью – пластиной.
- Имеют представление о заборчике как сооружении, созданном людьми для защиты своего дома и двора. Знакомы с новым способом - размещением деталей на равном расстоянии

друг от друга в линейной композиции Сформировано представление о пирамиде как сооружении, созданном людьми для красоты и на память о каких то событиях. Учить детей строить домик с окошком из кирпичиков, развивать игровые действия.

- Умеют строить мост и дорожку из двух кубиков, призмы и пластины.
- Умеют строить домик из кирпичиков.
- Умеют строить узкую (из двух кирпичиков, стоящих на узких коротких гранях, на которых лежит одна пластина) и широкую (из четырёх кирпичиков и двух пластин).
- Умеют преобразовывать лодки из кирпичиков в кораблик.
- Умеют выкладывать огоньки из смятых комочков, а хвостик из скрученных жгутиков.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие

Вид образовательной деятельности «Рисование»

2-ая младшая подгруппа (от 3 до 4 лет)

- Умеет рисовать круглые двуцветные предметы: создавать контурные рисунки, замыкать линии в кольцо и раскрашивать, повторяющее очертания нарисованных фигур.
- Создавать ритмические композиции. Сочетать изобразительную технику: рисование веточек цветными карандашами и ягодок - ватными палочками.
- Умеет передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видит в рисунке образ явления. Умеет рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Имеет желание рисовать.
- Умеет правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно. Развито эстетическое восприятие. Сформировано умение видеть в линиях образ предмета.
- Развито эстетическое восприятие. Умеет правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Умеет изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге.
- Умеет рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша (фломастера) от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обращает внимание на красоту разноцветных изображений.
- Умеет рисовать узоры из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике. Развито чувство ритма (чередование в узоре 2-3 цветов или разных линий).
- Умеет рисовать предметы круглой формы. Развиты правильные приемы закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо). Умеет повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.

- Умеет создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Умеет рисовать красками.
- Умеет передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных); пользоваться красками и кистью (промыть кисть в воде и промокать ее о тряпочку, прежде чем набрать краску другого цвета).
- Умеет передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, рисовать предметы круглой формы. Развито эстетическое восприятие, образные представления. Знает розовый и голубой цвета. Испытывает радость от красивых рисунков.
- Умеет передавать в рисунке картину зимы. Умеет рисовать деревья. Умеет располагать на листе несколько деревьев. Умеет промывать кисть. Развито эстетическое восприятие.
- Умеет передавать в рисунке образ солнышка, сочетает округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Умеет отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки). Умеет дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развито воображение.
- Умеет рисовать четырехугольные формы непрерывными движениями руки слева направо, сверху вниз и т. д. (начинать движение можно с любой стороны). Знает прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развито воображение.
- Умеет рисовать линии разного характера (прямых, наклонных, волнистых и др.). Умеет пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях.
- Умеет изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Умеет закрашивать красками. Умеет выбирать краску по своему вкусу; дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению.
- Умеет передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Развиты приемы рисования красками. Умеет аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Развито эстетическое восприятие, воображение.
- Умеет рисовать клетчатый узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий, добываясь слитного, непрерывного движения. Умеет самостоятельно подбирать сочетания красок для платочка (платья); при рисовании дома передавать его основные части: стены, окна и др.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Вид образовательной деятельности «Лепка»

2-ая младшая подгруппа (от 3 до 4 лет)

- Умеет отщипывать небольшие комочки глины, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Умеет работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. Развито желание лепить.
- Развито желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Умеет лепить предметы округлой формы, раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями. Умеет аккуратно работать с пластилином. Умеет палочкой рисовать на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот)
 - Развито образное восприятие и образные представления, воображение, творчество. Умеет использовать ранее приобретённые умения и навыки в лепке. Развито доброе отношение к животным, желание сделать для них что-то хорошее.
 - Умеет раскатывать пластилин прямыми движениями ладоней. Умеет свертывать получившуюся колбаску. Умеет рассматривать работы, выделять сходство и различия, замечать разнообразие созданных изображений.

- Умеет лепить репку в определённой последовательности: раскатывание шара, сплющивание, вытягивание хвостика, прикрепление листьев. Умеет создавать композиции на бруске пластилина (грядке).
- Умеет лепить шарики, сплющивать шар, сдавливая его ладошками. Желание делать что-либо для других.
- Умеет отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска пластилина; раскатывать комочки пластилина круговыми движениями. Умеет сплющивать шар, сдавливая его ладонями.
- Умеет создавать выразительные образы по мотивам стихотворения: раскатывание удлинённых цилиндров (колбасок, столбиков) прямыми движениями ладоней и видоизменение формы - изгибание, свивание.
- Умеет моделировать разные ёлочные игрушки. Активизированы освоенные способы лепки и приёмы оформления поделок (раскатывание округлых форм, соединение деталей, сплющивание, прищипывание, вдавливание, нанесение отпечатков). Развито чувство формы, пропорций, глазомер, согласованность в работе обеих рук.

- Умеет составлять предмет из нескольких частей, накладывая одну на другую. Умеет лепить аккуратно.
- Умеет лепить угощение для кукол. Показывать разнообразие форм мучных изделий. Развито чувство формы, пропорций, согласованность в работе обеих рук.
- Умеет лепить предмет, состоящий из двух частей: шарика и палочки; соединять части, плотно прижимая их друг к другу.
- Знаком со способом лепки предметов в форме конуса. Умеет моделировать сосульки разной длины и толщины. Знают приёмы для усиления выразительности образов: сплющивание, скручивание, вытягивание, свивание, налепы. Знает возможность смешивания в одном комке пластилина 2-3 цветов.
- Умеет лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Умеет украшать предмет мелкими деталями (помпон на шапочке, пуговицы на платье). Имеет представление о величине предметов.
- Умеет моделировать мостик из 3-4 «брёвнышек» и создавать весеннюю композицию. Умеет выравнивать пластилиновые детали по длине, лишнее отрезать стеклой. Развито чувство формы и величины.
- Умеет лепить мисочки разного размера, используя прием раскатывания кругообразными движениями. Умеет сплющивать и оттягивать края вверх. Закреплено умение лепить аккуратно.
- Умеет лепить гнёздышко скульптурным способом: раскатывать шар, сплющивать в диск, вдавливать, прищипывать. Лепить 1-3 птенчиков по размеру гнёздышка. Развито чувство формы и композиции.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Вид образовательной деятельности «Аппликация»

2-ая младшая подгруппа (от 3 до 4 лет)

- Умеет выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Имеет представление о предметах круглой формы, их различии по величине. Умеет аккуратно наклеивать изображения.
- Знаком с предметами круглой формы. Умеет обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее (круглый шарик (яблоко, мандарин и др.)). Знает приемы наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью).

- Умеет наклеивать круглые предметы. Имеет представление о различии предметов по величине. Знает правильные приемы наклеивания (брать на кисть немного клея и наносить его на всю поверхность формы).
- Умеет изображать тучи: наклеивать готовые формы на фон, приклеивать рваные кусочки бумаги вторым слоем. Рисовать дождь цветными карандашами.
- Умеет наклеивать изображения круглой формы, уточняет название формы. Умеет чередовать кружки по цвету. Умеет аккуратно наклеивать. Знает название цветов.
- Умеет изображать грибы в технике аппликации: составлять из готовых элементов образы, контрастные по размеру. Знает технику обрывной аппликации – наклеивать лесную полянку из кусочков рваной и мятой бумаги.
- Умеет передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Развито восприятие цвета, творческие способности.
- Знаком с новой формой - квадратом. Умеет сравнивать квадрат и круг, называть их различия. Умеет наклеивать фигуры, чередуя их. Знает правильные приемы наклеивания. Знает цвета.
- Умеет наклеивать полоски бумаги в форме снежинки на основе готового круга или шестигранника. Развито наглядно-образное мышление, воображение.
- Умеет составлять аппликативное изображение ёлочки из готовых форм (треугольников), с частичным наложением элементов друг на друга.
- Умеет составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине листа большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие кружки другого цвета. Развита композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства, творческие способности.
- Закреплены знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Умеет составлять изображение из частей, правильно располагая их по величине. Умеет аккуратно наклеивать детали.
- Умеет составлять изображение из деталей, стремится сделать красивую вещь (подарок). Развито эстетическое восприятие, формировать образные представления.
- Умеет располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности: сверху, внизу, справа, слева – большие круги, а между ними – маленькие. Умеет намазывать клеем всю форму. Развито чувство ритма, самостоятельность.
- Умеет составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определённую последовательность; правильно располагать его на листе. Знает геометрические фигуры (квадрат, прямоугольник, треугольник).
- Умеет создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму.
- Умеет составлять композицию определённого содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам. Умеет намазывать части изображения клеем начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой; красиво располагать изображения на листе.
- Умеет составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Вид образовательной деятельности «Конструирование»

2-ая младшая подгруппа (от 3 до 4 лет)

- Умеет установить ассоциативные связи между реальными дорожками и конструкциями из различных материалов — кирпичиков, кубиков, пластин, поролоновых губок, брусков пластилина и др.

- Имеет представление о дороге как сооружении, созданном для удобства перемещения в пространстве. Развито ассоциативное восприятие, нагляднообразное мышление, воображение. Развито желание к конструированию дорожки из кирпичиков.
- Знает способы преобразования узкой дорожки в широкую: 1) замена деталей; 2) достраивание в ширину.
- Знаком с новым способом — изменение ширины дорожки путем поворота деталей. Развито восприятие, мышление и воображение. Развито позитивное отношение к играм и занятиям со строительным материалом.
- Знает о строении гриба, умеют свободно выбирать детали и искать способы конструирования;
- Имеет представление о заборчике как сооружении, созданном людьми для защиты своего дома и двора. Знаком с новым способом- размещением деталей на равном расстоянии друг от друга в линейной композиции».
- Умеет создавать заборчик — от середины в обе стороны, т.е. синхронно двумя руками. Знает способы превращения заборчика в загородку. Развит интерес к усложнению постройки путем добавления ворот по аналогии с воротами на заборе. Развито ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, воображение, устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек.
- Имеет представление о башне как высоком сооружении, созданном людьми для хорошего обзора местности. Закреплен способ конструирования линейной вертикальной постройки;
- .-Имеет представление о пирамиде как сооружении, созданном людьми для красоты и на память о каких-то событиях. Сравнивает пирамиду с башней найти сходство и отличие; конструирования линейных вертикальных построек. Умеет сравнивать и группировать детали по размеру. Развиты творческое воображение, чувство формы, величины, пропорций. Развиты самостоятельность, активность, инициативность -выделять части построек, рассказывать, из каких деталей состоит.
- Умеет создавать елочки на плоскости из разных материалов. Имеет общее представление о строении елки (ствол и ветки). Умеет сравнить елку с пирамидой, находит сходство и отличие. Знаком со способом симметричного конструирования (от ствола ветки идут в обе стороны).
- Умеет создавать лесенку и преобразованию её в горку. Имеет представление о лесенке и горке, их строении и назначении. Знает способы создания вертикальных построек.
- Знаком с новой деталью —пластиной.
- Умеет создавать лесенку с перекладинами и ее преобразованию в железную дорогу со шпалами. Знает представления о лесенке и железной дороге как сооружениях, специально созданных людьми для удобства перемещения в пространстве.
- Умеет создавать гараж для конкретной машины. Знает представление о назначении и строении гаража (стены, крыша, ворота). Знаком со способом создания крыши. Умеет устанавливать ассоциативные связи между уже освоенными и новыми постройками и способами их создания.
- Умеет обобщить представление о столе как предмете мебели, его строении и назначении. Знаком со способом конструирования стола на четырех ножках. Умеет выбирать нужное количество деталей и создавать постройку по объяснению.
- Умеет создавать транспорт. Развито желание и интерес к созданию лодки из кирпичиков (по показу) и ее преобразованию в кораблик (по замыслу). Умеет установить ассоциативные связи между реальными лодками/кораблями и детскими постройками.
- Умеет создавать звездочки и комету из грецких орехов и фольги. Развито ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, творческое воображение.
- Знаком со способом создания замкнутых конструкций. Имеет представление о круговой композиции по аналогии с цветком, звездой, солнышком. Умеет анализировать и сравнивать постройки.
- Имеет представление о доме как жилище человека и его строении (стены, крыша, окна, двери), умеет установить ассоциацию между деревенским домиком и детской постройкой.

- Знаком с возможностью объединения отдельных построек (домиков) общей темой и размещением в пространстве для изображения улицы. Знает понятие о городе как месте, где живет и трудится много людей, поэтапно построено много домов, а еще есть детские сады, школы, магазины, театр, цирк.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Вид образовательной деятельности «Рисование»

Средняя подгруппа (от 4 до 5 лет)

- Умеет рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Умеет передавать в рисунке образ фруктового дерева, использовать приёмы рисования карандашами.
- Наблюдателен, умеет выбирать предмет для изображения.
- Умеет передавать в рисунке части растения.
- Сформировано умение рисовать кистью и красками.
- Умеет изображать осень, рисовать дерево, ствол, тонкие ветки.
- Умеет рисовать предметы овальной формы.
- Умеет аккуратно закрашивать рисунки.
- Умеет украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки и др. знакомые элементы.
- Проявляет самостоятельность и инициативу.
- Умеет выбирать содержание своей работы из круга определённых предметов.
- Умеет создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, будка, улей, конура).
- Умеет передавать в рисунке образ новогодней ёлки, пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывая одну краску на другую только по высыхании.
- Умеет передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное; рисовать ёлочку с удлинёнными книзу ветками.
- Умеет использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями.
- Умеет рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение.
- Умеет рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и её концом.
- Развиты эстетические чувства, чувство ритма, представления о красоте.
- Умеет составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги).
- Умеет передавать в рисунке образ сказки.
- Проявляет самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика.
- Умеет передавать впечатления от праздничного села в рисунке. Умеет рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Рисует и закрашивает путём накладывания цвета на цвет.
- Умеет передавать в рисунке впечатления от весны, правильно располагать изображение на листе бумаги.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Вид образовательной деятельности «Лепка»

Средняя подгруппа (от 4 до 5 лет)

- Умеет лепить предметы круглой формы различной величины, передавать в лепке впечатления от окружающего.
- Умеет лепить предметы удлинённой формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами.
- Умеет лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом.

- Умеет лепить предметы овальной формы, передавать особенности каждого предмета.
- Умеет определять содержание своей работы, использовать в лепке знакомые приёмы.
- Умеет выбирать из созданных наиболее интересные работы (по теме, по выполнению).
- Проявляет самостоятельность, активность.
- Умеет лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приёмы лепки (раскатывание глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы.
- Сформированы образные представления.
- Умеет пользоваться стекой.
- Умеет передать образ девочки в лепном изображении, выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций.
- Проявляет самостоятельность и творчество, умеет создавать изображения по собственному замыслу.
- Умеет изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположению по отношению к главной или самой большой части.
- Умеет объединять свою работу с работами других детей.
- Умеет передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины, относительную величину частей.
- Умеет лепить, используя уже знакомые приёмы (раскатывание шара, сплющивание) и новые – вдавливания и оттягивания краёв, уравнивания их пальцами.
- Умеет лепить предметы одинаковой формы, но разной величины.
- Знаком с приёмами лепки: углубление путём вдавливания, уравнивание краёв пальцами.
- Умеет лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы.
- Умеет соединять части приёмом прижимания и сглаживания мест скрепления.
- Умеет лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей.
- Умеет оценивать полученные впечатления, определять своё отношение к тому, что увидели, узнали.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Вид образовательной деятельности «Аппликация»

Средняя подгруппа (от 4 до 5 лет)

- Умеет работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки.
- Умеет аккуратно наклеивать части изображения в аппликации, передавать изображение по цвету.
- Развито чувство ритма и цвета.
- Умеет резать широкую полоску бумаги (примерно 5 см.), разрезать полоску пополам, предварительно сложив её.
- Развито творчество и воображение.
- Умеет составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы.
- Умеет выделять углы, стороны квадрата.
- Знает круглую, квадратную и треугольную формы.
- Умеет резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей.
- Умеет создавать в аппликации образ большого дома.
- Развито чувство пропорций, ритма.
- Умеет срезать уголки квадрата, закругляя их.
- Умеет создавать разнообразные изображения построек в аппликации.
- Умеет вырезать округлые формы из квадратов (прямоугольников) путём плавного закругления углов.

- Сформированы знания о округлой и овальной форме.
- Умеет срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок.
- Умеет составлять из полос изображения разных предметов.
- Умеет вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта).
- Умеет срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса).
- Развито умение композиционно оформлять свой замысел.
- Умеет правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать.
- Умеет доводить свой замысел до конца.
- Умеет создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами.
- Умеет вырезать и наклеивать красивый цветок, части цветка (срезая углы путём закругления или по косой), составлять из них красивое изображение.
- Умеет соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов. Составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали.
- Умеет вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали.
- Умеет передавать в аппликации образ сказки.
- Умеет изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине.
- Умеет создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Вид образовательной деятельности «Конструирование»

Средняя подгруппа (от 4 до 5 лет)

- Умеет замыкать пространства способом обстраивания плоскостных фигур; различать и называть четыре основных цвета (красный, синий, желтый, зеленый) и геометрические фигуры (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник);
- Имеет представления об основных строительных деталях и деталях конструктора (куб, кирпич, брусок);
- Проявляет самостоятельность в нахождении способов конструирования;
- Умеет огораживать небольшие пространства кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; делать перекрытия;
- Имеет представления о пространственных понятиях (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа);
- Имеет конструкторские навыки; сооружает прочные постройки с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями;
- Умеет самостоятельно выполнять последовательность действий, обобщать, сравнивать, находить общее и выделять различия.
- Умеет организовывать пространство для конструирования; планировать деятельность, моделировать; конструировать различные предметы мебели; объединять постройки единым сюжетом.
- Умеет создавать новые варианты уже знакомых построек,
- Имеет обобщенные представления о грузовом транспорте; умеет преобразовывать конструкции по заданным условиям;
- Имеет представление о строительной детали – цилиндре и его свойствах (в сравнении с бруском);
- Развита способность к плоскостному моделированию.
- Имеет представление о мостах, их назначении, строении;

- Умеет строить мосты; анализировать образцы построек, иллюстрации; самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их.
- Знаком с трафаретной линейкой (с геометрическими фигурами), умеет работать с ней;
- Имеет представление о разных видах судов; о том, что их строение зависит от функционального назначения;
- Умеет анализировать конструкции, планировать деятельность; проявлять конструкторские навыки; составлять целое из частей по образцу и по замыслу;
- Имеет представление о самолетах, их видах, зависимости их строения от назначения; умеет конструировать самолеты по образцу, придумывать свои варианты построек;

- Имеет представление о дороге как сооружении, созданном для удобства перемещения в пространстве. Умеет симметрично конструировать (обеими руками синхронно), создавать проблемную ситуацию «поломка и ремонт дороги», заменять кирпичика на другие детали (полукубы, бруски). Умеет фиксировать начало и конец дорожки с помощью условных знаков.
- Развито ассоциативное восприятие, наглядно образное мышление, творческое воображение.
- Воспитана активность, любознательность, самостоятельность, коммуникативные качества.
- Умеет конструировать сказочные домики (из разного строительного материала) и прокладывать дорожки (из шнурков) «от порога до порога».
- Имеет представление о кровати как предмете мебели. Умеет конструировать кровати. Знаком с бруском.
- Умеет конструировать космический транспорт, создавать вертикальные постройки по типу

«башня», выбирать подходящие детали для изображения космического корабля.

- Умеет создавать коллективную композицию «Наш город» из строительных материалов

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Вид образовательной деятельности «Рисование»

Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)

- Умеет создавать гармоничную цветовую композицию, передавая впечатления о лете.
- Знаком с новым способом создания абстрактной композиции - свободное, безотрывное движение карандаша или фломастера по бумаге.
 - Развито эстетического восприятия, умеет созерцать красоту окружающего мира.
 - Умеет совершенствовать технику работы с акварельными красками.
 - Умеет рисовать с натуры, передавая форму и окраску осенних листьев, совершенствовать изобразительную технику.
 - Знаком с новым способом изображения — наносить краску на листья, «печатать» ими на бумаге.
 - Умеет организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.
 - Умеет передавать характерные особенности овощей по их описанию в загадках.
 - Создает выразительные цветовые образы, самостоятельно смешивает краски для получения нужного оттенка.
 - Развиты чувства формы, цвета, пропорций.
 - Знаком с декоративной росписью.
 - Включена городецкая роспись в творческую работу детей.
 - Умеет составлять узоры по мотивам городецкой, гжельской росписи: знаком с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).
 - Знаком с монотипией – нетрадиционным приемом рисования.

- Сформированы умения располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

- Развиты творческие способности.

- Сформированы умения передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

- Сформировано элементарное представление о символике нашей страны, ее значении, развит интерес к истории государства.

- Воспитан патриотизм, любовь к Родине.

- Знаком с натюрмортом, его содержанием, композицией.

- Сформированы умения передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

- Развит глазомер, усидчивость.

- Сформированы умения передавать движения фигур.

- Развито умение рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

- Знаком с народным декоративно-прикладным искусством, знает представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская, семеновская; бирюльки).

- Знает приемы рисования матрешек.

- Умеет передавать характерные особенности семеновских матрешек.

- Развита усидчивость.

- Умеет передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (изображение новой позы птицы, сидящей на ветке с повернутой головой назад).

- Умеет нажимать на карандаш для получения нужной интенсивности цвета.

- Воспитана любовь и уважение к птицам.

- Умеет рисовать контуры предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

- Умеет создавать сюжетную композицию, украшать занавеску узором по своему замыслу, подбирать красивые цветосочетания.

- Сформированы композиционные умения.

- Развито композиционные умения, умеет располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

- Развито эстетическое восприятие окружающего мира.

- Умеет рисовать на бумаге узоры из растительных элементов (травка, кудрина, ягоды, цветы) по мотивам хохломской росписи.

- Развиты технические умения (рисовать кончиком кисти, всей кистью).

- Воспитана любовь и уважение к близким.

- Знаком с зимним пейзажем, умеет выражать личные оценки и суждения в рисунке.

- Умеет рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

- Развиты эстетические чувства.

- Сформированы умения передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений.

- Умеет рисовать животных, передавая их характерные особенности.

- Развита фантазия, воображение и творчество.

- Умеет строить круговой узор из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях или путём симметричного наращивания элементов по концентрическим круга.
- Знаком с образом деда Мороза и символом праздника Нового Года новогодней елкой.
- Умеет рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).
- Создает положительный эмоциональный фон ожидания праздника.
- Умеет передавать сюжет доступными графическими средствами, показывает средства изображения сюжетной связи между объектами: выделение главного и второстепенного, передача взаимодействия, изменение формы в связи с характером движения.
- Умеет смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью).
- Знаком с отличиями предметов по форме, величине, пропорциям частей; умеет передавать эти отличия в рисунках.
- Развит интерес к созданию выразительного образа по мотивам лирического стихотворения, умеет сочетать разные изобразительные техники.
- Умеет создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений, («Два жадных медвежонка»).
- Умеет изображать медведя с помощью красок.
- Воспитано уважение к диким животным - Развито эстетическое восприятие. Умеет передавать в рисунке красоту природы. Умеет рисовать всей кистью и ее концом.
- Умеет карандашами передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении, регулирует нажим, передает до трех оттенков цвета.
- Умеет рисовать людей, соблюдая соотношение головы и тела по величине.
- Развиты чувства формы, цвета, пропорций.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Вид образовательной деятельности «Лепка»

Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)

- Умеет пользоваться лепным материалом, прищипывать, оттягивать, вдавливать, делать насечки.
- Развито чувство формы и композиции.
- Развита мелкая моторика.
- Умеет лепить фигуры человека разной формы (девочка из конуса, мальчик из цилиндра).
- Умеет передавать в лепке выразительность образа, лепит фигуры человека в движении, объединяет небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях), «Дети на прогулке» и др.
- Знает приемы техники «пластилинография»: лепит отдельные детали – придавливать, примазывать, разглаживать границы соединения частей.
- Развита моторика пальцев.
- Умеет сглаживать поверхность формы, делает предметы устойчивыми.
- Освоил скульптурный способ лепки (из целого куска) путем вытягивания и моделирования частей.
- Воспитано уважение к русским воинам.
- Умеет создавать объёмные композиции (натюрморты). Совершенствует изобразительную технику.
- Умеет лепить мелкие детали; пользуясь стекой, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор. и т. п..
- Умеет самостоятельно выбирать сюжет для лепки в соответствии с заданной темой; - Воспитан интерес к лепке.
- Знаком с особенностями декоративной лепки.

- Сформирован интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно - прикладного искусства.

- Умеет изготавливать глиняные игрушки по типу дымковских.
- Умеет лепить уточку с натуры конструктивным способом.
- Умеет лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской).
- Воспитан интерес к лепке.
- Умеет лепить из пластилина, используя изученные методы.

- Сформированы умения обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

- Знает в лепке отдельные детали и разглаживании границ соединения частей. Развита мелкая моторика.

- Умеет лепить грибы конструктивным способом, передавая относительную величину и разные виды шляпок. Развита глазомер. Знаком с особенностями лепки из глины, пластилина деятельности.

- Умеет лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.

- Развито желание делать лепные картины.

- Умеет лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи), передавать их характерные особенности.

- Умеет применять лепку пальцами для получения вмятин, сужения формы.

- Знает о грибах.

- Умеет создавать сюжетные композиции из отдельных фигурок с привлечением дополнительного материала.

- Умеет лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами; Воспитано чувство коллективизма.

- Умеет создавать выразительные лепные образы конструктивным способом; - Сформированы умения обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

- Развита мелкая моторика.

- Сформированы технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; умеет использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.)

- Умеет создавать объемные полые поделки из соленого теста и декоративное оформление по замыслу. - Умеет раскатывать из пластилина колбаски и составлять из них на плоскости елку.

- Умеет украшать изделие мелкими деталями;

-развита аккуратность при лепке.

- Умеет составлять коллективную сюжетную композиция из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними, знает способ лепки в стилистике народной игрушки;

- развита мелкая моторика.

- Умеет делать барельеф. Закреплено умение пользоваться.

- Знает как лепить по представлению героев литературных произведений.

- Умеет создавать образ медведя в технике пластилинография по образцу педагога;

- Развиты творческие способности.

- Знаком с новой техникой создания объёмных образов — лепкой из бумажной массы, умеет лепить мелких животных (насекомых), передавая характерные особенности строения и окраски.

- Сформированы умения обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

- Умеет лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способ.

- Умеет украшать работу по своему желанию.

- Воспитана аккуратность. - Умеет детей лепить рельефные картины.
- Знает варианты изображения цветов с элементами –сердечками.
- Знаком с особенностями декоративной.
- Знаком с весенними первоцветами, вызывать желание порадовать маму.
- Умеет лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.
- Развита аккуратность при лепки.
- Умеет лепить фигурку олешка: короткие, толстые ноги; длинные вытянутые шеи и маленькие головы. - Развита творческие способности.
- Знаком с видами народного декоративно-прикладного искусства (ковроделием).
- Умеет лепить коврик из жгутиков, имитируя технику плетения.
- Умеет составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними, самостоятельно варьировать разные способы лепки в стилистике народной игрушки.
- Знаком с дымковской игрушкой.
- Знает прием в лепке женской фигурки на основе юбки колокола.
- Развита аккуратность при лепке.
- Учить составлять задуманный предмет на плоскости(метод барельеф).
- Умет дополнять работу композиционными решениями.
- Сформированы умения обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.
- Умеет использовать в своей работе комбинированный способ лепки.
- Умеет передавать форму головы, туловища, ног, рук, пропорциональное соотношение частей.
- Умеет украшать одежду налепами.
- Умеет сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.
- Умеет наносить пластилин тонким слоем на заданную поверхность при лепке.
- Умеет сочетать природный материал с пластилином.
- Умеет наносить пластилин на полукруглый предмет.
- Сформированы технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; умеет использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).
- Умеет наносить пластилин тонким слоем на вырезанный из картона силуэт предмета. - Умеет лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, т. п.
- Развита аккуратность при лепке.
- Умеет детей лепить по выбору луговые растения и насекомых, передавая характерные особенности их строения и окраски, придавая поделке устойчивость.
- Сформированы умения обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.
- Умеет лепить насекомых, передавая характерные особенности строения и окраски. Показать возможность сочетания разных материалов для создания мелких деталей (для усиков использовать проволоку, спички, зубочистки; для глазок - бисер, пуговички).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Вид образовательной деятельности «Аппликация»

Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)

- Знаком с созданием образов, символов и эмблем на основе одинаковых элементов, умеет вырезать изображение по сложному контуру. - Развито желание создать коллективную

композицию из вырезанных листочков для интерьера группы, поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые техники аппликации.

- Умеет вырезать предметы и их части круглой и овальной формы.
- Развито уважение к труду взрослых, развито желание трудиться, передавать свои впечатления о труде взрослых. Умеет составлять несложный сюжет.

- Умеет вырезать дома из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам, совершенствовать технику вырезания ножницами, развиты композиционные умения - при создании панорамы города ритмично располагать дома рядами.

- Умеет экономно и рационально расходовать материалы.

- Умеет вырезать бумагу по контуру определенной формы разных размеров и дополнять силуэт графическими изображениями. Развито воображение.

- Знает приемы вырезания кругов и овалов из квадратов и прямоугольников путем округления углов. Умеет правильно работать с ножницами и аккуратно пользоваться клеем. Умеет украшать вырезанными ягодами силуэт тарелки, гармонично подбирать формы и цвета.

- Развит глазомер.

- Умеет вырезать дома из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам, совершенствовать технику вырезания ножницами. Активизирует наблюдательность, умеет пользоваться ножницами.

- Знает как с помощью аппликации изображать снегорей в разных позах.

- Умеет передавать характерные особенности снегорей.

- Развит зрительный контроль за действием рук.

- Знаком со способом парного вырезания.

- Воспитано доброжелательное отношение к окружающим.

- Умеет сочетать в поделке несколько видов материалов;

- Умеет вырезать симметричную форму из сложенного пополам листа журнальной бумаги.

- Умеет самостоятельно задумывать содержание аппликации и доводить начатое до конца.

- Развито внимание.

- Умеет делать панно (настенное украшение).

- Развита мелкая моторика рук, глазомер.

- Знаком с сюрпризами увядающей природы.

- Умеет вырезать туловище из прямоугольника путем закругления углов и голову из квадрата.

- Умеет вырезать звёздочки из красивых фантиков и фольги, совершенствовать технику вырезывания из бумаги, сложенной дважды по диагонали, развито желание создать коллективную композицию из вырезанных снежинок.

- Может создать поздравительные открытки своими руками, закреплен способ симметричного вырезания.

- Развито аккуратность и бережное отношение к материалам.

- Умеет создавать сюжетную композицию из силуэтов животных. Поощрять детей в художественной.

- Знаком с приемом обрывания.

- Умеет создавать выразительный образ заснеженного дома, творчески применяя разные техники аппликации.

- Знает спектр технических приёмов обрывной аппликации и показ её изобразительно выразительные возможности.

- Умеет создавать образ из бумаги. Умеет вырезать детали овальной формы. Может вырезать мелкие детали на глаз.
- Знаком с последовательностью работы. Умеет творчески, воплощать задуманную тему и самостоятельно определять содержание аппликации.
- Умеет передавать в аппликации представления о труде взрослых, приклеивая строителям каски на головы. Умеет изображать дома высотные и низкие.
- Умеет создавать силуэт птицы, воспитан художественный вкус.

- Умеет составлять коллективную композицию из аппликативных элементов на основе объединяющего образа (шляпы).
- Знаком с рациональным способом вырезания из бумаги, сложенной гармошкой.
- Развиты композиционные умения, чувство цвета.
- Проявляет интерес к подготовке подарков и сувениров, показ способа изготовления галстука из цветной бумаги (и\или ткани) для оформления папиного портрета.
- Подвести к пониманию связи формы и декора на сравнении разных орнаментальных мотивов.
- Умеет экономно и рационально расходовать материалы.
- Умеет делать картину с объемной аппликацией, дополняя ее деталями, придающими работе особую выразительность.
- Знает приемы обрывания бумаги, совершенствует навыки работы с ножницами.
- Развит художественный вкус, фантазия при создании композиции, воспитано стремление доставлять себе и другим радость поделками, изготовленными своими руками.
- Знает аппликативную технику – составлять аппликативный цветок из отдельных элементов, стараясь передать особенности внешнего вида растения. Сформированы композиционные умения. Развито чувство формы и цвета.
- Умеет вырезать цветы (венчики тюльпанов) и листья из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам, показать разные приёмы декорирования цветка.
- Умеет вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой. - Умеет передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения.
- Умеет составлять гармоничные образы рыбок из отдельных элементов. Умеет создавать образную картину применяя полученные ранее навыки.
- Владеет техникой вырезания округлых форм из бумаги, сложенной вдвое, развиты чувства формы и композиционные умения, развит интерес к рассматриванию и самостоятельному созданию много красочных натюрмортов.
- Умеет экономно и рационально расходовать материалы.
- Умеет симметрично вырезать предмет. Умеет составлять сюжетную композицию
- Умеет создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.
- Знает о ПДД, о работе дорожного инспектора.
- Знаком с дорожными знаками.
- Проявляет интерес к созданию соляных образов в технике аппликации. Умеет детей вырезать солнышко из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали, и составлять из них многоцветные образы, накладывая вырезанные детали друг на друга. Показать варианты лучиков (прямые, волнистые, завитки, трилистники, треугольники, трапеции, зубчики) на основе народного декоративно-прикладного искусства и способы их изготовления.
- Умеет создавать предметные и сюжетные композиции, дополняя их деталями, обогащающими изображения.
- Воспитаны патриотические чувства.
- Умеет самостоятельно и творчески отражать представление о морских животных разными изобразительно – выразительными средствами.

- Умеет экономно и рационально расходовать материалы.
- Умеет вырезать розетковые цветы из квадрата. Обогащать аппликативную технику.
- Умеет располагать и наклеивать засушенные листья на листе так, чтобы получился задуманный образ. Развито образное мышление.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Вид образовательной деятельности «Конструирование»**

Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)

- Умеет строить грузовой автомобиль из строительного материала.
- Знаком с различными видами грузового транспорта.
- Умеет выделять основные части и характерные детали конструкций; поощрять творческую инициативу, выдумку, фантазию.
- Умеет складывать квадратный лист на девять или 16 маленьких квадратиков, делать надрезы по четырем линиям сгиба, складывать и склеивать корзиночку.
- Умеет строить основу для перекрытия, ориентироваться на плоскости; намечать очертания будущего сооружения.
- Умеет делать более сложные конструкции из квадрата, сложенного на 16 маленьких квадратиков – домик.
- Развит активный интерес к конструированию, умению самостоятельно анализировать постройки, конструкции.
- Умеет совместно конструировать, обдумывать замысел, продумывать этапы строительства, распределять работу.
- Развиты конструктивные способности в процессе изготовления поделок из самых разных материалов.
- Умеет делать птиц по образцу.
- Развиты конструктивные способности в работе с природным материалом (шишки, желуди).
- Умеет строить мосты; выделять этапы создания конструкции; устанавливать зависимость: чем круче спуск, тем больше скорость съезжающей машины.
- Умеет складывать круг по диаметру, чтобы образовались линии сгиба, делящие его на четыре равные части; вырезать у круга $\frac{1}{4}$ часть, а из оставшихся склеить конус.
- Умеет делать игрушку приемом склеивания выкройки.
- Развито воображение детей.
- Умеет самостоятельно создавать общие планы, схемы будущих построек, обдумывать замысел, продумывать этапы строительства.
- Развито стремление проявлять изобретательность, экспериментирование.
- Умеет выполнять поделку лисы из конуса, используя схему.
- Сформировано умение складывать круг по диаметру и вырезать одну четвертую часть.
- Сформировано умение пользоваться шаблоном.
- Умеет ориентироваться на плоскости.
- Умеет при постройке заменять одни детали другими, комбинировать их и определять способы действия.
- Умеет делать сказочный домик по образцу с внесением своих изменений и дополнений.
- Знаком с новыми деталями – кольцами, возможностью использования их.
- Умеет планировать постройку, предварительно рассказывать о ней.
- Умеет строить самолет, используя в качестве образцов рисунки-чертежи.
- Умеет выполнять поделку открытки с объемной аппликацией в соответствии с образцом.

- Сформировано умение складывать лист бумаги в разных направлениях.
- Сформировано умение составлять узор по замыслу.
- Умеет на основе анализа игрушки находить знакомый способ ее изготовления.
- Развит активный интерес к конструированию, умение самостоятельно анализировать постройки, конструкции.
- Владеет совместным конструированием, обдумыванием замысла, продумыванием этапов строительства.
- Проявляет интерес к освоению способа плетения круглых ковриков.
- Развито умение самостоятельно выбирать тему для постройки, отбирать необходимый материал.
- Владеет техникой оригами, складывает лист поперек пополам, загибая углы в стороны, развито творчество ребенка.
- Умеет делать более сложное перекрытие, сооружая сложную конструкцию, сформировано умение анализировать образец.
- Умеет делать рыбку из квадрата сложенного пополам по диагонали.
- Умеет выполнять поделку зайца, используя схему.
- Умеет делать цветы из тыквенных семечек.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Вид образовательной деятельности «Рисование»

Подготовительная подгруппа (от 6 до 8 лет)

- Умеет отражать свои впечатления в рисунке.
- Развито образное эстетическое восприятие.
- Умеет создавать декоративную композицию.
- Умеет аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, доброжелательно и уважительно относится к работам товарищей.
- Сформировано эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.
- Умеет активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, используя выразительные средства.
- Умеет рисовать контур простым карандашом.
- Умеет аккуратно и красиво закрашивать.
- Развиты аналитические способности.
- Умеет сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета.
- Умеет изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.
- Развито коллективное творчество.
- Умеет действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.
- Умеет замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.
- Умеет изображать предметы по памяти и с натуры; развита наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).
- Совершенствована техника изображения.
- Развита свобода и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.
- Умеет соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.
- Знаком с новыми способами работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

- Умеет видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствует плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.
- Развито представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты.
- Умеет создавать цвета и оттенки.
- Умеет замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный).
- Развито цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.
- Умеет различать оттенки цветов и передавать их в рисунке.
-
- Развита способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).
- Умеет детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).
- Сформировано умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.
- Сформировано умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов).
- Проявляет самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.
- Умеет создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская роспись).
- Умеет выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.
- Умеет создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.
- Умеет при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Вид образовательной деятельности «Лепка»

Подготовительная подгруппа (от 6 до 8 лет)

- Умеет передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры.
- Умеет лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые руки и т.д.), передавая форму и пропорции частей.
- Умеет создавать по замыслу композицию из грибов в лукошке.
- Умеет лепить петуха, кур, цыплят, с большей точностью передавая основную форму, характерные детали.
- Умеет анализировать особенности строения разных животных, соотносить части по величине и пропорциям, замечать характерные позы и движения (ходит, бежит, прыгает, летает).
- Умеет самостоятельно определять способ лепки на основе обобщенной формы: из цилиндра (валика) конуса или овала (яйца), передавать несложное движение.
- Развит глазомер, синхронизировать работы обеих рук.
- Умеет самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки.
- Умеет доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарищей.
- Умеет изображать в лепке несложную сценку (ребёнок играет с животным), передавая движения фигур человека и животного.
- Умеет передавать пропорции тела животного и человека.
- Умеет составлять из вылепленных фигурок коллективную композицию.

- Умеет передавать разнообразные движения человека.
- Знаком с новым способом лепки - на каркасе из трубочек или палочек.
- Умеет лепить по мотивам литературных произведений.
- Умеет лепить из целого куска пластилина фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приёмы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.).
- Умеет создавать образы животных, игрушек, бытовых предметов: лепить из солёного теста скульптурным способом или вырезать формочками для выпечки.
- Знаком с новым способом оформления лепных фигурок - оборачивание фольгой или яркими фантиками.
- Умеет передавать в лепке образ Деда Мороза.

Умеет лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приёмы лепки.

- Умеет свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приёмы лепки, усвоенные ранее.
- Умеет передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов.
- Умеет обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.
- Сформировано умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).
- Умеет создавать скульптурные группы из двух-трех фигур.
- Развито чувство формы и композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.
- Развиты навыки декоративной лепки.
- Умеет использовать и варьировать разные способы и приёмы лепки, применять стеку.
- Умеет при лепке из солёного теста расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.
- Умеет самостоятельно намечать содержание лепки;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Вид образовательной деятельности «Аппликация»

Подготовительная подгруппа (от 6 до 8 лет)

- Умеет создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению.
- Развито чувство композиции (умеет красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).
- Умеет вырезать цветы из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали и составлять из них многоцветные (полихромные) венчики цветов, накладывая вырезанные формы друг на друга.
- Развиты композиционные умения - создаёт из цветов узоры на клумбах разной формы.
- Умеет создавать сложную композицию из вырезанных элементов.
- Знаком с рациональным способом вырезания овала из прямоугольника, сложенного дважды пополам (путём закругления уголка).
- Развиты композиционные умения - составляет изображение предмета из нескольких частей, ритмично располагает одинаковые формы в ряд, чередует две или несколько форм.
- Сформировано умение располагать вырезанные формы на листе в определённом порядке и наклеивать в соответствии с сюжетом.
- Знаком с новым приёмом аппликативного оформления бытовых изделий - прорезным декором.
- Умеет вырезать геометрические и растительные элементы на полосе бумаги, сложенной вдвое.
- Развито чувство композиции и цвета - строит узор, чередует элементы, подбирает для накладной аппликации красиво сочетающиеся цвета.

- Умеет работать ножницами.
- Умеет вырезать простые предметы из бумаги, сложенной вдвое.
- Развито умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы.
- Умеет изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.
- Сформированы приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
- Знает мозаичный способ изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин.
- Развито чувство цвета, колорита, композиции.

- Сформировано умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), умеет подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.
- Умеет использовать образец.
- Умеет составлять узоры из осенних листьев.
- Сформировано умение создавать декоративные композиции из природного материала.
- Сформировано умение составлять сложные флористические композиции со световыми эффектами (солнечными зайчиками) по представлению или с натуры.
- Формировано умение экспериментировать с различными материалами.
- Формировано умение вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое.
- Знаком со способом декорирования по мотивам писанок.
- Сформированы умения составлять композицию по мотивам сказок.
- Свободно экспериментирует с различными материалами.
- Умеет оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.
- Развито художественное восприятие, чувство гармонии и ритма, творческое воображение.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Вид образовательной деятельности «Художественный труд»

Подготовительная подгруппа (от 6 до 8 лет)

Знаком со способом создания мобиля. Знаком с техникой «батик».

Интересуется экспериментированием с формой веера.

Умеет составлять узоры из осенних листьев.

Сформировано умение создавать декоративные композиции из природного материала.

Свободно экспериментирует с различными материалами. Знаком с техникой «папье-маше».

Знаком с технологией создания игрушек из соломы, шерстяных ниток, бумажных полосок. Знаком со способом создания фигурок животных и сказочных персонажей из цельной яичной скорлупы. Знаком со способом декорирования по мотивам писанок. Испытывает интерес к созданию украшений из природного материала.

Испытывает интерес к изготовлению рукотворных игрушек из мягких материалов. Знаком с технологией создания предметов по мотивам болгарской и молдавской культуры.

Сформировано умение мастерить традиционную тряпичную куклу бесшовным способом. Умеет создавать коллажи из битой яичной скорлупы. Знаком с лубком как видом народного творчества.

Сформировано умение создавать предметы из проволоки. Развито художественное восприятие, чувство гармонии и ритма.

Развито творческое воображение. Сформировано умение плести венки из живых растений, веток, ленточек.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Вид образовательной деятельности «Конструирование»

Подготовительная подгруппа (от 6 до 8 лет)

Проявляет интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.), желает передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Умеет видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Участвует в коллективной работе: умеет распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала

Умеет сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).

Определяет, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать. Развито умение планировать процесс возведения постройки.

Умеет сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов

Знаком с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Умеет создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Знаком с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Умеет создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Умеет создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Умеет разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Вид образовательной деятельности «Музыка»

1-ая младшая подгруппа (2-3года)

Ребенок эмоционально отзывчив на музыку.

Знаком с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.

Узнаёт знакомые мелодии, различать высоту звуков. Вместе с воспитателем подпевать в песне музыкальные фразы. Двигаться в соответствии с характером музыки, начинать движения с первыми звуками музыки. Выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук. Различать и называть музыкальные инструменты: погремушки, бубен. Ребенок участвует в несложных танцах, хороводах под музыку, некоторые движения может выполнять в паре с другим ребенком, двигается в соответствии с характером музыки.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Вид образовательной деятельности «Музыка»

2 Младшая подгруппа (от 3 до 4 лет)

Проявляет интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Имеет богатые музыкальные впечатления, развиваются основы музыкальной культуры. Слушание Сформированы навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Умеет чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Умеет замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.

Различает звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). Пение выразительно поет, сформировано умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы).

Развито умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.

Умеет петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.

Умеет петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).
Песенное творчество.

Умеет самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Сформировано умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения

Сформирован навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Умеет самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех- частной формой музыки.

Умеет исполнять танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Умеет двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставит ногу на носок и на пятку, ритмично хлопает в ладоши, выполняет простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Исполняет основные движения (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный). Развитие танцевально-игрового творчества.

У ребенка развита способность эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, использует мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Умеет инсценировать песни и постановки небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах

Сформировано умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Вид образовательной деятельности «Музыка»

Средняя подгруппа (от 4 до 5 лет)

Проявляет интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

У ребенка богатые музыкальные впечатления, развиты основы музыкальной культуры.

Слушание

Сформированы навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Умеет чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Умеет замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.

Различает звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение

Выразительно поет, сформировано умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы).

Развито умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Умеет петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.

Умеет петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество.

Умеет самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Сформировано умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения

Сформирован навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Умеет самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех- частной формой музыки.

Умеет исполнять танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Умеет двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставит ногу на носок и на пятку, ритмично хлопает в ладоши, выполняет простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Исполняет основные движения (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества.

У ребенка развита способность эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, использует мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Умеет инсценировать песни и постановки небольших музыкальных спектаклей

Игра на детских музыкальных инструментах.

Сформировано умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Вид образовательной деятельности «Музыка»

Старшая подгруппа (от 5 - 6 лет)

Проявляет интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. У ребенка сформирована музыкальная культура на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Развиты музыкальные способности: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Развиты навыки пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности. Активно включается в народные игры; способен сам предложить и организовать знакомую народную игру.

Активно участвует в фольклорных праздниках и развлечениях.

Слушание

Сформированы навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до

конца) Умеет различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня) Умеет сравнивать контрастные музыкальные произведения, определяет характер музыкального произведения.

Узнает мелодии по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Различает звуки по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение.

Умеет петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способен к сольному пению, с музыкальным сопровождением и без него. Творчески исполняет песни разного характера. У ребенка развит песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество.

Умеет импровизировать мелодию на заданный текст. Умеет сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения

Развито чувство ритма, умеет передавать через движения характер музыки, ее эмоционально образное содержание.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество

Умеет свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Исполняет танцевальные движения

(поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Знаком с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Участвует в инсценированных песен; умеет изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Развито танцевальное творчество; умеет придумывать движения к пляскам, танцам, составляет композицию танца, проявляет самостоятельность в творчестве.

Умеет самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание пения

Игра на детских музыкальных инструментах

Умеет исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. С удовольствием включается в исполнение мелодий на народных инструментах (свистульки, трещотки, хлопучки, колотушки); использует их в игровой деятельности; Проявляет творчество, активен к самостоятельным действиям.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Вид образовательной деятельности «Музыка»

Подготовительная подгруппа (от 6 до 8 лет)

Проявляет интерес к музыкальной культуре, имеет художественный вкус. Испытывает яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Ребенок совершенствует звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Знаком с элементарными музыкальными понятиями. Слушание Развиты навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции. Знаком с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Знаком с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение

Выразительно исполняет песни в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; умеет брать дыхание и удерживать его до конца фразы. Умеет петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество

Умеет самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни. Самостоятельно импровизирует мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения.

Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знаком с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развито танцевально-игровое творчество; художественное исполнение различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество

Развита творческая активность в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Умеет импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.)

Умеет придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Умеет самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Игра на детских музыкальных инструментах Знаком с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Умеет играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Образовательная область «Физическое развитие»
Вид образовательной деятельности «Двигательная активность»
1-ая младшая подгруппа(2-3лет)

- Ориентируется в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.
- Тренирован в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте.
- Умеет действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании.
- Развивается умение ориентироваться в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур;
- формируется умение сохранять равновесие при ходьбе на ограниченной площади опоры: приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.
- Тренирован в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу.
- Ориентируются при ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивается ловкость в игровом задании с мячом.
- Ориентируются в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии.
- Имеют навык в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.
- Имеют навык ходьбы колонной по одному с выполнением заданий; прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер.
- Умеют действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании.
- Имеют навык ходьбы с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии.
- Умеют ходить и бегать враспынную, развивается ориентировка в пространстве; в сохранять устойчивое равновесие и прыжках.
- Тренированы в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча.
- Ориентируются в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу.

- Могут ходить и бегать врассыпную, развивается ориентировка в пространстве; тренированы в ползании на повышенной опоре: и сохранении равновесия при ходьбе по доске.
- Могут ходить колонной по одному, беге врассыпную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер.
- Умеют действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений.
- Тренированы в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.
- Умеют ходить и бегать вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед.
- Умеют ходить и бегать с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.
- Умеют ходить переменным шагом, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола.
- Умеют ходить и бегать по кругу; сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по ограниченной площади опоры; прыгают между предметами.
- Могут ходить и бегать врассыпную; умеют прыгать в длину с места; проявляет ловкость при прокатывании мяча.
- Умеют действовать по сигналу воспитателя, бросать мяч о пол и ловить его двумя руками, ползает на повышенной опоре.
- Могут бегать, прыгать между предметами, прыгать через шнуры. Тренированы в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.
- Тренированы в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивается ловкость в упражнениях с мячом.
- Развивается ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях.
- Ориентируется в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; ползает между предметами; сохраняет устойчивое равновесия при ходьбе на повышенной опоре.
- Развивается умение ориентироваться в пространстве, задание в равновесии и прыжках. - Тренирован в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу.
- Имеет представление о ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя: упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; ползание по гимнастической скамейке.
- Имеет представление о ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке; повторить задание в равновесии.

Подвижные игры (в режимных моментах)

Развита активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Участвует в самостоятельных играх с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развиты навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Участвует в играх более сложные правила со сменой видов движений. Умеет соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Образовательная область «Физическое развитие»

Вид образовательной деятельности «Двигательная активность»

2-ая младшая подгруппа (от 3 до 4 лет)

- Ориентируется в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.
- Тренирован в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте.
- Умеет действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании.

- Развивается умение ориентироваться в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур.

- Формируется умение сохранять равновесие при ходьбе на ограниченной площади опоры: приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.

- Тренирован в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу.

- Ориентируются при ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивается ловкость в игровом задании с мячом.

- Ориентируются в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии.

- Имеют навык в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.

- Имеют навык ходьбы колонной по одному с выполнением заданий; прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер.

- Умеют действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании.

- Имеют навык ходьбы с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии.

- Умеют ходить и бегать враспынную, развивается ориентировка в пространстве; в сохранять устойчивое равновесие и прыжках.

- Тренированы в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча.

- Ориентируются в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу. - Могут ходить и бегать враспынную, развивается ориентировка в пространстве; тренированы в ползании на повышенной опоре: и сохранении равновесия при ходьбе по доске.

- Могут ходить колонной по одному, беге враспынную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер.

- Умеют действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений.

-Тренированы в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.

- Умеют ходить и бегать вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед.

- Умеют ходить и бегать с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом - Умеют ходить переменным шагом, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола.

- Умеют ходить и бегать по кругу; сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по ограниченной площади опоры; прыгают между предметами.

- Могут ходить и бегать враспынную; умеют прыгать в длину с места; проявляет ловкость при прокатывании мяча.

- Умеют действовать по сигналу воспитателя, бросать мяч о пол и ловить его двумя руками, ползает на повышенной опоре.

- Могут бегать, прыгать между предметами, прыгать через шнуры. Тренированы в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.

- Тренированы в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивается ловкость в упражнениях с мячом.

- Развивается ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях.

- Ориентируется в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; ползает между предметами; сохраняет устойчивое равновесия при ходьбе на повышенной опоре.

- Развивается умение ориентироваться в пространстве, задание в равновесии и прыжках.

- Тренирован в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу.

- Имеет представление о ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя: упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; ползание по гимнастической скамейке.

- Имеет представление о ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке; повторить задание в равновесии.

Подвижные игры (в режимных моментах)

Развита активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Участвует в самостоятельных играх с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развита навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Участвует в играх более сложные правила со сменой видов движений. Умеет соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в режимных моментах)

- Имеет элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью.

- Знает основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

Образовательная область «Физическое развитие»

Вид образовательной деятельности «Двигательная активность»

Средняя подгруппа (от 4 до 5 лет)

- Тренированы в ходьбе и беге колонной по одному. Умеют сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры. Тренированы в энергичном отталкивании двумя ногами от пола и мягком приземлении при подпрыгивании на месте.

- Умеют сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади;

- Умеют прокатывать мяч в определённом направлении, подбрасывать и ловить мяч, не прижимая его к груди; развивать навыки выполнения упражнений с мячами.

- Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному и в рассыпную.

- Умеют действовать по сигналу; развито ловкость и глазомер при прокатывании мяча двумя руками.

- Умеют энергично отталкиваться от пола и приземлению на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета. Тренированы в прокатывании мяча.

- Имитируют повадки птиц.

- Умеют прыгать на двух ногах; совершенствовать навыки ходьбы и бега.

- Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, на носках; упражнять в прыжках.

- Упражнять детей в беге в рассыпную. Умеют катать обруч друг другу. Тренированы в подлезании под шнур.

- Умеют сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади; закреплять умение прыгать на обеих ногах с продвижением вперёд; совершенствовать навыки действий с обручами. Тренированы в ходьбе в обход предметов, поставленных по углам площадки; повторить

подбрасывание и ловлю мяча двумя руками; упражнять в прыжках, развивая точность приземления.

- Умеют детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы и бега. Умеют группироваться при лазанье под шнур. Тренированы в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.

- Умеют сохранять равновесие на ограниченной и приподнятой площади; закреплять умение прыгивать с высоты 30-50см. совершенствовать навыки подлезания под дуги правым и левым боком, не касаясь руками пола.

- Тренированы в перебрасывании мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер.

- Умеют прыгать в длину с места; правильно занимать исходное положение и правильно выполнять замах при метании вдаль из свободной стойки (рука поднимается вверх и назад).

- Тренированы в перебрасывании мяча через сетку, развивая ловкость и глазомер; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры.

- Умеют находить свое место в шеренге после ходьбы и бега. Упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч. Умеют прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения.

- Обучены прыжкам в длину с активным взмахом руками вперед и вверх.

- Умеют сохранять равновесие в ходьбе по шесту, по узкой доске; совершенствовать навыки ползания; развивать фантазию.

- Упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках.

- Умеют действовать по сигналу.

- Ходят в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски.

- Тренированы в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу.

- Тренированы ходьбе по ограниченной площади, сохраняя равновесие; закреплять навыки ползания, прыжков на двух ногах через гимнастические палки; развивать умение разгадывать загадки

- Умеют находить свое место в колонне после ходьбы и бега. Умеют лазать под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.

- Умеют метать шишки на дальность, разгадывать загадки; развивать глазомер, фантазию; закреплять умение сохранять равновесие при ходьбе между кубиками.

- Повторить ходьбу и бег колонной по одному.

- Тренированы в бросании мяча в корзину, развивая ловкость и глазомер.

- Имеют навык в ходьбе и беге с изменением направления движения, ходьбе и беге между предметами. Умеют удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре.

- Тренированы в прыжках на двух ногах.

- Умеют сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади; закреплять навыки лазания по гимнастической стенке; совершенствовать навыки ходьбы и бега.

- Умеют ходить и бегать по кругу, взявшись за руки. Обучены ходьбе и беге на носках. Продолжать учить приземляться на полусогнутые ноги. Обучены в перебрасывании мяча друг другу.

- Умеют подлезать под препятствие ограниченной высоты (в приседе, в положении лежа); совершенствовать навыки сохранения равновесия при ходьбе по ограниченной площади.

- Обучены ходьбе колонной по одному, выполняя задания для рук, беге с перешагиванием через шнуры. Закреплять умение детей действовать с мячом по сигналу воспитателя.

- Имеют навык детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках.

- Умеют сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади, прыгать на двух ногах, пролезать в обруч, не задевая верхний край спиной и пол – руками; совершенствованы навыки выполнения упражнений с обручами.

- Имеют навык в ходьбе между предметами, не задевая их; упражнять в прыжках и беге с ускорением.

- Обучены ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость.

Умеют сохранять устойчивое равновесие и правильную осанку в ходьбе. Знают разнообразные виды ходьбы; имеют навыки ползания и прыжков на двух ногах с продвижением вперед.

- Имеют навык в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки (из колонны); ходьбу и бег с установкой по сигналу воспитателя; развит глазомер и силу броска при метании на дальность, упражнять в прыжках .

-Умеют сохранять устойчивое равновесие и правильную осанку в ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие.

-Умеют подлезать под дугу; имеют навыки прыжков в длину.

- Имеют навык в ходьбе и беге между сооружениями из снега; в умении действовать по сигналу воспитателя.

-Ориентируются в перестроении в пары на месте; в мягком приземлении на полусогнутые ноги; закреплять умение прокатывать мяч, развивая глазомер. -Умеют прокатывать мяч, развивая глазомер. Умеют брать лопатки для снега и переносить их к месту занятий; упражнять в ходьбе ступающим шагом.

-Имеют навык в ходьбе в колонне по одному; развивать умение ловить мяч, брошенный товарищем. Имеют навык в ползании на четвереньках на повышенной опоре.

-Умеют прыгать на двух ногах; навыки выполнения упражнений с обручами.

- Имеют навык в метании на дальность снежков, развивая силу броска.

-Умеют перестраиваться в пары из колонны по одному. Уметь находить свое место в колонне. Учить правильному хвату рук за края доски при ползании на животе; упражнять в умении сохранять равновесие в ходьбе на повышенной опоре.

- Умеют ходить между предметами, сохраняя равновесие.

- Имеют навык в метании на дальность снежков, развивая силу броска.

-Умеют ходить и бегать между предметами; развито устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске.

Имеют навык в прыжках с ноги на ногу; учить забрасывать мяч в кольцо.

- Умеют прокатывать мяч ногой между предметами; развивать глазомер.

- Продолжать учить ходьбе и бегу между предметами; развивать умение перебрасывать мяч друг другу; повторить задание в равновесии; воспитывать целеустремленность. - Имеют навык Упражнять в беге и прыжках вокруг снеговика. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом. - Имеют навык в прыжках между предметами, в прокатывании мячей между предметами, в бросании мяча вверх и о землю и ловля его 2-мя руками.

- Имеют навык в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен, В равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке.

- Имеют навык в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни «медвежата», в отбивании мяча о пол и ловля его 2-мя руками.

- Имеют навык в ходьбе и беге между предметами, в равновесии, в прыжках.

- Имеют навык в лазании под рейку (40 см от пола) прямо и боком, в прыжках на 2 ногах с продвижением вперед между предметами (3 м)

- Имеют навык в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя, в прыжках из обруча в обруч, развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами.

- Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.

Имеют навык в ходьбе и беге в рассыпную между предметами, в ловле мяча 2-мя руками, в ползании на четвереньках

- Имеют навык в метании на дальность. Игровые упражнения: «Кто дальше бросит», «Найдем Снегурочку», Подвижная игра «Мороз –Красный Нос».

- Имеют навык.

Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, в ползании в прямом направлении, прыжках между предметами.

- Развиты ловкость и глазомер при метании мешочков.

-Имеют навык в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге враспынную, в равновесии и прыжках.

-Имеют навык спрыгивания на мягкую поверхность; совершенствовать навыки ползания
Имеют навык в беге.

Закреплять умение действовать по сигналу воспитателя.

- Имеют навык: - в ходьбе с выполнением заданий воспитателя по команде, - в прыжках в длину с места, - в бросании мячей через сетку.

- Имеют навык в ходьбе и беге по кругу с выполнением задания, в ползании на животе по гимнастической скамейке. Повторить прокатывание мяча между предметами. Имеют навык в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках.

- Умеют сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади, прыгать на двух ногах, пролезать в обруч, не задевая верхний край спиной и пол – руками; совершенствовать навыки выполнения упражнений с обручами.

- Имеют навык: – в ходьбе и беге по кругу; – с выполнением задания, - в прокатывании мяча между предметами, в ползании на животе по гимнастической скамейке.

- Имеют навык в беге на выносливость, - в ходьбе и беге между предметами, -в прыжках на одной ноге попеременно.

- Имеют навык: - в ходьбе и беге враспынную, - с остановкой по сигналу воспитателя, - ползание по скамейке «по-медвежьи», - в равновесии и прыжках. - в ходьбе попеременно широким и коротким шагом, - с мячом, - в равновесии и в прыжках. - Имеют навык в ходьбе и беге колонной по - одному, враспынную; - в равновесии и в прыжках.в ходьбе и беге с поиском своего места в колонне, - в прокатывании обручей, - в упражнениях с мячами.

- Имеют навык в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в ходьбе и беге враспынную, в метании мешочков в горизонтальную цель, в умении занимать правильное и пр., в прыжках в длину с места.

- Повторить ходьбу и бег; упражнения в прыжках и подлезании.

- Имеют навык: – в ходьбе с выполнением задания по сигналу воспитателя, в ползании на четвереньках. Развивать ловкость и глазомер при метании на дальность.

- Имеют навык в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя, в перебрасывании мячей друг другу, развивая ловкость и глазомер. Имеют навык: в ходьбе и беге враспынную, - в равновесии и прыжках. в ходьбе и беге между предметами, в равновесии, в перебрасывании мяча. – в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия по уменьшенной площади опоры, - в прыжках в длину с места.

- Имеют навык в ходьбе колонной по одному в чередовании с прыжками,

-Имеют представление о ходьбе со сменой ведущего, имеют навык в прыжках в длину с места, развиты ловкость в упражнении с мячом.

- Имеют навык в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя, ходьбе и беге по кругу.

Подвижные игры (в режимных моментах) - Знакомы с правилами подвижных игр, функцией водящего; - Знакомы с играми с элементами соревнования.

- Играют в подвижные игры и выполняют игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия.

- Выполняют спортивные упражнения: ходьба на лыжах — скользящий шаг, повороты на месте, подъемы на гору ступающим шагом и Полуелочкой», правила надевания и переноса лыж под рукой; скольжение по ледяным дорожкам на двух ногах самостоятельное.

- Выполняют ритмические движения: танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки.

Образовательная область «Физическое развитие»

Вид образовательной деятельности «Двигательная активность»

Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)

Сформирована правильная осанка; умеет осознанно выполнять движения. У ребенка усовершенствованы двигательные умения и навыки. Развита быстрота, сила, выносливость, гибкость. Умеет легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Умеет бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Умеет лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Умеет прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Умеет сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Умеет ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Умеет ориентироваться в пространстве. Сформированы знания об элементах спортивных игр, игры с элементами соревнования, игр эстафет. Помогает взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Проявляет интерес к различным видам спорта, знает некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. Подвижные игры.

Подвижные игры (в режимных моментах)

Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляет инициативу и творчество. Ребенок участвует в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Развит интерес к спортивным играм и упражнениям.

Образовательная область «Физическое развитие»

Вид образовательной деятельности «Двигательная активность»

Подготовительная подгруппа (от 6 до 8 лет)

Испытывает потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Умеет сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствована техника основных движений, добивается естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Соблюдает заданный темп в ходьбе и беге.

Умеет сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Выполняет активные движения кисти руки при броске. Умеет перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Умеет быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развиты психофизические качества: сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость. Выполняет упражнения в статическом и динамическом равновесии, развита координация движений и ориентировка в пространстве. Активно выполняет спортивные

упражнения. Умеет самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвует в уходе за ними. Ребенок проявляет выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры (в режимных моментах)

Умеет использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, ориентироваться в пространстве.

Самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Умеет придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1.3. Часть, формируемая участниками образовательного процесса, расширяет область познавательного развития через вид познавательной деятельности через краеведение

1.3.1. Планируемые результаты освоения Программы (формирование у детей первичных представлений о достопримечательностях родного села, о природе Липецкой области)

Данная часть Программы сформирована с учетом образовательных потребностей и интересов детей, а также возможностей педагогического коллектива дошкольной группы, расширяет и углубляет содержание в области «Познавательное развитие» обязательной части Программы, раскрывает виды деятельности, методики, формы организации образовательной работы на основе парциальных образовательных программ и авторских технологий по краеведению: «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (авторы О. Л. Князева, М. Д. Маханева) через вид образовательной деятельности «Краеведение».

1.3.2 Целевые ориентиры

В результате освоения программы по краеведению на этапе завершения дошкольного образования предполагается:

-у ребенка преобладает эмоционально положительное отношение к малой Родине, он хорошо ориентируется в ближайшем к детскому саду и дому окружению, центральных улицах села, знает и стремится выполнять правила поведения в нем;

-проявляет интерес, любознательность по отношению к родному краю, его истории, необычным памятникам, использует местоимение «мое» по отношению к селу, краю; - с удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием малой Родины, в детское коллекционирование, создание мини-музеев, макетов, рукописных книг;

-проявляет начала социальной активности: участвует в социально-значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами тербунцев, стремится выразить позитивные отношения к его жителям.

Обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в общеобразовательных учреждениях:

Для успешного усвоения детьми Программы разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты и определяется целенаправленно проектируемая дифференцированная образовательная деятельность. Индивидуальный образовательный маршрут определяется образовательными потребностями, индивидуальными способностями и возможностями воспитанника (уровень готовности к освоению программы).

1.4. Индивидуальный образовательный маршрут

Для успешного усвоения детьми Программы разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты и определяется целенаправленно проектируемая дифференцированная образовательная деятельность. Индивидуальный образовательный

маршрут определяется образовательными потребностями, индивидуальными способностями и возможностями воспитанника (уровень готовности к освоению программы).

В процессе диагностики исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребёнка.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Процедура разработки индивидуальных образовательных маршрутов:

Воспитателями разрабатывается индивидуальный образовательный маршрут (содержательный компонент), затем фиксируется разработанный способ его реализации (технология организации образовательного процесса детей, нуждающихся в индивидуальной образовательной траектории).

Для дошкольников, характеризующихся низкими или очень высокими показателями по одному или нескольким направлениям развития и образования воспитателями выстраиваются индивидуальные образовательные маршруты, учитывающие зону ближайшего развития конкретного ребёнка. Обучение по индивидуальной образовательной траектории предполагает возможность ускоренного освоения Программы воспитанниками, способными освоить в полном объеме основную образовательную программу дошкольного образования за более короткий срок, включая зачисление в учреждение ребенка в возрасте старше трех лет.

При разработке индивидуального маршрута учитываются следующие принципы:

- принцип опоры на обучаемость ребенка,
- принцип соотнесения уровня актуального развития и зоны ближайшего развития. Соблюдение данного принципа предполагает выявление потенциальных способностей к усвоению новых знаний, как базовой характеристики, определяющей проектирование индивидуальной траектории развития ребенка;
- принцип соблюдения интересов ребенка;
- принцип тесного взаимодействия и согласованности работы "команды" специалистов, в ходе изучения ребенка (явления, ситуации);
- принцип непрерывности, когда ребенку гарантировано непрерывное сопровождение на всех этапах помощи в решении проблемы.

Специалист сопровождения прекратит поддержку ребенка только тогда, когда проблема будет решена или подход к решению будет очевиден;

- принцип отказа от усредненного нормирования;
- принцип опоры на детскую субкультуру.

Каждый ребенок, обогащая себя традициями, нормами и способами, выработанными детским сообществом, проживает полноценный детский опыт. Таким образом, благодаря выстраиванию

индивидуальных образовательных траекторий развития детей, мы обеспечиваем нашим воспитанникам равные стартовые возможности при поступлении в школу.

Карта индивидуального образовательного маршрута

Фамилия, имя, дата рождения, возрастная группа.

Общие сведения о ребенке: группа здоровья, заболеваемость, особенности внешнего вида (осанка, жесты, мимика), аппетит, характеристика сна, особенности адаптации ребенка в группе, откуда поступил (из семьи или другого ДОО)

Характеристика семьи: состав семьи, тип семьи (благополучная, семья группы риска, конфликтная, неблагополучная)

Характер взаимоотношений родителей с ребенком.

Основной метод диагностики – педагогическое наблюдение

Согласие родителей на психологическую диагностику получено

Структура индивидуального образовательного маршрута

Начальная диагностика	Целевой раздел	Содержательный раздел	Используемые педагогические технологии и методики	Ожидаемые результаты в соответствии с целевыми ориентирами	Примерные сроки достижения результатов	Формы сотрудничества со специалистами	Формы взаимодействия с родителями

II. Содержательный раздел

Обязательная часть.

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в дошкольной группе парциальных программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Содержание Программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие; речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Образовательная деятельность дошкольной группы МБОУ СОШ с.Вторые Тербуны представлена в соответствии с данными направлениями развития ребенка (п.2.6. ФГОС)

Конкретное содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности:

- **социально-коммуникативное развитие:** безопасность;
- **речевое развитие:** развитие речи, восприятие художественной литературы, подготовка к обучению грамоте;
- **познавательное развитие:** ФЭМП, ФЦКМ;
- **художественно-эстетическое развитие:** музыка, рисование, лепка, аппликация, конструирование, художественный труд;
- **физическое развитие:** двигательная активность.

2.1.1. Содержание работы по освоению детьми образовательной области « Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» реализуется через вид деятельности: «Безопасность». Тематика образовательной деятельности прописана в рабочих программах педагогов в календарно тематическом планировании образовательной области.

Вид образовательной деятельности «Безопасность»

1-ая младшая подгруппа (2-3года)

- Уметь называть свое имя, расширять опыт ориентировки в частях собственного тела.
- Учить проявлять интерес к сверстникам; наблюдать за их действиями и подражать им.
- Учить первичным представлениям об овощах и фруктах, называть их.
- Становление самостоятельности, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками

- Становление самостоятельности, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства.
- Учить к общению со взрослыми и активно подражать им в движениях и действиях, учить владеть активной и пассивной речью, включённой в общение, обращаться с вопросами и просьбами, понимать речь взрослых, знать названия окружающих предметов и игрушек и называть их.

- Учить проявлять интерес к сверстникам; наблюдать за их действиями и подражать им.
- Учить к общению со взрослыми и активно подражать им в движениях и действиях, учить владеть активной и пассивной речью, включённой в общение, обращаться с вопросами и просьбами, понимать речь взрослых, знать названия окружающих предметов и игрушек и называть их.

- Учить проявлять интерес к сверстникам; наблюдать за их действиями и подражать им.
- Учить детей интересоваться окружающими предметами и активно действовать с ними; эмоционально вовлекать в действия с игрушками и другими предметами, проявлять настойчивость в достижении результата своих действий .
- Сформировать умения обращаться за помощью к взрослым.
- Учить владеть активной и пассивной речью, включённой в общение; обращаться с вопросами и просьбами, понимать речь взрослых; знать названия окружающих предметов и игрушек и называть их.

-Проявлять интерес к действиям взрослого, к самому себе (знать и называть игрушки).

-Формировать интерес к стихам, песням и сказкам, рассматривать картинки, стремиться двигаться под музыку; проявлять эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства.

Развитие ценностного отношения к труду (в режимных моментах)

-Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых.

Труд взрослых (в режимных моментах)

- Формировать умение совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель-результат» в труде.
- Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда.
- Формировать умение совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель-результат» в труде; знать названия окружающих предметов и игрушек и называть их.

Самообслуживание (в режимных моментах)

- Содействовать освоению отдельных действий, затем процессов самообслуживания, связанных с поведением за столом во время приема пищи.
- Содействовать освоению отдельных действий, затем процессов самообслуживания,

связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом

- Содействовать освоению отдельных действий, затем процессов самообслуживания,

связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом.

-Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.

-Владеть простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.

Игровая деятельность (в режимных моментах)

Игра самая любимая и естественная деятельность младших дошкольников. Игра сопровождает младших дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду. Веселые хороводные и имитационные игры, игры с сюжетными и заводными игрушками поднимают настроение, сближают детей. Игровые моменты во время умывания, приема пищи, сборов на прогулку повышают интерес детей к выполнению режимных процессов, способствуют развитию активности и самостоятельности.

Задачи воспитателя по развитию игровой деятельности конкретизируются с учетом разных игр:

-Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

-Развивать игровой опыт.

-Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

-Поддерживать новые возможности игрового отражения мира.

-Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

-Развивать игровой опыт каждого ребенка.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка:	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:
<p>- ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения;</p> <p>- с интересом слушает стихи и потешки о правилах поведения в окружающей среде и пр.</p> <p>- осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения.</p>	<p>-ребенок не проявляет интереса к правилам безопасного поведения; проявляет неосторожность по отношению к окружающим предметам;</p> <p>- несмотря на предостережение взрослых, повторяет запрещаемые действия</p>

Вид образовательной деятельности «Безопасность» 2 Младшая подгруппа (3-4 года)

Сформировать культуру поведения пешехода. Дать понятие о «ловушках для пешехода»: стоянки машин, пустынные дворы и т.д. Учить обыгрывать возможные ситуации. Дать понятие о правилах пешехода.

Расширять представления детей об овощах и фруктах. Развивать инициативную речь. Учить общаться спокойно без крика.

Дать понятие об источниках опасности в доме.

Развивать сообразительность и внимание. Воспитывать чувство товарищества.

Познакомить с понятием «витамины». Закрепить знания об овощах и фруктах, об их значении в питании.

Развивать логическое мышление, внимание. Воспитывать культуру еды, чувство меры.

Формировать знания безопасного поведения с животными: ребёнок понимает, что нельзя подходить к чужим собакам, кошкам и другим животным (особенно бездомным) – это может быть опасно.

Узнает и называет животных и их детенышей, могут имитировать их голоса.

Закреплять знания детей о нормах поведения в лесу. Учить отличать опасные для жизни ситуации и не опасные.

Развивать внимание, воспитывать желание соблюдать правила безопасности. Знакомить детей с правилами личной безопасности.

Формировать чувства самосохранения. Дать знания о том, что лекарства, принимаемые без назначения врача, или тайком от взрослых могут привести к беде: ребёнок понимает, что только взрослый может дать таблетку или витаминку, обыгрывает возможные ситуации. Помочь осознать, что употребление грязной воды может привести к нежелательным последствиям.

Прививать детям позитивное отношение к медицинским процедурам.

Формировать мышление, ориентированное на здоровье.

Закрепить знания детей о культурно-гигиенических навыках, о значении предметов личной гигиены.

Формировать элементарные представления об опасных предметах в быту и правилах обращения с ними: ребёнок понимает, чем могут быть опасны привычные в быту предметы: иголки, ножи, ножницы, спички и т.д., может привести примеры по теме из детской художественной литературы.

Помочь детям сделать выводы о последствиях неосторожного обращения со льдом. Учить детей навыкам безопасного поведения зимой.

Узнавать и называть людей разных профессий. Развивать интерес к профессиям близких людей. Воспитывать уважение к людям разных профессий.

Формировать элементарные правила общения и поведения с посторонними людьми: рассказать, что за приятной внешностью и голосом, может таиться злой умысел.

Проигрывать возможные ситуации.

Познакомить детей с понятием дорога, частями дороги (проезжая часть, тротуар, разделительная полоса). Дать начальные знания о правилах поведения на дороге.

Расширять представления детей о правилах безопасного поведения во время зимних забав.

Объяснить ребенку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения.

Расширять представления об опасных предметах в быту: знает, что электричество, приносящее в наши дома свет, телевидение, тепло и другие блага, при неосторожном обращении, может принести непоправимую беду, знает правила обращения с бытовыми электрическими приборами, применяет правила безопасного поведения в быту.

Научить детей правильно вести себя дома, когда они остаются одни.

Развивать представления детей об опасных для жизни и здоровья предметах с которыми они встречаются в быту.

Развивать способность анализировать загадки на основе сравнения двух с общими внешними признаками.

Закрепить знания об опасных предметах. Воспитывать желание помочь другому в затруднительной ситуации.

Закрепить правила поведения с домашними питомцами: не дразнить, не дергать за хвост, не

заворачивать в пленку и пр.; ребёнок понимает, что обиженное животное, даже если живет в доме давно, может оцарапать, укусить; если за животным плохо ухаживать, оно может принести домой блох и других паразитов; знает правила ухода за животными. Закреплять представления о правилах безопасного поведения.

Формировать знание, что для безопасности нужно все вещи убирать на место.

Формировать представление у детей об элементарных правилах пожарной безопасности.

Воспитывать осознанное отношение к исполнению правил пожарной безопасности.

Продолжать развивать связную речь.

Закрепить знания об основных требованиях пожарной безопасности. Формировать дисциплинированность, чувство ответственности за свои поступки. Познакомить с элементарными правилами пожарной безопасности: ребёнок знает правила поведения во время пожара, телефон пожарной службы и службы спасения (обыграть это).

Формировать умение ориентироваться в природном окружении. Обогащать словарный запас: насекомые, божьи коровки, гусеницы, бабочки.

Формировать представление детей об опасности общения с незнакомыми людьми.

Воспитывать у детей природоохранное поведение, ответственное, гуманное, бережное, эмоционально – положительное отношение к природе.

Формировать представление о том, что не смотря на размер, насекомые могут доставить неприятности (укусить): ребёнок понимает, что укусы некоторых насекомых особо опасны, так как могут вызывать аллергические реакции, может различать кусающихся насекомых, правила поведения если они укусят.

Продолжать развивать представления о культурно - гигиенических навыках. Воспитывать аккуратность, чистоплотность.

Формировать навыки безопасного поведения в жаркую солнечную погоду на природе и на водоеме. Закрепить представления детей о разных временах года, их последовательности; о том, как отдыхают и чем занимаются дети летом.

Познакомить с железной дорогой. Профессией машиниста. Правилами поведения в поезде.

Развитие ценностного отношения к труду (в режимных моментах)

Воспитывать у детей природоохранное поведение, ответственное, гуманное, бережное, эмоционально – положительное отношение к природе.

Труд взрослых (в режимных моментах)

-Закрепить представления детей о том, как отдыхают и чем занимаются люди летом.

Самообслуживание (в режимных моментах).

-Формировать знание, что все вещи убирать на место.

-Продолжать развивать представления о культурно - гигиенических навыках. Воспитывать аккуратность, чистоплотность.

Игровая деятельность (в режимных моментах)

Игра самая любимая и естественная деятельность младших дошкольников. Игра сопровождает младших дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду.

Веселые хороводные и имитационные игры, игры с сюжетными и заводными игрушками поднимают настроение, сближают детей. Игровые моменты во время умывания, приема пищи, сборов на прогулку повышают интерес детей к выполнению режимных процессов, способствуют развитию активности и самостоятельности. *Задачи воспитателя по развитию игровой деятельности конкретизируются с учетом разных игр:*

-Развивать игровой опыт каждого ребенка

-Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

-Формировать интерес к стихам, песням и сказкам, рассматривать картинки, стремиться двигаться под музыку; проявлять эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка:	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:
<ul style="list-style-type: none"> - ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; - с интересом слушает стихи и потешки о правилах поведения в окружающей среде и пр. - осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения. 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок не проявляет интереса к правилам безопасного поведения; проявляет неосторожность по отношению к окружающим предметам; - несмотря на предостережение взрослых, повторяет запрещаемые действия

Вид образовательной деятельности «Безопасность»

Средняя подгруппа (4-5 лет)

- Формировать у детей культуру поведения пешехода;
- Дать понятие «ловушки для пешехода»: стоянки машин, пустынные дворы и т. д;
- Обыграть возможные ситуации;
- Закреплять правила пешехода.
- Расширять представления детей об овощах и фруктах. Развивать инициативную речь.
- Учить общаться спокойно без крика
- Дать понятие об источниках опасности в доме. Развивать сообразительность и внимание. Воспитывать чувство товарищества.
- Познакомить детей с понятием «витамины». Закрепить знания об овощах и фруктах, об их значении в питании. Развивать логическое мышление, внимание. Воспитывать культуру еды, чувство меры.
- Формировать правила безопасного поведения с животными: объяснять, что нельзя подходить к чужим собакам, кошкам и другим животным (особенно бездомным) – это может быть опасно.
- Закреплять умение узнавать и называть животных и их детенышей, имитировать их голоса.
- Закреплять знания детей о нормах поведения в лесу.
- Учить отличать опасные для жизни ситуации и не опасные. Развивать внимание, воспитывать желание соблюдать правила безопасности.
- Знакомить детей с правилами личной безопасности. Формировать чувства самосохранения.
- Формировать знания о том, что лекарства, принимаемые без назначения врача, или тайком от взрослых могут привести к беде; Разъяснять детям, что только взрослый может дать таблетку или помочь осознать, что употребление грязной воды может привести к нежелательным последствиям.
- Прививать детям позитивное отношение к медицинским процедурам. Формировать здоровьесориентированное мышление.
- Закрепить знания детей о культурно-гигиенических навыков, о значении предметов личной гигиены.
- Формировать элементарные представления об опасных предметах в быту и правилах обращения с ними;
- Рассказать чем могут быть опасны привычные в быту предметы: иголки, ножи, ножницы, спички и т.д. Закреплять полученные сведения примерами из детской художественной литературы.
- Помочь детям сделать выводы о последствиях неосторожного обращения со льдом.
- Учить детей навыкам безопасного поведения зимой.
- Узнавать и называть людей разных профессий. Развивать интерес к профессиям близких людей. Воспитывать уважение к людям разных профессий.
- Формировать элементарные правила общения и поведения с посторонними людьми:

рассказать, что за приятной внешностью и голосом, может таиться злой умысел;
Проиграть возможные ситуации.

-Познакомить детей с понятием дорога, частями дороги (проезжая часть, тротуар, разделительная полоса). Дать начальные знания о правилах поведения на дороге.

-Расширять представления детей о правилах безопасного поведения во время зимних забав.

-Объяснить ребенку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения.

-Расширять представления об опасных предметах в быту; объяснить, что электричество, приносящее в наши дома свет, телевидение, тепло и другие блага, при неосторожном обращении, может принести непоправимую беду. Учить правила обращения с бытовыми электрическими приборами. Прививать правила безопасного поведения в быту.

-Научить детей правильно вести себя дома, когда они остаются одни.

-Развивать представления детей об опасных для жизни и здоровья предметах с которыми они встречаются в быту.

-Развивать способность анализировать загадки на основе сравнения двух с общими внешними признаками. Закрепить знания об опасных предметах. Воспитывать желание помочь другому в затруднительной ситуации.

-Формировать правила поведения с домашними питомцами: не дразнить, не дергать за хвост, не заворачивать в пленку и пр.; дать понять, что обиженное животное, даже если живет в доме давно, может оцарапать, укусить; если за животным плохо ухаживать, оно может принести домой блох и других паразитов; Проговорить правила ухода за животными.

-Закреплять представления о правилах безопасного поведения. Формировать знание, что для безопасности нужно все вещи убирать на место.

-Формировать представление у детей об элементарных правилах пожарной безопасности. Воспитывать осознанное отношение к исполнению правил пожарной безопасности. Продолжать развивать связную речь.

- Закрепить знания об основных требованиях пожарной безопасности. Формировать дисциплинированность, чувство ответственности за свои поступки.

- Познакомить с элементарными правилами пожарной безопасности; Заучить правила поведения во время пожара, телефон пожарной службы и службы спасения (обыграть это).

- Формировать умение ориентироваться в природном окружении. Обогащать словарный запас: насекомые, божьи коровки, гусеницы, бабочки.

- Формируем представление детей об опасности общения с незнакомыми людьми.

- Воспитывать у детей природоохранное поведение, ответственное, гуманное, бережное, эмоционально – положительное отношение к природе.

Обыгрывать возможные ситуации.

- Формировать представление о том, что не смотря на размер, насекомые могут доставит неприятности (укусить); Рассказать, что укусы некоторых насекомых особо опасны, так как могут вызывать аллергические реакции; Учить различать кусающихся насекомых, правила поведения если они укусят.

- Продолжать развивать представления о культурно - гигиенических навыках. Воспитывать аккуратность, чистоплотность.

- Формировать навыки безопасного поведения в жаркую солнечную погоду на природе и на водоеме.

- Закрепить представления детей о разных временах года, их последовательности; о том, как отдыхают и чем занимаются дети летом.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание (в режимных моментах)

-Узнавать и называть людей разных профессий. Развивать интерес к профессиям близких людей. Воспитывать уважение к людям разных профессий.

-Научить детей правильно вести себя дома, когда они остаются одни.

-Формировать дисциплинированность, чувство ответственности за свои поступки.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Культурно-гигиенические навыки (в режимных моментах)

-Закрепить знания детей о культурно- гигиенических навыков, о значении предметов личной гигиены.

-Продолжать развивать представления о культурно - гигиенических навыках.

Воспитывать аккуратность, чистоплотность.

Самообслуживание (в режимных моментах)

-Закреплять представления о правилах безопасного поведения. Формировать знание, что для безопасности нужно все вещи убирать на место.

Общественно-полезный труд (в режимных моментах)

- Учить правилам обращения с бытовыми электрическими приборами. Прививать правила безопасного поведения в быту.

-Закрепить представления детей о разных временах года, их последовательности; о том, как отдыхают и чем занимаются люди летом.

Труд в природе (в режимных моментах)

Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда.

Формировать интерес к профессиям родителей.

Игровая деятельность (в режимных моментах)

-Расширять представления детей о правилах безопасного поведения во время зимних забав.

-Заучить правила поведения во время пожара, телефон пожарной службы и службы спасения (обыграть это)

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка.

Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки.

В повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения.

Проявляет осторожность при контактах с потенциально опасными предметами (ножницы, стекло).

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей.

У ребёнка не проявляется интерес к освоению правил безопасного поведения. Ребёнок сам становится источником опасных ситуаций.

Несмотря на предупреждение взрослого, не проявляет осторожность при контактах с потенциально опасными предметами. (ножницы, стекло)

Вид образовательной деятельности «Безопасность»

Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)

- Закрепить знания детей о характерных особенностях осени, приспособлении животного и растительного мира к времени года. Воспитана любовь к природе.
- Научить детей различать грибы (съедобные, несъедобные) по внешнему виду.
- Закрепить знания детей о различиях города и села (дома, транспорт, труд людей), о том, что хлеб-это один из самых главных продуктов питания в России, его очень трудно вырастить. Познакомить детей с трудом хлеборобов осенью. Воспитывать в детях чувство уважения к труду людей и к хлебу.
- Учить детей заботиться о своём здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.
- Учить детей правилам поведения в ситуации насильственных действий со стороны незнакомого взрослого на улице. Объяснить ребёнку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения. Рассмотреть и обсудить типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми, научить правильно вести себя в таких ситуациях.
- Воспитать у детей природоохранное поведение; развить представление о том, какие действия вредят природе, портят ее, а какие способствуют ее восстановлению.
- Формировать у детей представление о том, что такое профессия; поддерживать интерес к разным профессиям; способствовать самостоятельности мышления и выбора.
- Воспитывать уважение к сотрудникам детского сада, желание им помогать, доставлять им радость.
- Воспитывать любовь к своей родине, к своему отечеству. Гордится своей страной.
- Систематизировать представление о том, что для каждого человека малая Родина - это место, где родился, где прошло детство. Познакомить детей с историческим прошлым и современной жизнью населения города Липецк. Познакомить детей с достопримечательностями города Липецк.
- Дать детям представление о том, как готовятся животные в лесу к зиме, о причинах изменений в их жизни осенью. Закрепить знание признаков живой и неживой природы. Дать знания о том, какую пользу приносят домашние животные людям. Тренировать в отгадывании загадок, умении не только правильно отвечать на вопросы, но и строить свою речь.
- Развивать у детей понимание того, что планета Земля – наш общий дом, в котором живут звери, птицы, рыбы, насекомые, а человек - часть природы.
- Закрепить представления детей о праве на жизнь. Научить чуткому, доброжелательному отношению к товарищам, вызвать желание совершать добрые поступки.
- Научить детей заботиться о своём здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью. Дать детям элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях. Воспитывать привычку в соблюдении правил личной гигиены.
- Расширять представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Знакомить с некоторыми особенностями лесных зверей и птиц зимой. Формировать представления о безопасном поведении зимой
- Познакомить детей с историей возникновения страны, с ее символикой. Воспитывать у

Углубить представление детей о празднике Нового года; профессии артиста; воспитывать уважение труду взрослых, которые создают детям праздник, желание сделать нарядной свою группу и порадовать своими подарками близких.

- Расширить представления детей об опасности, которая может возникнуть дома, на улице, в транспорте и т.д. Воспитывать у детей правила обращения с электроприборами и др. предметами, правила общения с незнакомыми людьми; формировать умение в случае необходимости вызвать скорую помощь, полицию, пожарных.

-Познакомить детей с Конвенцией о правах ребенка (ее адаптированным содержанием), показать значимость документа для каждого ребенка. Довести до сознания детей, что каждый человек имеет право на жизнь и здоровое развитие; государство заботится об охране жизни.

-Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. - Воспитывать уважение к людям труда. Развивать интереса к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

-Познакомить детей с историей электрической лампочки, вызвать интерес к прошлому этого предмета.

-Формировать стремление делиться игрушками, учить взаимодействовать друг с другом в непродолжительной совместной игре. Побуждать детей налаживать контакты друг с другом посредством речи.

-Закрепить знания детей о родовом понятии – транспорт. Учить сравнивать различные виды транспорта, находить различия и общее по общим признакам классифицировать транспорт на наземный, водный и воздушный. Развивать познавательный интерес детей, уважение к труду взрослых. Совершенствовать знания детей о правилах перехода улицы по сигналам светофора и по пешеходному переходу.

-Закрепить представление о родственных связях; учить детей сопереживать, совершать по собственной воле добрые поступки.

-Формировать представления о профессии военного; развивать познавательный интерес детей к профессиям пап, желание быть похожим на папу, воспитывать уважение к профессии военного как защитника нашей родины.

-Формировать представления детей о профессиях женщин, о работе женщин в детском саду, о профессии мам; развивать умение определять эмоциональное состояние близких людей (мам, сестренки, бабушек), оказывать посильную помощь и проявлять заботу о женщинах; воспитывать уважение к труду женщин.

-Расширять представления детей о характерных признаках весны, учить находить эти признаки самостоятельно, закреплять с детьми знания о деревьях, кустарниках, травах. Развивать способность наблюдать, описывать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи. Воспитывать любознательность, бережное и заботливое отношение к природе.

-Формировать представления детей о предметах бытовой техники, ее назначении, как облегчает труд человека; познакомить детей с историей создания некоторых предметов бытовой техники, с процессом их преобразования человеком; развивать любознательность, познавательный интерес к предметам рукотворного мира.

-Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озёра, реки, моря и т. д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах.

-Научить детей говорить «нет», если старший приятель попытается вовлечь в опасную ситуацию.

-Продолжать знакомить с российскими праздниками, с полетом в космос первого человека - Ю. Гагарина. Дать детям представление о космосе и космонавтах.

-Закрепить знания о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, как люди хранят память о них. Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.

-Расширять представления детей о разнообразии животного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить детей называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу.

Научить детей различать и понимать, что обозначают некоторых дорожные знаки.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка.

Представление ребёнка о безопасном поведении достаточно осмыслены, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни.

Ребёнок умеет:

- соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале;
- пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и прочее) и приборами;
- быть осторожным при общении с незнакомыми животными;
- соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте;
- избегает контактов с незнакомыми людьми на улице;
- вступает в контакт с незнакомыми людьми в присутствии родителей.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей.

Ребёнок не проявляет интереса к освоению правил безопасного поведения, не может установить причинно-следственных связей между опасностью и характером поведения в ситуации.

Часто действует неосторожно, сам может становиться источником возникновения опасных ситуаций в спортивном зале, во взаимодействии со сверстниками, получает травмы. Обращает внимание на правила безопасного поведения только по указанию и напоминанию взрослого.

Затрудняется рассказать, как себя надо вести в обстоятельствах, угрожающих жизни и здоровью, к кому обратиться за помощью.

Проявляет доверчивость по отношению к незнакомым людям, без разрешения родителей вступает в общение, принимает угощение, уходит вместе с незнакомым человеком по его приглашению.

Вид образовательной деятельности «Безопасность»

Подготовительная подгруппа (от 6 до 8 лет)

Формирование у детей навыков здорового образа жизни, знакомство детей с приёмами точечного массажа и здоровыми продуктами питания, формирование мотивации к занятиям физическими упражнениями, воспитание культурно-гигиенических навыков, привычки следить за своим здоровьем.

Формирование у ребенка навыков поведения в ситуациях: «Один дома», Учить детей заботиться о своей безопасности, когда находишься дома один .

Систематизирование знаний об устройстве улицы, о дорожном движении. Формирование представлений об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного

средства; воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе

Закрепление знаний о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения. Формирование умения обращаться за помощью к взрослым. Формирование основ экологической культуры. Знакомство с правилами поведения на природе. Воспитание осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям в природе; формирование умений различать съедобные грибы от ядовитых. Формирование знаний о пользе и вреде витаминов, представлений о том, что нельзя незнакомые таблетки, даже если они похожи на витамины, брать в рот без разрешения взрослых.

Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах

безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; воспитывать осторожное и осмотрительное

отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

Уточнение знаний о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, осторожном обращении с огнём.

-Познакомить с понятием «витамины», закрепить знания о необходимости наличия витаминов в организме человека, о полезных продуктах, в которых содержатся витамины; воспитывать у детей культуру питания, чувство меры.

Закрепление знаний о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Воспитание осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице и способов правильного поведения.

Подведение к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, умению оценивать свои возможности по преодолению опасности. Воспитание осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице и способов правильного поведения.

Знакомство с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Систематизирование знаний об устройстве улицы, о дорожном движении.

Формирование основ экологической культуры. Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в природе и способах правильного поведения

Закрепление правил безопасного поведения во время игр в разное время года (катание на санках, коньках, лыжах и др.). Предостеречь детей от ран, связанными с зимними явлениями природы, гололед, катание на санках, на коньках, горки, игры со снегом;

Воспитание культуры поведения на улице и в общественном транспорте.

Формирование представлений об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности

дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства

Формирование умения обращаться за помощью к взрослым. Формирование умений оказывать себе первую помощь.

Воспитание осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе; умений «читать» человека по мимике и жестам.

Формирование представлений об опасных для человека ситуациях в быту, и

способах правильного поведения. Закрепление знаний о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закрепление правил безопасного поведения во время игр в разное время года (катание на санках, коньках, лыжах и др.). Формирование представлений об опасных для человека ситуациях в природе и способах правильного поведения; воспитание осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям на улице, в природе.

Уточнение и расширение представлений о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомство с правилами поведения

человека в этих условиях. Формирование представлений об опасных для человека ситуациях в природе и способах правильного поведения; воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в природе

Уточнение и расширение представлений о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомство с правилами поведения

человека в этих условиях. Формирование представлений об опасных для человека ситуациях в природе и способах правильного поведения;

воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в природе.

Формирование представлений об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности

дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Подведение к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Формирование умений оказывать элементарную первую помощь, запоминание с детьми телефона спасения «112», формирование умений

правильно и четко объяснять ситуацию, звать на помощь

Систематизирование знаний об устройстве улицы, о дорожном движении. Формирование представлений о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

Формирование представлений о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать

причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы).

Закрепление правил безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закрепление у детей навыков здорового образа жизни, воспитывать культурно-гигиенические навыки, привычку следить за своим здоровьем.

Формирование представлений об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности

дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

Формирование представлений об опасных для человека ситуациях в природе и способах правильного поведения.

Формирование умения обращаться за помощью к взрослым. Формирование умений оказывать себе первую помощь.

Закрепление представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности

дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства

Закрепление представлений об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; воспитывать осторожное и

осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, а быту, на улице, в природе.

Воспитание осторожного и осмотрительного отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении на улице.

Формирование знаний, что долгое пребывание на солнце может навредить здоровью, если находиться без головного убора или долго ходить раздетыми – можно получить солнечный удар или ожег. Формирование умений оказывать первую помощь, звать на помощь взрослых.

Формирование представлений об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; воспитание осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

Закрепление представлений об опасных для человека ситуациях в природе и способах правильного поведения; воспитание осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям в природе.

Закрепление представлений об опасных для человека ситуациях в природе и способах правильного поведения; воспитание осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям в общении в природе.

Формирование представлений об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения.

Формирование знаний, что долгое пребывание на солнце может навредить здоровью, если находиться без головного убора или долго ходить раздетыми – можно получить солнечный удар или ожег. Формирование умений оказывать первую помощь, звать на помощь взрослых.

Результаты образовательной деятельности

<p>Достижения ребенка. Ребенок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе. Знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию. Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице. Проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами. Внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора.</p>	<p>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей Ребенок не соблюдает правила безопасного поведения. Часто ведет себя неосторожно по отношению к сверстникам (толкается, замахивается палкой, бросается песком, камнями). Вступает в контакт с незнакомыми людьми, откликается на предложение пойти посмотреть вместе что-то интересное и пр. Проявляет неосторожность при общении с животными. Не знает свой адрес, контактную информацию, не знает, что делать в опасных ситуациях, как позвать на помощь, к кому обратиться, куда позвонить и пр. Часто ведет себя неосторожно при переходе улицы, в общественных местах.</p>
--	--

2.1.2. Содержание работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие»

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

2.1.2 Вид образовательной деятельности «Формирование элементарных математических представлений» (ФЭМП)

1 Младшая подгруппа (2-3 года)

- Уточнить представления о четырех цветах — красном, желтом, зеленом, синем, и их названиях. Сформировать умение определять и называть цвет предметов (красный, желтый, зеленый, синий), распределять предметы в группы.
- Закрепить умение определять и называть изученные цвета, соотносить цвета с предметами окружающего мира, распределять предметы в группы по цвету.
- Учить детей сравнивать предметы по цвету, устанавливать их сходство и различие; ширить спектр цветов, известных детям;
- Учить детей сравнивать предметы по цвету, устанавливать их сходство и различие;
- Формировать умение распределять предметы в группы по цвету (на основе материализованного образца), закрепить умение определять и называть цвета;
- Продолжать учить приемам зрительного обследования формы в усложнённых условиях; воспитывать чувство ответственности за выполнение поручения; пополнять опыт дружного игрового партнёрства; упражнять детей в умении группировать предметы по цвету, величине.
- Учить собирать пирамидку из 4-5 колец одного цвета, последовательно уменьшающихся в размерах; развивать более тонкую дифференциацию при подборе предметов в порядке их уменьшения. Упражнять детей в умении группировать предметы по цвету.
- Закрепить умение определять и называть изученные цвета, соотносить цвета с предметами окружающего мира, распределять предметы в группы по цвету.
- Закрепить умение различать и называть цвета и оттенки. Сравнить предметы по цвету и оттенкам цветов.
- Учить выбирать предметы двух заданных форм из четырёх возможных; закреплять умение соотносить разнородные предметы по форме.
- учить соотносить детали, осуществлять набор предметов двух различных форм действовать по словесной инструкции, наблюдать за действиями других детей. Продолжать учить детей умению соотносить предметы по цвету и величине.
- Закрепить умение определять и называть изученные цвета, соотносить цвета с предметами окружающего мира, распределять предметы в группы по цвету, расширить спектр цветов, известных детям.
- Тренировать умение различать и называть размеры предметов - большой, поменьше, маленький.
- Закрепить представление о том, что один и тот же цвет является признаком разных предметов и может быть использован для их обозначения.
- Закрепить представления детей о понятиях «один» и «много», учить преодолевать различные препятствия.
- Тренировать умение различать и называть размеры предметов - большой, поменьше,

маленький. Учить строить образ предмета заданной величины и использовать его в игровых действиях.

-Продолжать знакомить детей с предметами различной формы и величины.

-Продолжать учить детей умению соотносить предметы по цвету и величине.

-Учить соотносить детали, осуществлять набор предметов двух различных форм действовать по словесной инструкции, наблюдать за действиями других детей. Продолжать учить детей умению соотносить предметы по цвету и величине.

-Формировать умение распределять предметы в группы по цвету. Продолжать знакомить детей с предметами различной формы и величины; учить соотносить детали, осуществлять набор предметов двух различных форм (шар, куб) и трёх величин (большой, поменьше, маленький), действовать по словесной инструкции, наблюдать за действиями других детей

-Учить строить образ предмета заданной величины и использовать его в игровых действиях, учитывать форму, цвет, величину при составлении узора из мозаики; закрепить представления о величине, форме, цвете.

-Продолжать учить детей умению соотносить предметы по цвету и величине. Учить действовать согласно игровому правилу.

-Упражнять детей в умении подбирать предметы по цвету; учить действовать согласно игровому правилу.

-Закрепить умение различать и называть цвета и оттенки. Сравнить предметы по цвету и оттенкам цветов

-Учить строить образ предмета заданной величины и использовать его в игровых действиях, учитывать форму, цвет, величину при составлении узора из мозаики

-Учить называть геометрические фигуры, закреплять представления о них.

-Формировать умение распределять предметы в группы по цвету (на основе материализованного образца), закрепить умение определять и называть цвета; развивать воображение, артикуляционный аппарат, речь.

-Учить строить образ предмета заданной величины и использовать его в игровых действиях, учитывать форму, цвет, величину при составлении узора из мозаики; закрепить представления о величине, форме, цвете.

-Учить сравнивать совокупности для случая с несовпадающим числом объектов;

-формировать представления о сохранении количества. Закрепить представление о том, что один и тот же цвет является признаком разных предметов и может быть использован для их обозначения.

-Учить выбирать предметы двух заданных форм из четырёх возможных; закреплять умение соотносить разнородные предметы по форме.

-Продолжать учить детей умению соотносить предметы по цвету и величине.

-Учить детей сравнивать предметы по цвету, устанавливать их сходство и различие;

-закрепить умение определять и называть изученные цвета, соотносить цвета с предметами окружающего мира, распределять предметы в группы по цвету.

-Закрепить умение различать и называть цвета и оттенки. Сравнить предметы по цвету и оттенкам цветов

-Закрепить умение различать и называть цвета и оттенки. Сравнить предметы по цвету и оттенкам цветов.

-Учить преодолевать различные препятствия.

-Продолжать знакомить детей с предметами различной формы и величины;

Вид образовательной деятельности
«Формирование целостной картины мира» (ФЦКМ)
1 младшая подгруппа (от 2 до 3 лет)

Окружающий мир

-Познакомить с названиями игрушек групповой комнаты, побуждать детей проводить

элементарную классификацию игрушек по значению, цвету, форме. Развивать любознательность. Воспитывать партнерские отношения во время коллективной игры, аккуратность.

-Познакомить детей с элементарными правилами поведения, этикой общения и приветствия.

Воспитывать культуру поведения.

-Формировать у дошкольников понятие обобщающего слова "одежда"; дифференцировать виды одежды по временам года: летняя, зимняя одежда; узнавать и называть предметы одежды; побуждать детей сравнивать и обобщать. Воспитывать аккуратность и внимание к своему внешнему виду.

-Побуждать детей проводить элементарную классификацию игрушек по значению, цвету, форме; развивать любознательность.

-Познакомить детей с понятием "посуда". Проводить элементарную классификацию предметов посуды по их назначению, использованию, форме, величине и цвету. Формировать основы внимательного и дружеского отношения к партнерам по игре. Воспитывать культуру поведения за столом.

-Продолжать знакомить детей с понятиями вредные и полезные продукты.

-Формировать у дошкольников представления о животном мире. Побуждать детей узнавать и называть животных, живущих в лесу. Устанавливать, как влияет смена времени года на жизнь зверей в лесу.

-Воспитывать эмоциональную отзывчивость, умение видеть и понимать природу, желание сохранить ее красоту.

-Познакомить дошкольников с предметами мебели и их значением.

- Формировать основы внимательного и дружеского отношения к партнерам по игре.

- Формировать положительное отношение к труду взрослых. Воспитывать желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности;

Формировать у дошкольников уважительное отношение к труду взрослых.

- Развивать наблюдательность, зрительную и слуховую память, мелкую моторику. Воспитывать уважение к людям любой профессии.

-Воспитывать уважение к людям любой профессии; Формировать положительное отношение к труду взрослых.

-Воспитывать желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.

-Формировать у дошкольников уважительное отношение к труду взрослых.

- Воспитывать уважение к труду взрослых.

-Воспитывать эмоциональную отзывчивость, умение видеть и понимать природу, желание сохранить ее красоту.

- Познакомить дошкольников с предметами мебели и их значением.

- Формировать основы внимательного и дружеского отношения к партнерам по игре. Воспитывать культуру поведения за столом.

Природный мир

-Формировать у детей представления о временах года,;

-формировать у детей элементарные знания о растительности в период осени.

-Формировать у детей представления о временах года, основных приметах осени.

-Формировать у детей элементарные знания о домашних животных и их детенышах. Побуждать дошкольников различать характерные особенности внешнего вида, поведения животных, дифференцировать животных по окраске, повадкам, внешним отличительным признакам.

-Формировать у детей элементарные представления о временах года: зиме. Побуждать детей называть основные приметы зимнего периода: идет снег, стало холодно, дети и взрослые надели теплые вещи.

-Формировать у детей элементарные знания о домашних животных и их детенышах.

-Продолжать знакомить детей с явлениями неживой природы: небом, месяцем, солнцем, звездами; развивать у дошкольников любознательность, внимание, мелкую моторику, воображение; воспитывать дружеские взаимоотношения и взаимовыручку, культуру поведения.

-Познакомить дошкольников с признаками весны: солнышко светит ярче, капель, на дорожках тает снег, птицы чирикают.

-Расширять представления дошкольников о явлениях неживой природы: солнечный свет, солнечное тепло.

- Побуждать детей устанавливать элементарную зависимость состояния природы от смены

времен года.

- Развивать наблюдательность, любознательность и зрительное восприятие окружающей природы.
- Воспитывать бережное отношение к природе, желание сохранить ее красоту.
- Продолжать знакомить дошкольников с дикими животными.
- Побуждать детей дифференцировать животных по окраске, повадкам, внешним отличительным признакам.

Вид образовательной деятельности «Краеведение»

(часть, формируемая участниками образовательного процесса расширяет область познавательного развития через вид познавательной деятельности через краеведение)

1 младшая подгруппа (от 2 до 3 лет)

- Формировать у дошкольников представление о семье, как о людях, которые живут вместе, умение называть членов семьи, проявлять заботу и любовь к родным.
- Формировать понятия «овощи» и «фрукты».
- Дифференцировать овощи и фрукты по основным признакам: цвету, форме, назначению, вкусовым качествам.
- Развивать зрительное восприятие, внимание и наблюдательность.
- Воспитывать любовь к природе, дружеские взаимоотношения, помощь во время совместной игры.
- Воспитывать доброе отношение к сестренкам и братишкам.
- Приобщать дошкольников к русской праздничной культуре.
- Познакомить дошкольников с особенностями русских тряпичных кукол - Ванечки и Манечки.
- Побуждать детей дифференцировать куклы, учитывая особенности национального костюма: рубаха, порты, сарафан, кофта.
- Познакомить детей с улицей, развивать представления об окружающих предметах, развивать наблюдательность в назывании ранее виденных предметов.
- Воспитывать у дошкольников доброе отношение к мамам, бабушкам, желание заботиться о них, защищать, помогать им.
- Расширять представления дошкольников о пробуждении растительность весной.
- Показать влияние солнечного света и воды на рост деревьев, кустарника и цветов.
- Побуждать детей различать у деревьев ствол, ветки, листья.
- Развивать зрительное восприятие живой природы.
- Воспитывать чувство красоты и заботы о природе.
- Формировать у детей понятие «бытовые приборы».
- Дифференцировать бытовые приборы по их назначению: утюг гладит, пылесос собирает пыль, стиральная машина стирает и т. д.
- Развивать любознательность и память.
- Воспитывать трудолюбие, аккуратность в обращении с бытовыми приборами.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка

Любопытен, задает вопросы «Что такое, кто такой, что делает, как называется?». Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования. С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым. Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов. Задает вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей)

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

Малоактивен в игре -экспериментировании, использовании игр и игровых материалов, обследовании, наблюдении. Не учитывает сенсорные признаки предметов в практической деятельности, небрежно обращается с предметами и объектами окружающего мира: ломает, бросает, срывает растения. Не проявляет речевую активность. Не проявляет интерес к людям и к их действиям.

как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

Вид образовательной деятельности
«Формирование элементарных математических представлений» (ФЭМП)
2-ая младшая подгруппа (от 3 до 4 лет)

- Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета размера фигур.
- Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова большой, маленький.
- Закреплять умение различать количество предметов, используя слова «один», «много», «мало».
- Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из нее одного предмета; учить понимать слова «много», «один», «ни одного».
- Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «Сколько?» и определять совокупности словами «один», «много», «ни одного». Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем.
- Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами «один», «много», «ни одного». Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине
- Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами «длинный - короткий», «длиннее - короче». Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; обозначать совокупности словами «один», «много», «ни одного».
- Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «Сколько?», используя слова «один», «много».
- Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами «длинный - короткий», «длиннее - короче».
- Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами «один», «много».
- Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат.
- Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами «один», «много».
- Продолжать учить различать и называть круг и квадрат.
- Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами «длинный - короткий», «длиннее - короче», «одинаковые по длине». Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.
- Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами «длинный - короткий», «длиннее-короче».
- Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов «помногу», «поровну». Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки.
- Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения «помногу», «поровну», «столько-сколько». Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова «длинный-короткий», «длиннее-короче».
- Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и

приложения, обозначать результаты сравнения словами «широкий-узкий», «шире-уже».

Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами «помногу», «поровну», «столько - сколько».

-Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами «широкий-узкий», «шире-уже». Совершенствовать навык сравнения двух равных групп предметов: способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами «помногу», «поровну», «столько - сколько». Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.

-Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами «помногу», «поровну», «столько - сколько». Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами «широкий-узкий», «шире-уже», «одинаковые по ширине».

-Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами «помногу», «поровну», «столько - сколько». Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом.

-Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами «помногу», «поровну», «столько - сколько». Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). --- Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами «вверху - внизу».

-Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова «высокий-низкий», «выше-ниже».

-Упражнять в определении пространственных направлений от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами «помногу», «поровну», «столько - сколько».

-Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами «высокий-низкий», «выше-ниже». Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами «поровну», «столько - сколько».

-Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами «больше - меньше», «столько - сколько». Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами «высокий - низкий», «выше - ниже».

-Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами «больше - меньше», «столько - сколько», «поровну». Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник.

-Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями «поровну», «столько - сколько», «больше - меньше». Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.

-Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами «столько-сколько», «больше-меньше». Закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь.

-Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника.

-Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические

фигуры: круг, квадрат, треугольник.

-Закреплять умение детей воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами «большой», «маленький»; различать пространственные направления от себя и обозначать их словами «вперед - сзади», «слева - справа».

-Учить детей различать одно и много движений и обозначать их количество словами «один», «много». Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами «вперед - сзади», «вверху-внизу», «слева -справа». Совершенствовать умение детей составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы.

-Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами «много» и «один». Закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер.

-Закреплять умение сравнивать две равные группы и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями столько- сколько, больше- меньше.

-Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами «большой», «маленький»; Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги на, под, и д. т

-Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.

-Продолжать закреплять умение сравнивать две равные группы и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями столько - сколько, больше- меньше.

-Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги на, под, и д. т

-Закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер.

-Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник.

Вид образовательной деятельности
«Формирование целостной картины мира» (ФЦКМ)
2 младшая подгруппа (от 3 до 4 лет)

Окружающий мир

Познакомить с названиями игрушек групповой комнаты, побуждать детей проводить элементарную классификацию игрушек по значению, цвету, форме. Развивать любознательность.

-Воспитывать партнерские отношения во время коллективной игры, аккуратность.

- Познакомить детей с элементарными правилами поведения, этикой общения и приветствия.

- Развивать коммуникативные способности по отношению к сверстникам и взрослым. Побуждать детей быть приветливыми, при общении в детском саду и дома использовать в своей речи "вежливые слова". Воспитывать культуру поведения.

- Формировать у дошкольников понятие обобщающего слова "одежда".

Дифференцировать виды одежды по временам года: летняя, зимняя одежда. Узнавать и называть предметы одежды.

- Побуждать детей сравнивать и обобщать.

- Воспитывать аккуратность и внимание к своему внешнему виду;

- Формировать представление об изменении социального статуса, в связи с посещением детского сада.

- Формировать умение при необходимости говорить: здравствуйте, до свидания, спасибо. Развивать двигательную активность.

- Познакомить детей с понятием "посуда". Проводить элементарную классификацию предметов посуды по их назначению, использованию, форме, величине и цвету.

Формировать основы внимательного и дружеского отношения к партнерам по игре.

Воспитывать культуру поведения за столом;

- Продолжать знакомить детей с понятиями вредные и полезные продукты.
- Уточнить название и назначение предметов посуды и столовых приборов.
-
- Формировать у дошкольников представления о животном мире. Побуждать детей узнавать и называть животных, живущих в лесу.
- Устанавливать, как влияет смена времени года на жизнь зверей в лесу. Познакомить детей с зимующими и перелетными птицами. Развивать зрительное и слуховое восприятие, наблюдательность. Воспитывать любовь к братьям нашим меньшим;
- Знакомить детей с елочными игрушками и их назначением.
- Познакомить детей с новым стихотворением, развивать диалогическую форму речи. Формировать положительное отношение к детскому саду.
- Познакомить дошкольников с предметами мебели и их значением.
- Побуждать детей формировать обобщающее понятие "мебель", классифицировать предметы мебели по форме, величине, цвету и т.д., развивать произвольное внимание и память, мелкую моторику.
- Воспитывать трудолюбие, аккуратность, взаимопомощь, партнерские отношения.
- ✓ Формировать стремление делиться игрушками, учить взаимодействовать друг с другом в непродолжительной совместной игре.
- ✓ Побуждать детей налаживать контакты друг с другом посредством речи.
- ✓ Расширять знания детей о профессиях каменщика, маляра.
- ✓ Формировать обобщенное понятие "строитель".
- ✓ Побуждать детей конструировать несложные постройки, используя соответствующий строительный материал. Совершенствовать умение сравнивать и подбирать предметы по цвету и размеру;
- ✓ Учить детей здороваться, прощаться, благодарить.
- ✓ Подводить к пониманию того, что игрушки сделаны человеком.
- ✓ Воспитывать стремление принимать участие в разговоре во время просмотра игрушек.
- ✓ Познакомить детей с предметами ближайшего окружения.
- ✓ Дифференцировать предметы по их функции и назначению: продукты, одежда, транспорт, посуда, мебель и т.д.
- ✓ Показать детям различие между предметами, которые созданы руками человека и самой природой. Побуждать детей группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Воспитывать желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности;
- ✓ Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества. Воспитывать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них.
- ✓ Упражнять в умении называть предмет посуды. Продолжать формировать знания и закреплять представление детей о профессии повара. Совершенствовать связную речь детей, учить правильно выстраивать предложения, отвечать на вопросы. Развивать воображение и внимание детей. Воспитывать уважение к труду взрослых.
- ✓ Познакомить детей с праздником - днем Космонавтики, профессиями: космонавт, летчик и т.д. Формировать у дошкольников уважительное отношение к труду взрослых. Развивать наблюдательность, зрительную и слуховую память, мелкую моторику. Воспитывать уважение к людям любой профессии.
- ✓ Продолжать знакомить дошкольников с явлениями неживой природы - водой. Расширять представления о свойствах воды: цвет, прозрачность, льется и т.д. Побуждать детей проводить с водой элементарные опыты. Устанавливать простейшие причинно-следственные связи: солнце светит, лед тает, текут ручьи. Вода прозрачная, если добавить краску, вода меняет цвет. Развивать наблюдательность, любознательность. Воспитывать эмоциональную отзывчивость, умение видеть и понимать природу, желание сохранить ее красоту;
- ✓ Формировать представление о том, что на земле много стран и разных народов. Закрепить знания о том, что люди разных национальностей имеют свои обычаи, национальные традиции, имеют различия во внешнем облике и общие сходства по образу жизни. Воспитывать стремление жить в мире и дружбе со всеми народами мира,

уважительно относиться к людям разных национальностей. Воспитывать чувство гордости за нашу Родину.

Природный мир

- Развитие умения различать (на ощупь, по вкусу) и правильно называть овощи и фрукты. Развитие способности к обобщению.
- Расширить знания детей о временах года, основных приметах осени: пасмурно, идет мелкий дождь, опадают листья, становится холодно, солнце бывает редко.
- Продолжать знакомить дошкольников с дикими животными.
- Побуждать детей дифференцировать животных по окраске, повадкам, внешним отличительным признакам.
- Развивать наблюдательность, любознательность.
- Воспитывать заботливое отношение к представителям живой природы.
- Формировать у дошкольников представление о временах года: зиме.
- Побуждать детей называть основные приметы зимнего периода: идет снег, стало холодно, дети и взрослые надели теплые вещи.
- Устанавливать простейшие связи между временами года и погодой.
- Развивать зрительное и слуховое восприятие, наблюдательность.
- Воспитывать любовь к природе.
- Продолжать знакомить детей с явлениями неживой природы: небом, месяцем, солнцем, звездами.
- Развивать у дошкольников любознательность, внимание, мелкую моторику, воображение.
- Воспитывать дружеские взаимоотношения и взаимовыручку, культуру поведения.
- Развивать у дошкольников любознательность, внимание, мелкую моторику, воображение.
- Развивать наблюдательность, любознательность и зрительное восприятие окружающей природы.
- Воспитывать бережное отношение к природе, желание сохранить ее красоту.
- Продолжать знакомить детей с явлениями неживой природы: небом, месяцем, солнцем, звездами.
- Развивать у дошкольников любознательность, внимание, мелкую моторику, воображение.
- Устанавливать простейшие связи между временами года и погодой.
- Развивать зрительное и слуховое восприятие, наблюдательность.
- Воспитывать любовь к природе.

Вид образовательной деятельности «Краеведение» (часть, формируемая участниками образовательного процесса расширяет область познавательного развития через вид познавательной деятельности через краеведение)

2 младшая подгруппа (от 3 до 4 лет)

- Развивать зрительное восприятие, внимание и наблюдательность.
- Воспитывать любовь к природе, дружеские взаимоотношения, помощь во время совместной игры.
- Развивать зрительное восприятие живой природы.
- Воспитывать чувство красоты и заботы о природе.
- Формировать у дошкольников представление о семье.
- Умение называть членов семьи: мама, папа, сестренка, братишка.
- Побуждать детей проявлять заботу и любовь к родным.
- Воспитывать доброе отношение к родным и близким.
- Учить детей запоминать свой домашний адрес.
- Воспитывать у дошкольников доброе отношение к мамам, бабушкам, желание заботиться о них, защищать, помогать им;
- Приобщать дошкольников к русской праздничной культуре.
- Развивать у детей чувство любознательности, зрительное и слуховое внимание.
- Формировать нравственно-эстетический вкус.
- Развивать зрительное восприятие живой природы.
- Воспитывать чувство красоты и заботы о природе;

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка

Любопытен, задает вопросы «Что такое, кто такой, что делает, как называется?». Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования.
-с удовольствием включается в

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

Малоактивен в игре -экспериментировании, использовании игр и игровых материалов, обследовании, наблюдении.
Не учитывает сенсорные

<p>деятельность экспериментирования, организованную взрослым.</p> <p>Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов.</p> <p>Задаёт вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.</p> <p>Знает свое имя, фамилию, пол, возраст.</p>	<p>признаки предметов в практической деятельности, небрежно обращается с предметами и объектами окружающего мира: ломает, бросает, срывает растения.</p> <p>Не проявляет речевую активность.</p> <p>Не проявляет интерес к людям и к их действиям.</p> <p>Затрудняется в различении людей по полу, возрасту как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.</p>
---	--

Вид образовательной деятельности
«Формирование элементарных математических представлений» (ФЭМП)
Средняя подгруппа (от 4 до 5 лет)

Учить считать предметы, пользуясь правильными приёмами счёта, считать по образцу, устанавливать равенство между двумя группами предметов, учить ориентироваться на листе бумаги, продолжать учить обозначать словами положения предметов по отношению к себе.

-Учить устанавливать соответствие между числом и количеством предметов; закрепить умение считать в пределах 5; продолжать учить сравнивать предметы по величине; закрепить знания о квадрате; формировать представления, что квадраты могут быть разного размера.

Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты словами: *поровну, столько-сколько*.

Упражнение в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: *вперед, сзади, слева, справа*.

Упражнение в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты словами: *больше-меньше, столько-сколько*.

-Продолжать учить считать предметы в пределах 5; упражнять в сравнении двух групп предметов; закреплять представления о частях суток; продолжать учить обозначать словами положение предметов по отношению к себе.

-Познакомить с цифрой 1, находить цифру 1 среди множества других цифр, закрепить умение определять пространственное расположение предметов по отношению к себе (справа, слева, посередине), учить понимать последовательность геометрических фигур.

Упражнение в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: *высокий - низкий, выше - ниже*.

Учить считать в пределах 3, при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называя числа по порядку в роде, числе, падеже. Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, высоте, ширине).

-Закрепить знания о цифре 1, учить соотносить цифру с количеством предметов, учить сравнивать знакомые предметы по величине (большой, маленький); закрепить знания о геометрической фигуре. треугольник.

-Знакомство с цифрой 2. Учить различать понятия «вчера», «сегодня», «завтра»; учить различать понятия «далеко», «близко»; учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно.

Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4.

Познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Раскрыть на конкретных примерах значение понятий «быстро», «медленно»

-Закрепить знания о цифре 2, учить соотносить цифру с количеством предметов. Закрепить умения сравнивать знакомые предметы по величине, протяжённости (длинный, короткий); закрепить знания о геометрической фигуре «овал».

-Познакомить с цифрой 3 как знаком числа 3, находить цифру 3 среди множества других цифр; продолжать учить соотносить цифры 1, 2, 3 с количеством предметов; закрепить знания о временах года (осень).

Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Совершенствовать умение определять

пространственное направление от себя: *вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади*»

Упражнение в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу.

Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.

-Учить отгадывать математические загадки; продолжать учить соотносить количество предметов с цифрой; упражнять в сравнении двух предметов; развивать представления о равенстве и неравенстве групп предметов; закреплять умения сравнивать знакомые предметы по (широкий-узкий); закреплять знания о геометрической фигуре прямоугольник, находить его среди множества других, формировать представления, что прямоугольники могут быть разного размера.

-Познакомить с цифрой 4. Учить находить цифру 4 среди множества других цифр; учить соотносить предметы между собой по величине: «большой», «поменьше», «самый маленький».

Упражнение в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу

Упражнение в счете звуков на слух в пределах 5. Учить сравнивать три предмета по величине в убывающей и возрастающей последовательности, обозначая результат словами :длинный, короткий и т.д.

-Учить понимать отношения между числами (3-4); формировать пространственные представления (далеко-близко); закреплять представления о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник.

-Учить отгадывать математические загадки; познакомить с цифрой 5; учить обозначать словами положение предметов по отношению к себе (слева, справа, спереди, сзади); закреплять знания о времени года (зиме).

Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Учить сравнивать три предмета по ширине в убывающей и возрастающей последовательности.

Учить воспроизводить указанное количество движений. Закреплять знания о геометрических фигурах – круге, квадрате, треугольнике, прямоугольнике.

-Закрепить умение считать в пределах 5; учить соотносить цифру с количеством предметов, когда предметы находятся на различном расстоянии; учить видеть геометрические фигуры в контурах окружающих предметов; раскрыть на конкретном примере «быстро, «медленно».

-Учить порядковому счёту в пределах 5, различать количественный и порядковый счёт, правильно отвечать на вопросы: «сколько?», «какой по счёту?». Учить ориентироваться на листе бумаги; учить видеть геометрические фигуры в предметах; формировать умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно.

Объяснить, что результат счета не зависит от величины предмета, Учить сравнивать три предмета по высоте в возрастающей и убывающей последовательности.

Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5).

Упражнять в умении сравнивать предметы по высоте, раскладывая их убывающей и возрастающей последовательности.

-Учить считать по образцу и воспроизводить такое же количество предметов; упражнять в сравнении двух групп предметов; учить соотносить цифру с количеством предметов; учить различать понятия «вчера», «сегодня», «завтра»; закрепить знания о геометрических фигурах: круг, овал, прямоугольник, квадрат; познакомить с геометрическими телами: шар, куб, цилиндр.

-Учить соотносить цифру с количеством предметов; учить обозначать словами положение предмета на листе бумаги (слева, справа, посередине); способствовать развитию зрительного внимания; формировать навык самоконтроля и самооценки.

Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве.

Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом.

Закреплять навыки порядкового и количественного счета в пределах 5. Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине и раскладывая их в убывающей и возрастающей последовательности».

-Закрепить знания о цифрах от 1 до 5; продолжать учить порядковому счёту от 1 до 5, правильно отвечать на вопросы: «сколько?», «какой по счёту?»; закреплять умение видеть геометрические фигуры в символических изображениях; закрепить умение ориентироваться на листе бумаги.

-Продолжать учить соотносить количество предметов с цифрой; продолжать учить отгадывать математические загадки; закреплять умение понимать отношения между числами; продолжать учить сравнивать предметы по ширине; продолжать учить решать логические задачи.

Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, ощупь (в пределах 5).

Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами.

Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета(размера, цвета).

Вид образовательной деятельности
«Формирование целостной картины мира» (ФЦКМ)
Средняя подгруппа (от 4 до 5 лет)

Окружающий мир

- Сформировать представление детей о детском саду. Расширить знания детей о людях разных профессий, работающих в детском саду.
- Закреплять умения детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке.
- Ввести понятие «семья». Дать детям первоначальное представление о родственниках в семье.
- Учить группировать предметы по назначению; воспитывать желание помогать взрослым.
- Формировать у детей понятия «друг», «дружба»; воспитывать положительное взаимоотношение между детьми, побуждая их к добрым поступкам.
- Познакомить детей со свойствами дерева и металла.
- Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание на дома, тротуар, проезжую часть.
- Познакомить детей со свойствами резины.
- Познакомить детей со свойствами стекла (прозрачное, гладкое, хрупкое).
- Формировать стремление делиться игрушками, учить взаимодействовать друг с другом в непродолжительной совместной игре. Побуждать детей налаживать контакты друг с другом по средствам речи.
- Сформировать у детей представление о значимости труда врача и медсестры
- Учить детей различать и называть предметы посуды, группировать и объединять предметы по сходным признакам.
- Воспитывать доброе, внимательное отношение к маме, стремление помогать ей. Учить читать стихи о маме, петь тематические песни, украшать группу к празднику.
- Познакомить детей со свойствами и качествами предметов из пластмассы.
- Вызвать интерес к новому, неизведанному. Расширить представления детей о профессии летчика – космонавта, о космическом транспорте. Закрепить знания детей о первом космонавте – Юрии Гагарине.
- Сформировать представления о предметах бытовой техники, широко используемой дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина).
- Сформировать у детей представление о празднике «День Победы».
- Воспитывать чувство гордости за страну, уважение к ветеранам войны.
- Знакомить детей с назначением предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло)

Природный мир

- Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе.
- Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Формировать бережное отношение к окружающей природе.
- Расширять представление о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных.
- Сформировать у детей представление о жизни диких животных зимой.
- Расширять представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Воспитывать бережное отношение к птицам (желание заботиться о птицах в зимнюю стужу).
- Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет).
- Расширять представление детей о комнатных растениях: их пользе и строении.

-Формировать представление о том, что дерево и кустарник – это растение, у них общие признаки (корень, стебель, лист), но есть различия (у дерева один стебель, а у кустарника много стеблей).

-Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе.

**Вид образовательной деятельности «Краеведение
(часть, формируемая участниками образовательного процесса расширяет
область познавательного развития через вид познавательной деятельности через
краеведение)**

Средняя подгруппа (от 4 до 5 лет)

- Расширение знаний об овощах, которые растут на территории детского сада .

-Продолжать детей знакомить с грибами и ягодами, которые растут в нашем крае.

-Воспитывать любовь к своей Родине. Познакомить с историей своей страны, рассказать о столице (Москве). Вызвать интерес к народному искусству, чувство восхищения талантом русского народа.

-Закрепить знания детей о традициях проведения новогоднего Праздника (украшаем ёлку, приходит Дед Мороз, приносит подарки и др.) Познакомить с новогодними играми, песнями народов других стран, организовать досуг детей. Развивать мышление, внимание, память.

- Уточнять и расширять представления детей о птицах нашего края, об особенностях внешнего вида.

-Сформировать у детей представления о государственном празднике «День защитника отечества», как его празднуют.

- Познакомить с праздником Пасха.

-Продолжать детей знакомить с фруктами, которые растут в нашем крае .

-Сформировать у детей представление о празднике «День Победы». Воспитывать чувство гордости за страну, уважение к ветеранам войны.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка Проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?») высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности. С удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей У ребенка отсутствует интерес к исследованию новых, незнакомых предметов, он не умеет наблюдать. Не сформированы основные эталонные представления, его речевая активность низкая. Часто неадекватно отображает признаки
---	--

**Вид образовательной деятельности
«Формирование элементарных математических представлений» (ФЭМП)
Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)**

-Закрепить знания о числе и цифре 1; учить писать цифру 1; закреплять умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой.

-Закрепить знания о числе и цифре 2; закрепить умение писать цифру 1; учить писать цифру 2; познакомить с пословицами, в которых упоминается число 2; учить отгадывать математические загадки.

-Закрепить умение устанавливать соответствие между количеством предметов, числом и цифрой; учить писать цифру 3; знакомить с пословицами, в которых упоминается цифра 3;

решать логические задачи на установление закономерностей.

-Учить отгадывать математическую загадку, записывать решение задачи с помощью знаков и цифр; учить писать цифру 4; учить устанавливать соотношение между количеством предметов и цифрой; продолжать знакомить с тетрадью в клетку.

-Учить отгадывать математическую загадку, записывать решение задачи с помощью знаков и цифр; учить писать цифру 4; учить устанавливать соотношение между количеством предметов и цифрой; продолжать знакомить с тетрадью в клетку.

-Учить отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков; закреплять умение писать цифры 1,2,3,4; учить писать цифру 5; закреплять умение понимать независимость числа от величины и пространственного расположения предметов.

-Учить отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков; познакомить с цифрой 6; учить порядковому счету в пределах 6, правильно отвечать на вопросы сколько? на котором по счету месте? ; знакомить с составом числа 6 из двух меньших

-Учить отгадывать математические загадки; закреплять умение писать цифры 3,4,5,6; учить устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; познакомить со знаками $<$, $>$; учить выкладывать из счетных палочек треугольник, домик.

-Продолжать учить устанавливать соответствие между числом, цифрой и количеством предметов; знакомить с загадками, в которых присутствуют числа; учить понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.

-Учить решать математическую задачу записывать решение с помощью знаков, цифр; познакомить со знаком «-» познакомить с цифрой «0»; учить писать цифру «0»; закрепить знания об осенних месяцах (сентябрь, октябрь).

-Продолжать учить решать арифметическую задачу, записывать решение с помощью цифр, знаков; продолжать устанавливать соотношение между количеством предметов и цифрой; познакомить с крылатыми выражениями, в которых есть число ноль; учить сравнивать смежные числа, устанавливать зависимость между ними; учить пользоваться знаками $<$, $>$.

-Учить отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков; познакомить с цифрой 7; учить писать цифру 7; учить порядковому счету, правильно отвечать на вопросы: сколько?, на каком по счету месте? учить выкладывать из счетных палочек прямоугольник, деление квадрата на 2,4 части.-Продолжать знакомить с цифрой 7; знакомить с составом числа 7 из двух меньших чисел; закреплять умение писать цифры от 1 до 7; познакомить с пословицами, в которых упоминается число 7; познакомить с днями недели.

-Учить отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков; познакомить с цифрой 8; учить писать цифру 8; учить правильно использовать и писать знаки + или - ; учить решать логическую задачу.

-Упражнять в различении порядкового счета; учить составлять число 8 из двух меньших на наглядном материале; учить делить предмет на две, четыре части; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

-Продолжать учить решать примеры на сложение и вычитание; учить определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу; учить рисовать овалы в тетради в клетку; формировать навык самоконтроля и самооценки выполненной работы.

- Закрепить умение правильно пользоваться знаками $<$, $>$; упражнять в различении количественного и порядкового счета; правильно отвечать на вопросы сколько?, который, на который? Формировать навык самоконтроля и самооценки.

-Учить отгадывать математическую загадку; записывать решение с помощью цифр и математических знаков; познакомить с цифрой 9; учить писать цифру 9.

-Учить порядковому счету, правильно отвечать на вопросы сколько?, на каком по счету месте?; учить соотносить количество предметов с цифрой; учить сравнивать числа 7 и 8, понимать отношения между ними; учить складывать квадрат на 2,4,8 треугольников, разрезать по линиям сгиба.

-Учить отгадывать математическую загадку; познакомить с числом 10; учить писать число 10; познакомить с геометрической фигурой- трапецией; учить складывать из счетных палочек трапецию; учить рисовать трапецию в тетрадах в клетку.

-Закрепить умение писать цифры от 1 до 10; учить понимать отношение между числами; учить составлять число 10 из двух меньших чисел; учить решать логическую задачу на установление закономерностей.

-Учить решать задачи, записывать решение; познакомить с названием месяца – февраль; продолжать учить отгадывать математические загадки, соотносить число и цифру; учить

пользоваться знаками +, -; учить рисовать в тетради в клетку кораблик.

-Продолжать учить отгадывать математические загадки, записывать решение с помощью цифр и математических знаков, читать запись; учить решать логическую задачу на анализ и синтез.

-Продолжать учить решать примеры на сложение и вычитание; учить составлять числа 7, 8, 9, 10 из двух меньших чисел; учить различать понятие «влево», «вправо», «вперед», «назад», учить двигаться в указанных направлениях.

-Продолжать учить устанавливать соответствие между цифрой и количеством предметов; учить пользоваться знаками <, >; закрепить знания о днях недели; учить решать логическую задачу.

-Продолжать учить отгадывать математическую загадку, записывать решение; учить читать запись; закреплять знания о последовательности частей суток (утро, день, вечер, ночь).

-Продолжать учить составлять задачи на сложение и вычитание; записывать и читать запись; познакомить с названием месяца – март; закрепить знания о зимних месяцах (декабрь, январь, февраль); учить решать логическую задачу на сходство и различие.

-Учить отгадывать математическую загадку, записывать решение; учить читать запись задачи; учить отгадывать загадки на основе зрительного воспринимаемой информации, понимать поэтические образы лежащие в основе зрительно воспринимаемой информации.

-Продолжать учить отгадывать математическую загадку, записывать решение, читать запись; закреплять умение составлять число 10 из двух меньших; закреплять понятие «левый верхний угол, нижний угол», «середина».

-Продолжать учить составлять, записывать и читать запись; познакомить с названием месяца – апрель; закреплять знания о первом месяце весны – марте.

-Упражнять в различении количественного и порядкового счета; закреплять умение ориентироваться относительно себя, другого лица

-Закреплять навыки порядкового и количественного счета; закреплять умение правильно отвечать на вопросы сколько?, на котором по счету месте? ; продолжать учить выкладывать счетных из счетных палочек символические изображения предметов (дом, елка, лодка)

-Продолжать учить отгадывать математическую загадку, записывать решение, читать запись; закреплять умение составлять число 10 из двух меньших; закреплять понятие «левый верхний угол, нижний угол», «середина».

Вид образовательной деятельности
«Формирование целостной картины мира» (ФЦКМ)
Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)

Природный мир

-Обобщить и систематизировать представления о лете.

-Уточнить представления о видах труда летом.

-Воспитывать желание делиться своими знаниями и впечатлениями со сверстниками.

-Закрепить знания детей о характерных свойствах овощей и фруктов (форма, цвет, вкус, особенностей поверхности).

-Уточнить, кто и где выращивает овощи и фрукты (на огороде) – овощеводы, в саду – садоводы).

-Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязях . Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных. Формировать представления о том, что человек это часть природы.

-Расширять представления детей о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период(развешивать кормушки, подкармливать птиц), развивать эмоциональную отзывчивость .

-Расширять представления детей о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас(снегопад, метель, иней, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество.

- Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений.

- Закрепить знания детей о птицах, которые помогают сохранить лес от вредных насекомых.
- Упражняться в умении классифицировать птиц по принципу «зимующие – перелётные»; воспитывать заботливое отношение к птицам.
- Сформировать у детей представление о приспособлении растений к среде обитания (кактус) , к сезону.
- Закрепить знания детей о том, что для роста растений необходимы тепло, свет, вода, земля.
- Закрепить знания о пресноводных обитателях рек и озер.
- Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать на влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Побуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы.

Окружающий мир

- Формировать представление детей о предметах, облегчающих труд человека в быту (стол, газовая плита и т д), их назначении.
- Формировать у детей представления о жизни людей на Земле. Воспитывать интерес о уважение к людям разных стран и национальностей, к их деятельности и культуре.
- Формировать представления о том , что наша огромная , многонациональная страна называется РФ (Россия), в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой – главным городом нашей родины и ее достопримечательностями.
- Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал,

части функции, назначение. Продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.

- Расширить представления детей о разных видах бумаги и ее качествах.
- Закрепить представление детей, что такое семья, об обязанностях членов семьи, познакомить с некоторыми особенностями поведения мужчин и женщин в семье.
- Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства (впитываемость). Побуждать устанавливать причинно – следственные связи между использованием ткани и временем года.
- Познакомить с историей возникновения праздника, новогодних атрибутов, правилами безопасного поведения во время празднования Нового года; воспитывать интерес к российским традициям.
- Закрепить знания детей о названии страны, в которой они живут, о её природе, некоторых исторических событиях, традициях, обычаях.
- Познакомить детей с историей электрической лампочки. Вызвать интерес к прошлому этого предмета.
- Познакомить детей со свойствами и качествами металла. Научить находить металлические предметы в ближайшем окружении.
- Закрепить знания о Российской армии – надежной защитнице нашей Родины.

- Познакомить детей со службой пограничника.
- Воспитывать уважение к российским воинам.
- Рассказать о празднике 8 Марта, подумать о подарках, которые надо подготовить мамам, бабушкам, которые о них заботятся.
- Познакомить детей с историей происхождения и изготовления книги; показать, как она преобразовалась под влиянием творчества человека; возбудить интерес к творческой деятельности человека; воспитывать бережное отношение к книгам.
- Познакомить детей с историей происхождения пылесоса. Подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.
- Поддерживать и развивать в детях интерес к миру взрослых. Продолжать знакомить дошкольников с профессиями (космонавт).
- Познакомить детей с памятником Г.К. Жукову на Красной площади. Закрепить знания детей о Великой отечественной войне, ветеранах.
- Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона.
- Закреплять правила пользования телефоном.

Вид образовательной деятельности «Краеведение»

(часть, формируемая участниками образовательного процесса расширяет область познавательного развития через вид познавательной деятельности через краеведение)

Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)

- Закрепить знания детей о том, что хлеб — одно из самых главных богатств в России,

его очень трудно вырастить, познакомить детей с трудом хлеборобов.

-Познакомить детей с русским национальным костюмом, косовороткой, кокошником.

-Формировать представления детей о разнообразии животного и растительного мира природы.

-Познакомить с некоторыми видами Липецкой области, занесённых в «Красную Книгу области», их повадками, приносимой пользой.

-Рассказывать о родственниках, об их судьбах, интересных случаях из их жизни. Продолжать рассматривать семейные альбомы с фотографиями.

Познакомить с памятниками воинам. Рассказ о тех, кто защищал родной край.

-Формировать бережное отношение к лесам и рекам Липецкого края, закрепить знания о правилах поведения в лесу, формировать представления детей о том, что пресной воды на земле мало и её надо беречь.

- Познакомить детей с тем, что исчезающих животных, птиц, растений заносят в Красную книгу природы.

-Познакомить детей с участниками ВОВ. Донести до их сознания, что люди не жалели своей жизни, чтобы дети сейчас спокойно жили.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка	
Проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности.	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
Ребенок активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения.	Отсутствует интерес окружающему миру (природе, людям, искусству, предметному окружению).
Знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах.	Не сформированы возрастные эталонные представления, представления о мире поверхностны, часто ошибочны.
Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах.	Не способен самостоятельно организовать поисково-исследовательскую деятельность, не выделяет результат познания.
Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.	Не проявляет положительного отношения и интереса к людям, к их жизни в семье и в Детском саду.
Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.	Затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.
Хорошо знает свое имя, фамилию, возраст, пол.	Социальные представления о родной стране и других странах мира ограничены.
Проявляет интерес к городу, в котором живет, знает некоторые сведения о его	Познавательный интерес к социальному миру, городу, стране снижен.

достопримечательностях, событиях городской жизни. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну.	
--	--

Вид образовательной деятельности
«Формирование элементарных математических представлений» (ФЭМП)
Подготовительная подгруппа (6-8 лет)

-Закреплять: знания о числах от 1 до 10; квадрате и прямоугольнике, учить рисовать их в тетради в клетку; умение писать цифры от 1 до 10 устанавливать соответствие; устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; отгадывать математическую загадку, записывать ее решение; выкладывать квадрат, прямоугольник из счетных палочек; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; навыки самоконтроля и самооценки. Учить формулировать учебную задачу.

-Упражнять в делении множества на части и объединении его частей. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?» Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве. (в ряду): слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.

- Закреплять: знания о знаках $=$, \neq ; умение писать их, сравнивать величину предметов, записывать результаты сравнивая, правильно пользоваться словами больше, меньше, еще меньше..., самый маленький. Продолжать учить: составлять арифметические задачи и записывать их решение с помощью цифр и знаков, выделять в задаче условие, вопрос, ответ; пользоваться знаками $+$, $-$; ориентироваться на листке бумаги, определяя словами положение геометрических фигур (в правом верхнем углу, в нижнем левом уголке и тд.); понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Продолжать формировать навыки самоконтроля и самооценки.

-Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их. Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.

- Закреплять: знания о последовательности частей суток; умение считать по образцу и назначенному числу; преобразовывать неравенство в равенство, понимать отношения между числами; понимать независимость числа от пространственного расположения предметов; видеть в форме предметов геометрические фигуры. Формировать умение самостоятельно формулировать учебную задачу; навыки самоконтроля и самооценки. Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.

-Уточнять представления о цифрах 1 и 2. Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.

-Закреплять: умение понимать отношения между числами, записывать эти отношения с помощью знаков $<$, $>$ устанавливать соотношение между количеством предметов и цифрой; рисовать треугольники, трапеции в тетради в клетку; знания о составе числа шесть из двух меньших чисел; геометрических фигурах: треугольник, трапеция. Продолжать учить решать логические задачи на установление закономерностей.

-Уточнять представление о цифре 3. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке,

обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.

-Закреплять умение соотносить количество предметов с цифрой; составлять вопросы к сюжетной картинке, правильно отвечать на них, записывать цифрами результат счета. Продолжать отгадывать математическую загадку, записывать ее решение с помощью знаков и цифр; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навыки самоконтроля и самооценки. Знакомить с часами, их разнообразием и назначением.

-Уточнять представления о цифре 4. Закреплять представления о количестве состава числа 5 из единиц. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.

-Учить: понимать отношения между числами; выполнять учебную задачу самостоятельно; закреплять: умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу; знания о днях недели. Формировать: навыки самоконтроля и самооценки.

-Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. Уточнить представление о цифре 5. Закрепить умение последовательно назвать дни недели. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.

-Продолжать учить: различать количественный и порядковый счет в пределах 0, правильно отвечать на вопросы сколько, какой по счету; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; воспроизводить количество предметов по названному числу. Закреплять: умение понимать отношения между числами, знать, как из неравенства сделать равенство; рисовать овалы в тетради в клетку; решать логическую задачу; формулировать учебную задачу. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.

-Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Уточнять представление о цифре 6. Уточнять приемы деления круга на 2-4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.). закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.

-Продолжать учить решать арифметические задачи, записывать решение с помощью цифр и знаков; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; измерять линейкой, записывать результаты измерения. Формировать: умение ориентироваться на листе бумаги; решать примеры; навыки самоконтроля и самооценки.

-Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Уточнять представления о цифре 8. Закреплять последовательное название дней недели. Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.

-Знакомить: с образованием числа 13 и новой счетной единицей – десятком. Учить: записывать число 13; решать арифметическую задачу, записывать условие задачи, читать запись; логическую задачу на установление закономерностей; рисовать символические изображения предметов из геометрических фигур в тетради в клетку. Формировать: умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; навыки самоконтроля.

-Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Уточнять представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру.

- Учить: составлять примеры, читать записи; решать логическую задачу; формулировать учебную задачу; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Закреплять: умение правильно пользоваться знаками +, -; различать понятие выше, глубже. Запомнить: с элементами геометрической фигуры треугольник (вершины, стороны, углы). Формировать: навыки самоконтроля и самооценки.

-Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов. Формировать представления об изменении времени, познакомить с песочными часами.

- Знакомить с образованием числа 14 и новой счетной единицей – десятком. Учить: писать число 14; решать логические задачи; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; объяснять, что в двух неделях 14 дней. Развивать: зрительное внимание; навыки самоконтроля и самооценки.

-Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей на их наборе и

размене. Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Продолжать учить определять форму предметов и их частей.

-Продолжать учить: считать по образцу и названному числу; составлять арифметическую задачу; решать логическую задачу; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; записывать и считать решение задачи; составлять число 9 из двух меньших. Закреплять: умение дорисовывать прямоугольники до знакомых предметов. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.

-Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число 1 в пределах 10. Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. Развивать умение моделировать геометрические фигуры.

-Знакомить с образованием числа 15 и новой счетной единицей –десятком. Учить: записывать образование числа 15, читать запись; рисовать символические изображения кошки, называть геометрические фигуры, из которых состоит нарисованная кошка; формулировать учебную задачу; устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; ориентироваться в тетради в клетку; понимать учебную задачу и выполнить ее самостоятельно. Формировать: навыки самоконтроля и самооценки.

-Учить составлять арифметические задачи на сложение. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Развивать внимание, память, логическое мышление.

-Учить: понимать отношения между числами в числовом ряду; решать примеры в пределах второго десятка; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Закреплять: умение решать логическую задачу; дорисовывать овалы до знакомых предметов; навыки самоконтроля и самооценки.

-Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.

Вид образовательной деятельности
«Формирование целостной картины мира» (ФЦКМ)
Подготовительная подгруппа (6-8 лет)

Окружающий мир

Формирование представлений о дальнейшем обучении, формирование элементарных знаний о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Знакомить с версиями появления игрушки – «Матрешка»; Рассказать о «родственниках» Матрешки в других странах; Закреплять представление о качествах материала из которого чаще всего делают Матрешек – дереве; Воспитывать интерес к национальной истории и культуре.

Формирование расширенных представлений о предметном мире.

Формирование представлений об истории создания предметов.

Формирование знаний о том, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Знакомство с русской традиционной одеждой, как элементом русской национальной культуры. Формирование чувства восхищения совершенством рукотворных предметов.

Конкретизировать понимание определения «Рукотворный мир»;

Дать понятие о важности человеческих рук не только для создания предметов и пр., но и тесной связи развитости мускулатуры рук (моторики) и мозга; Рассказать о том, что с помощью рук можно «разговаривать» (сурдология), выражать различные чувства (жестикулировать); Развивая мелкую мускулатуру рук мы развиваем речь.

Формирование представлений о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Формирование представлений о Москве — главном городе, столице России. Знакомство с понятиями "Родина", "Отечество", расширение представлений об особенностях географического положения России.

Знакомить детей с одеждой, как элементом национальной культуры народа, объяснять наличие или отсутствие некоторых элементов в костюмах разных народов;

Формировать умение отличать русский национальный костюм от костюмов других народов; Содействовать формированию чувства гордости за свой народ, любовь к Родине.

Формировать у детей представление об истории появления и использования посуды, материалах, которые используют для ее изготовления; познакомить с названиями ремесленников, которые делают (делали) посуду: жестянщик, гончар, стеклодув и пр. Закреплять умение классифицировать посуду.

Формирование интереса к событиям, происходящим в стране, гордости за ее достижения. Знакомство с историей возникновения Новогоднего праздника, новогодних атрибутов, правилами безопасного поведения во время празднования Нового года; воспитывать интерес к российским традициям.

Формирование интереса к событиям, происходящим в стране, гордости за ее достижения. Знакомство с историей возникновения Новогоднего праздника, новогодних атрибутов, правилами безопасного поведения во время празднования Нового года; воспитывать интерес к российским традициям.

Формирование понимания того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (восприятие предметного окружения как творения человеческой мысли). Знакомство с историей происхождения и изготовления книги; как она преобразовалась под влиянием творчества человека; пробуждение интереса к творческой деятельности человека; воспитание бережного отношения к книге.

Формирование представлений о людях разных профессий. Формирование представлений о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.

Формирование углубленных знаний о Российской армии. Формирование уважительного отношения к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Формировать представления детей о Международном женском празднике - 8 Марта. Развивать умение определять эмоциональное состояние близких людей/ мам, бабушек, сестренки/, оказывать посильную помощь и проявлять заботу о женщинах. Расширять представления детей о женских профессиях. Воспитывать уважение к труду женщин.

Формирование представлений о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Обогащать словарный запас детей.

Формирование знаний о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Расширять представления детей о космосе.

Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Создать условия для практической реализации интереса детей к школе, учебной деятельности, к деятельности учителя, его взаимоотношениям с учениками. Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя.

Расширение представлений об армии (в годы В.О.В. воины храбро сражались и защищали нашу страну от врагов). Познакомить с героями В.О.В. Закрепить знания детей о том, как живущие помнят об участниках В.О.В, вспомнить семейные традиции. Воспитывать чувство патриотизма, любви к своей Родине, уважения к ветеранам В.О.В., желание заботиться о них. Воспитание толерантности.

Формировать представление о том, что наша огромна, многонациональная страна называется Российской Федерация, знакомить с символикой, традициями, народами, населяющими её.

Природный мир

Формирование знаний о том, что сентябрь — первый осенний месяц.

Формирование знаний о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Формирование представлений об обрезке кустарников и для чего это делают.

Формирование умений передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Формирование умений правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Закреплять обобщающее понятие «овощи»; характерные свойства овощей.

Формирование умений замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Формирование умений собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для

изготовления поделок.

Формирование расширенных и систематизированных знаний о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных.

Формирование представлений о том, что в природе все взаимосвязано.

Продолжать знакомить с дикими животными и их повадками; учить называть животных (бурый медведь, лев, олень).

Формирование умений обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формирование расширенных представлений о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Формирование умений определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки). Знакомство с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне».

Познакомить детей с круговоротом воды в природе; объяснить причину выпадения осадков в виде дождя и снега; расширить представления детей о значении воды для жизни человека.

Познакомить с зимующими птицами; изучать их особенности; воспитывать любовь к природе; развивать интерес к наблюдению за птицами.

Формирование расширенных представлений о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается

ледоход; о том, что пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Знакомство с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдения за высаживанием, обрезанием деревьев и кустарников.

Обобщить, систематизировать знания детей об изменениях в жизни птиц весной.

Познакомить детей с тем, как птицы устраивают свои гнезда, как заботятся о птенцах.

Формирование умений понимать, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Формирование чувства уважения к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Формирование желания помогать взрослым. Знакомство с трудом людей на полях, в садах и огородах. Формирование представлений о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.). Формирование умений замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.).

Формирование представлений о насекомых. Формирование умений различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Формирование умений сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Формирование умений устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Знакомство с народными приметами: «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Вид образовательной деятельности «Краеведение»

(часть, формируемая участниками образовательного процесса расширяет область познавательного развития через вид познавательной деятельности через краеведение)

Подготовительная подгруппа (6-8 лет)

Формировать умения и навыки поведения детей в обществе.

Воспитывать осознанное отношение к нормам и правилам.

Формировать активную жизненную позицию детей. Развивать культуру общения. Дать представление о защите прав ребёнка членами его семьи, закрепить понятие о том, что у каждого человека есть, не только права, но и обязанности.

Формирование представлений о том, что делает малую родину, родной город красивым, эмоциональной отзывчивости на красоту родного края.

Воспитывать интерес к истории родного края.

Формирование представлений о народном календаре, некоторых обычаях и обрядах с ним связанных; формирование проявления активности при участии в фольклорных и календарных праздниках; формирование умений называть некоторые народные приметы, связанные с явлениями природы;

Познакомить детей с символикой нашей Родины – флагом и гербом.

Развивать творческие способности у детей.
 Развивать интерес у дошкольников к природному миру родного края.
 Организовать выставку рисунков костюмов национальностей
 Разучить новую народную игру.
 Рассказать о предметах быта: утюг, ухват, чугуны и т.д.
 Развивать интерес к прошлому нашего края, к старинным играм.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка

Отличается широтой кругозора, интересно и увлечением делится впечатлениями.
 Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.
 Проявляет интерес предметам окружающего мира символам, знакам, моделям, пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных – сходство.
 Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени.
 Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Задает вопросы о прошлом и настоящем жизни страны.
 Рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее.
 Проявляет интерес к социальным явлениям, -жизни людей в разных странах и многообразию народов мира.
 Знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента некоторые достопримечательности города и страны.
 Имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории села, страны.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

Снижена познавательная активность, познавательный интерес не проявляется.
 Кругозор ограничен, представления бедны и примитивны.
 Свойственна речевая пассивность в процессе обследования и экспериментирования.
 Имеет скудный объем представлений о себе, своих близких, с неохотой отвечает на вопросы о них.
 Социальные представления о социальном мире, жизни людей и о себе ограничены, поверхностны.
 Не проявляет интереса к настоящему и прошлому жизни родной страны, не стремится рассуждать на эти темы.
 Имеет крайне ограниченные социальные представления о мире, других странах, жизни разных народов.

2.1.3. Содержание работы по освоению детьми образовательной области «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Образовательная область «Речевое развитие» реализуется через вид деятельности: «Развитие речи», «Художественная литература». Тематика образовательной деятельности прописана в рабочих программах педагогов в календарно тематическом планировании образовательной области.

Вид образовательной деятельности «Развитие речи»

1 младшая подгруппа (2-3 года)

- Учить детей различать и называть игрушки, а также их основные качества (цвет, размер); совершенствовать понимание речи, развивать слуховое восприятие; продолжать знакомить детей с расположением групповой комнаты, с назначением вещей, которые в ней находятся; учить детей понимать значение слов вверх, вниз и повторять их вслед за воспитателем .
- Учить внимательно, слушать, правильно отвечать на вопросы, закреплять правильное произношение звуков.
- Учить правильно употреблять формы единственного и множественного числа.
- Развивать умение составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ.
- Продолжать развивать умение составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ, отвечать на вопросы законченным предложением.
- Развивать умение правильно называть животных, их действия, использовать прилагательные;
- Внимательно рассматривать и характеризовать основные признаки птиц, обогащать словарь правильными названиями;
- Развивать умение составлять вместе с воспитателем короткий рассказ .
- Учить пересказывать вместе с воспитателем сказку, отчетливо и правильно произносить звук;
- Учить рассматривать картину, формировать умение отвечать на вопросы по картине и составлять совместно с педагогом короткий рассказ.
- Расширять словарный запас;
- Развивать умение составлять вместе с воспитателем короткий рассказ на тему из личного опыта детей;
- Внимательно рассматривать зверей и характеризовать основные признаки шубок зверей, обогащать словарь правильными названиями.
- Развивать умение правильно называть животных, их действия, использовать прилагательные, отчетливо и правильно произносить звуки.
- Внимательно рассматривать зверей и характеризовать основные признаки шубок зверей, обогащать словарь правильными названиями;
- Учить совместно с педагогом пересказывать сказку, приучать отчетливо и правильно произносить звуки.
- Развивать умение составлять вместе с воспитателем короткий рассказ на тему из личного опыта детей.
- Упражнять детей в составлении рассказа, основываясь на личном опыте, подбирать к существительному правильное прилагательное.
- Закреплять произношение звуков в словах;
- Продолжать учить внимательно, слушать педагога, отвечать на вопросы и составлять короткий пересказ по наводящим вопросам.
- Упражнять детей в составлении рассказа, основываясь на личном опыте, подбирать к существительному правильное прилагательное.
- Закреплять произношение звуков в словах;
- Развивать умение составлять вместе с воспитателем короткий рассказ на тему из личного опыта

детей;

-Упражнять детей в составлении рассказа, основываясь на личном опыте,

-Упражнять в четком и выразительном чтении стихотворения. Обогащать словарный запас воспитанников.

- Обогащать словарный запас воспитанников.

-Учить составлять предложения с помощью взрослого, правильно называть игрушки и по возможности их качества (цвет, величина).

-Развивать умение составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ, отвечать на вопросы законченным предложением;

-Развивать умение правильно называть животных, их действия, использовать прилагательные

-Развивать умение составлять вместе с воспитателем короткий рассказ на тему из личного опыта детей.

-Упражнять детей в составлении рассказа, основываясь на личном опыте, подбирать к существительному правильное прилагательное.

-Закреплять произношение звуков в словах.

Результаты образовательной деятельности

-

Достижения ребенка:

- с удовольствием вступает в речевое

общение со знакомыми взрослыми:

понимает обращенную к нему речь,

отвечает на вопросы, используя простые

распространенные предложения;

- проявляет речевую активность в общении

со сверстником; здоровается и прощается с

воспитателем и детьми, благодарит за обед,

выражает просьбу;

- по вопросам составляет по картинке

рассказ из 2-3 простых предложений;

- называет предметы и объекты ближайшего

окружения;

- речь эмоциональна, сопровождается

правильным речевым дыханием.

Вызывает озабоченность и требует

совместных усилий педагогов и

родителей

- не реагирует на обращение ко всем детям

в группе и понимает речь обращенную

только к нему;

- на вопросы отвечает отдельным словом,

затрудняется в оформлении мысли в

предложение. В речи многие слова заменяет

жестами, использует автономную речь

(язык нянь);

- отказывается от пересказа, не знает

наизусть ни одного стихотворения;

- не проявляет инициативы в общении со

взрослыми и сверстниками;

- не использует элементарные формы

вежливого речевого общения.

Вид образовательной деятельности «Восприятие художественной литературы»

1 младшая подгруппа (2-3 года)

-Побуждать детей эмоционально откликаться на воспринимаемое содержание, включаться в рассказывание сказки, внятно произносить гласные звуки: (а, о, у,)

-Учить повторять знакомые стихи, рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной

бытовой деятельности, о знакомых детям животных.

- Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок .

-Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.

-Развивать умения воспринимать текст, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев.

-Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток)

-Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.

-Развивать умения воспринимать текста, с помощью взрослого понимать содержание

-Учить детей рассказывать стихотворение вместе с воспитателем, выполнять соответствующие тексту движения (собираться в кружок; «вертеться, как снежок»); использовать в речи предлоги; понимать инструкцию взрослого.

-Воспитывать желание слушать, понимать содержание рассказа. Создать у детей радостное настроение.

-Учить слушать и понимать содержание потешки, договаривать слова. Подвести детей к простейшему обобщению первых знаний о человеке по его социальному статусу, возрасту, полу (бабушка - дедушка). Окружить малышей теплотой добрых чувств.

-Учить слушать стихотворения, рассказы, сказки. При проговаривать слова, небольшие фразы.

-Вызвать у детей радость от слушания потешки, желание послушать её ещё и участвовать в рассказывании; формировать способность к обобщению.

-Помочь детям понять смысл некоторых стихотворных фраз

-Познакомить с новым художественным произведением; воспитывать умение слушать литературный помочь малышам понять содержание рассказа.

-Помочь детям понять содержание стихотворения, вызвать желание слушать его повторно; активизировать в речи слова шёрстка, причешу, приглажу.

-Помочь детям понять содержание потешки, вызвать желание слушать её, подговаривать слова (пирожок, булочку, укушу, снесу); развивать у детей воображение; формировать способность к обобщению; учить понимать юмор.

-Учить детей слушать небольшое по объёму художественное произведение, рассматривать рисунок и вспоминать авторские описания персонажей.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка:

- ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку;
- узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг;
- активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного;
- активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх-драматизациях).

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- ребенок не откликается на предложение послушать чтение или рассказывание литературного текста;
- отказывается от разговора по содержанию произведения или однословно отвечает на вопросы только после личного обращения к нему взрослого;
- не проявляет удовольствия от восприятия художественного произведения, неохотно включается в игры с текстовым сопровождением, в театрализованные игры.

Вид образовательной деятельности «Развитие речи» 2 младшая подгруппа (3-4 года)

- Учить составлять с помощью взрослого предложения, правильно называть игрушки
- по возможности их качества (цвет, величина).
- Учить внимательно, слушать, правильно отвечать на вопросы, закреплять правильное произношение звуков.
- Учить составлять описательный рассказ фруктов, называя их характерные признаки, формировать звуковую культуру речи.
- Упражнять в произношении существительных и подбору прилагательных к ним. Закреплять правильно произношение звуков, учить произносить звук длительно. На одном выдохе.
- развивать умение составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ, отвечать на вопросы законченным предложением;
- развивать умение правильно называть предметы одежды, действия, использовать прилагательные, обозначающие цвет;
- закрепить правильное произношение звуков «п», «п*»; развивать умение отчетливо и достаточно громко произносить слова с этими звуками. Учиться рассматривать картину, формировать умение отвечать на вопросы по картине и составлять совместно с педагогом короткий рассказ. Расширять словарный запас.
- Учиться рассматривать картину, формировать умение отвечать на вопросы по картине и составлять совместно с педагогом короткий рассказ. Расширять словарный запас.
- Внимательно рассматривать и характеризовать основные признаки зимы, обогащать словарь правильными названиями объектов.
- развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинки; составлять рассказ вместе с воспитателем;
- закреплять в активном словаре названия предметов одежды, качеств; использовать слова с противоположным значением.
- развивать умение составлять вместе с воспитателем короткий рассказ на тему из личного опыта детей;
- активизировать в речи прилагательные и глаголы;
- закреплять правильное произношение звуков «с»-«с*», закреплять умение слышать
- выделять звук «с» в словах, произносить фразы с различной громкостью.
- Учить говорить предложениями, правильно отвечать на вопросы воспитателя, с помощью педагога составлять короткий описательный рассказ.
- Внимательно рассматривать зверей и характеризовать основные признаки шубок зверей, обогащать словарь правильными названиями.
- Учиться пересказывать вместе с воспитателем сказку, отчетливо и правильно произносить звук.
- Развивать умение составлять вместе с воспитателем короткий рассказ на тему из личного опыта детей;
- активизировать в речи прилагательные и глаголы;
- закреплять правильное произношение звуков «с»-«с*», закреплять умение слышать
- выделять звук «с» в словах, произносить фразы с различной громкостью.
- Развивать умение составлять рассказ совместно с воспитателем и самостоятельно;
- развивать умение использовать в речи слова с противоположным значением, согласовывать прилагательные с существительными в роде;
- Упражнять детей в составлении рассказа, основываясь на личном опыте, подбирать к существительному правильное прилагательное. Закреплять произношение звуков в словах.
- Продолжать учить внимательно слушать педагога, отвечать на вопросы и составлять короткий пересказ по наводящим вопросам.
- Учиться рассматривать картину, формировать умение отвечать на вопросы по картине и составлять совместно с педагогом короткий рассказ. Расширять словарный запас.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка:

- с удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми;
- понимает обращенную к нему речь,

Вызывает озабоченность и требует

- совместных усилий педагогов и родителей**
- не реагирует на обращение ко всем детям

<p>отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения;</p> <p>- проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу;</p> <p>- по вопросам составляет по картинке рассказ из 3-4 простых предложений;</p> <p>- называет предметы и объекты ближайшего окружения;</p> <p>- речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием.</p>	<p>в группе и понимает речь обращенную только к нему;</p> <p>- на вопросы отвечает отдельным словом, затрудняется в оформлении мысли в предложение. В речи многие слова заменяет жестами, использует автономную речь (язык нянь);</p> <p>- отказывается от пересказа, не знает наизусть ни одного стихотворения;</p> <p>- не проявляет инициативы в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>- не использует элементарные формы вежливого речевого общения.</p>
---	--

Вид образовательной деятельности **«Восприятие художественной литературы»**

2 младшая подгруппа (3-4 года)

- Познакомить со сказкой «Колобок» (обр. К. Ушинского). Упражнять детей в образовании слов по аналогии.
- Учить внимательно, слушать, правильно отвечать на вопросы, закреплять правильное произношение звуков.
- Учиться пересказывать вместе с воспитателем сказку, отчетливо и правильно произносить звук.
- Помочь детям запомнить стихотворение А. Плещеева «Осень наступила». При восприятии стихотворения А. Блока «Зайчик» вызывать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в уютную осеннюю пору
- Учить правильно произносить звуки по возможности выразительно читать стихотворение.
- Приобщить детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии.
- Учиться пересказывать вместе с воспитателем сказку, отчетливо и правильно произносить звук.
- Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурочка и лиса» (обр. М. Булатова), с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурочки.
- Учить внимательно, слушать педагога, отвечать на вопросы и составлять короткий пересказ по наводящим вопросам.
- Познакомить детей с рассказом Л. Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А. Босева «Трое» (пер. с болг. В.Викторова).
- Упражнять в четком и выразительном чтении стихотворения. Обогащать словарный запас воспитанников.
- Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его.
- Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить

выразительно читать его.

-Учить совместно с педагогом пересказывать сказку, приучать отчетливо и правильно произносить звуки. Подбирать к существительным правильные прилагательные.

-Учиться пересказывать вместе с воспитателем сказку, отчетливо и правильно произносить звук.

-Учить внимательно слушать педагога, отвечать на вопросы и составлять короткий пересказ по наводящим вопросам.

-Познакомить детей с русской народной песенки «Курочка-рябушечка». Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.

-Учить внимательно, слушать педагога, отвечать на вопросы и составлять короткий пересказ по наводящим вопросам.

-Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года; запомнить новое стихотворение.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка:

- ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку;

-узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг;

-активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного;

-активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх-драматизациях).

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

-ребенок не откликается на предложение послушать чтение или рассказывание литературного текста;

-отказывается от разговора по содержанию произведения или однословно отвечает на вопросы только после личного обращения к нему взрослого;

-не проявляет удовольствия от восприятия художественного произведения, неохотно включается в игры с текстовым сопровождением, в театрализованные игры.

Вид образовательной деятельности «Развитие речи» Средняя подгруппа (4-5 лет)

- Сформировать у детей представление о детском саду, и людях, работающих в нем.
- Учить составлять короткий описательный рассказ. Развитие артикуляционного аппарата.
- Познакомить детей с групповой комнатой. Учить детей ориентироваться в групповом пространстве. Развивать чувство любви и гордости за свою группу. Воспитывать у детей желание считаться с интересами друг друга.
- Учить называть приметы поздней осени, сравнивать лето и осень, называть отличительные черты поздней осени от «золотой». Сформировать у детей умение составлять короткий описательный рассказ.
- Закрепить знания детей о местонахождении каждой игрушки. Запомнить правило: «Каждой игрушке своё место». Учить детей осваивать элементарные ролевые и сюжетные игры. Вызывать гуманное отношение к игрушкам. Развивать фантазию детей. Составлять описания игрушек, пользуясь планом, предложенным воспитателем.
- Учить детей связно отвечать на вопросы воспитателя; правильно использовать в речи названия предметов. Закреплять звукопроизношение звуков (ш), (р), (у). Активизировать использование предлогов, глаголов в предложениях.
- Дать представление об одежде и головных уборах. Познакомить с книгой Л.Воронковой «Маша-растеряша». Расширять словарь за счёт прилагательных (верхний, нижний, средний, аккуратный); наречий (слева, справа, наверху, внизу); уточнить значения глаголов (положить, повесить, поставить). Учить образовывать форму родительного падежа множественного числа от имён существительных, ввести в активную речь предлоги: «в», «на», «под»; познакомить со значением предлогов «из», «с», и «из-под». Дать образец построения сложноподчинённого предложения с союзом «а». Учить координировать речь с движением.
- Дать представление об обуви. Учить описывать обувь, подбирать по сезону. Учить сравнивать предметы, познакомить с составными частями предметов. Расширять словарь за счёт имён существительных (каблук, мысок, пятка, голенище, подошва, молния, застёжка, шнурки, липучка); имён прилагательных (кожаные, резиновые). Учить отвечать на вопросы полными ответами.
- Систематизировать представления о временах года; знакомить с признаками зимы, названиями зимних месяцев. Закладывать основы экологического воспитания, активизировать наблюдательность. Расширять словарь детей за счёт имён существительных (лёд, вьюга, метель, снегопад, гололёд); имён прилагательных (белый, пушистый, холодный и др.); познакомить с глаголом «поскользнуться», словосочетаниями (ударил мороз, выпал снег, завывла вьюга). Учить образовывать форму множественного числа имён существительных (дом, крыша, забор, ель, дерево, и других в именительном и предложном падежах). Учить согласовывать имя прилагательное «зимний» с существительным в роде. Учить составлять рассказ с опорой на жестовый план.
- Знакомить детей с зимующими птицами, закладывать основы экологического воспитания, активизировать наблюдательность. Дать представление о частях тела птицы. Расширять словарь за счёт имён существительных (снегирь, синица, корм, семена, зерно, крупа, кормушка, следы); имён прилагательных (тыквенный, подсолнечные, воробьиные, голубиные, вороньи); уточнить значения глаголов (ходит, скачет, свистит, воркует). Активизировать в речи имена прилагательные – антонимы (большой - маленький, крупный - мелкий, длинный – короткий, белый – чёрный). Учить образовывать глаголы от звукоподражаний; сложные слова; уточнить значение предлогов; на материале звукоподражаний закрепляем звуки (ц), (ч). Учить отвечать на вопросы полными ответами, составлять описательный рассказ по вопросному плану.
- формирование умения согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей птиц. Имеет представление одомашних птиц, составляет рассказ по картине.
- Систематизировать представление о зимних играх-забавах. Расширять словарь за счёт имён существительных, имён прилагательных. Учить образовывать форму имён существительных

множественного числа родительного падежа. Учить составлять рассказ с опорой на картину. Развивать фонематический слух – различать гласные звуки, выделять первый ударный гласный звук (а, о, у, и) в слове, подбирать рифмы к словам.

- Дать начальное представление об армии, о родах войск. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, познакомить с военными и мирными профессиями их отцов. Закрепить в словаре название страны, в которой мы живём, знакомим с флагом России. Расширять словарь за счёт имён существительных (Родина, отечество, защитник, солдат, моряк, танкист, лётчик); закрепить в речи наречия-антонимы (высоко-низко, далеко-близко, глубоко-мелко, быстро-медленно, тихо-громко). Учить изменять по падежам слово «Россия», образовывать форму множественного числа имён существительных. Учить отвечать полным ответом, рассказывать о военной и мирной профессии своего папы. Развивать слуховое внимание – умение действовать по команде. -формирование умения употреблять в речи название предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить составлять описание друг друга внешнего вида, одежды (цвет, отделка)

-формировать умения описывать предмет, картину; составлять рассказ по картине, умения использовать в речи существительные, глаголы, характеризующие трудовые действия.

-Закрепить знания о временах года. Познакомить с названиями цветов, их строением. Упражнять в употреблении существительных во множественном числе. Расширить словарь за счёт имён существительных (подснежник, нарцисс, фиалка, мимоза, ландыш, сирень, тюльпаны). Учить сравнивать садовые, луговые и лесные цветы.

Учить описывать весну; познакомить с весенними работами в саду и на огороде; развито внимание. Учить называть приметы ранней весны.

-формировать умения отчетливо произносить слова и словосочетания. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Развивать умение рассказывать о своей стране и праздниках.

-Закрепить навыки культурного поведения на дороге. Учить детей отвечать на вопросы воспитателя, предлагать варианты ответов. Закрепить знания детей о машинах, светофорах, знаках на дороге. Активизировать глаголы, закреплять правильное произношение звуков (ш), (би).

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка:

- проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого здоровается и говорить «спасибо», «пожалуйста»

большинство звуков произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

- инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задаёт встречные

- самостоятельно пересказывает знакомые по содержанию сказки, с небольшой помощью взрослого.

Проявляет словотворчество, интерес к языку, слышит слова с заданным первым звуком

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- малоактивен в общении, избегает общения со сверстниками; на вопросы отвечает однословно, прощается, и затрудняется в использовании в речи распространенных предложений;

- в речи отмечаются грамматические ошибки которых он не замечает;

- при пересказе текста нарушает

последовательность событий, требует помощи взрослого;

- не различает слово и звук.

- описательные рассказы бедны

- не проявляет словотворчества;

Вид образовательной деятельности «Восприятие художественной литературы»

Средняя подгруппа (4-5 лет)

- Развивать умение пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалог персонажей.
- Сформировано доброжелательное общение со сверстниками, умения радоваться за друга, поздравить его, спокойно высказать свое недовольство его поступком, извиниться.
- Формирование умения эмоционально воспринимать образную основу поэтических произведений; развивать творческое воображение, выразительность речи .
- Формирование умения использовать в речи существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Развивать умение пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалог персонажей.
- Формировать умение отвечать на вопросы воспитателя. Развивать эмоциональную отзывчивость, память. Воспитывать желание принимать участие в труде, оказывать помощь, здоровьезберегающие навыки.
- Развивать умение пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалог персонажей. Развитие артикуляционного аппарата.
- Систематизировать знания по творчеству С.Я. Маршака и А. Барто; способствовать умению узнавать тексты знакомых произведений, выразительно читать отрывки из них.
- Создать условия для сплоченной и организованной работы по выполнению книжки – подарка; развитие речевого дыхания и стимулирование работы артикуляционного аппарата, развитие фонетического внимания, отработка грамматического приема словообразование ;воспитание дружелюбности.
- Закрепить знания детей о детском писателе К.И.Чуковским, его произведениями. Формировать умение отвечать на вопросы воспитателя. Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на произведения книжной графики, обращать внимание детей на выразительные средства. Воспитывать интерес к литературе.
- Учить пересказывать текст самостоятельно, передавая интонацией свое отношение к содержанию.
- Порадовать детей, повторив известного им писателя, а также познакомить с его произведением«Муха-Цокотуха». Совершенствовать диалогическую речь, ее интонационную выразительность; вызывать желание участвовать в драматизации. Через произведение побуждать совершать добрые поступки, положительно влияющие на окружающих.
- Развивать умение понимать содержание сказки. Вызвать симпатию малышей к герою сказки; поупражнять детей в произнесении звукоподражаний, несложных фраз. Отрабатывать вопросительную, восклицательную интонацию, в разной тональности воспроизводить реплики.
- формирование умения логично и понятно высказывать суждения. Развивать умение детей пересказывать короткую сказку.
- Познакомить детей с детским писателем С.Я.Маршаком и его литературой. Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на произведения книжной графики; воспитывать интерес к книгам. Развивать слуховое восприятие, зрительное внимание.
- формулирование умения согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи. Учить пересказывать небольшой рассказ, выразительно передавать прямую речь персонажей.
- Уточнить и обогатить представления детей о сказках А.Пушкина. Совершенствовать диалогическую речь, ее интонационную выразительность. Повышать речевую активность на занятии. Вызывать желание чаще общаться с книгами, рассматривать иллюстрации. Формировать у детей умение употреблять различные формы словесной вежливости.
- формирование умений логично и понятно высказывать суждения. Развивать умение детей пересказывать короткую сказку.
- Углубить и закрепить знания о пользе и вреде огня, способствовать формированию навыков правильного обращения с ним; научить детей выразительно передавать образы героев стихотворения.
- Повторить с детьми известные им произведения малых форм фольклора, познакомить с новым. Развивать слуховое и зрительное восприятие; развивать память. Активизировать и расширять

словарь. Формировать интонационную выразительность речи, эмоциональную сферу, мышление.

-Формирование умений пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказки

Учить внимательно, слушать художественное произведение, отвечать на вопросы по его содержанию, воспитывать интерес к литературе.

-Познакомить с жанром рассказа; учить понимать тему и содержание рассказа; закреплять умение использовать сравнения, подбирать определения, синонимы к заданному слову; развивать интерес к информации, которую несет текст.

-Развивать внимание, память, мышление, умение слушать, отвечать на вопросы.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка:

- ребенок легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев;

- имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица;

- охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки;

- с желанием рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованных играх стремиться к созданию выразительных образов.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо. Ребенок самостоятельно «не общается» с книгами в книжном уголке, не просит прочитать новое произведение. Более выраженный эмоциональный отклик вызывает только рассматривание иллюстраций;

- отвечая на вопросы о событиях, дает обобщенно-упрощенную характеристику герою, затрудняется в установлении мотивов поступков героя, не чувствителен к красоте литературного языка;

- затрудняется при пересказывании текстов, пересказывает их по вопросам или на основе иллюстраций;

-отказывается от участия в театрализованных играх, чаще бывает зрителем, в образно-игровых этюдах создает только простой стереотипный образ героя.

Вид образовательной деятельности «Развитие речи»

Старшая подгруппа (5-6 лет)

-Развивать связную речь детей:

-учить составлять короткие красивые рассказы об осени, используя накопленные знания;

-формировать умения употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

-развивать поэтический слух.

-Учить связно, последовательно и выразительно рассказывать сказку без помощи вопросов воспитателя; подвести к составлению описательного рассказа по картине «Лиса»;

-учить образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, использовать в речи слова с противоположным значением;

-формировать умения подбирать слова с противоположным значением (слабый — сильный, большой маленький).

-развивать голосовой аппарат.

-формировать интерес к художественной литературе.

-учить произносить слова со звуками [с] - [з] отчетливо и внятно, выделяя эти звуки из слов,

слова с этими звуками из фраз, регулировать силу голоса.

- совершенствовать грамматический строй речи,
- уточнять и расширять словарь детей.
- учить рассказывать сказку без наводящих вопросов, выразительно;
- объяснить значение слова жать; учить подбирать синонимы к глаголам;
- формировать умения составлять по образцу простые и сложные предложения;

учить произносить предложения с разными оттенками интонации (сердитая, просительная, ласковая)

формировать интерес к чтению больших произведений.

- обучать составлению рассказа на заданную тему;
- совершенствовать грамматический строй речи;
- уточнять и расширять словарь детей;
- формировать употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом;
- развивать внимание, активность, самостоятельность.
- Активизировать знания о внешнем виде и повадках птиц, об уходе за птицами .
- воспитывать любовь и интерес к пернатым, желание заботиться о них и охранять;

закрепить произношение звуков: ч-щ.

Учить выразительно пересказывать текст;

Активизировать в речи глаголы, учить подбирать по смыслу глаголы к существительным; учить образованию форм единственного и множественного числа существительных, обозначающих названия детенышей животных; формировать представление о том, имеют название, сходное по звучанию с названием взрослого.

Учить при описании событий указывать время действия, используя разные типы предложений;

- учить подбирать определения к заданным словам, совершенствовать синтаксические навыки;

добиваться четкого произношения слов и фраз, включающих звуки [ц][ч], приучать правильно пользоваться вопросительной интонацией.

Учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя свои знания о внешнем виде и жизни животных;

развивать диалогический строй речи

учить подбирать наиболее точные определения при описании внешнего вида животных;

активизировать в речи антонимы.

Формировать умения связно, последовательно и выразительно пересказывать не-большие сказки;

учить подбирать прилагательные и глаголы к существительным лиса и собака;

учить использовать сложноподчинённые и вопросительные предложения;

ориентироваться на окончании слов при согласовании существительных и прилагательных в роде;

учить подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном ритме.

- формировать умения эмоционального отношения к литературным произведениям.

Учить детей составлять коллективный рассказ по серии сюжетных картинок

- формировать чувства вежливости в повседневной жизни, в играх (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).
- формировать умения решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

-Развивать диалогический строй речи

- учить пересказывать текст в максимально сжатой форме; -

формировать интонационно окрашенной речи.

- формировать умения составлять рассказы о событиях из личного опыта;
- активизировать словарь детей,
- воспитывать любовь к близким.
- формировать представления о многообразии окружающего мира.
- учить составлять описательные рассказы по пейзажной картине.
- учить пересказывать текст в ситуации письменной речи (ребёнок диктует – взрослый записывает), подвести к образованию названий профессий исходя из занятий;
- активизировать в речи названия профессий и действий; учить называть предметы, необходимые людям той или иной профессии.

- учить составлять рассказ по картинке по предложенному плану, включать в рассказ описание внешнего вида персонажей и их характеристику;
- учить образовывать существительные от глаголов (продавать – продавец) и прилагательных (весёлый - весельчак);
- учить определять ударение в двухсложном слове.

- формировать интонационно окрашенной речи.
- Учить связно, последовательно, выразительно пересказывать художественный текст без наводящих вопросов;
- Формировать умение замечать неправильно поставленное ударение в слове, ошибку в чередовании согласных.
- развивать чувство ритма и рифмы (составление шуток -чистоговорок)
- Формировать интерес к чтению больших произведений.
- Формировать умения охотно делится разнообразными впечатлениями, уточняя источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека и т. д.).
- обогатить знания детей о Дне Победы; - воспитывать чувство патриотизма.
- Учить связно, рассказывать сказку, выразительно передавать диалоги персонажей; соблюдать композицию сказки;
- учить понимать и объяснять смысл поговорок;
- формировать умения употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом;
- ориентировать на звучание грамматических форм, при помощи которых образуются новые слова, подводить к усвоению способов словообразования.

Результаты образовательной деятельности

<p>Достижения ребенка Проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы. Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов. С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется. Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их . Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове. Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки.</p>	<p>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей Не проявляет инициативы в общении со сверстниками. Допускает содержательные и смысловые ошибки в пересказах, в самостоятельных рассказах; при рассказывании требует помощи взрослого. Пропускает структурные компоненты повествовательного рассказа. В творческом рассказывании недостаточно самостоятелен (повторяет рассказы сверстников). Затрудняется в аргументировании суждений, не пользуется речью-доказательством. Допускает отдельные грамматические ошибки. Имеются существенные недостатки звукопроизношения. Речь не выразительна. Допускает ошибки при звуковом анализе слов и делении слов на слоги.</p>
---	---

Вид образовательной деятельности «Восприятие художественной литературы» Старшая подгруппа (5-6 лет)

- Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение Е. Трутневой «Осень» - передавая интонационную спокойную грусть осенней природы.
- Учить детей составлять план пересказа сказки и пересказывать сказку, придерживаясь плана; развивать связную речь детей, умение сравнивать сказки.
- Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией печаль осенней природы, чувствовать, понимать и воспринимать образность языка стихотворения. Расширять представления о пейзажной лирике А.С.Пушкина.
- Познакомить детей с произведениями Н. Носова «живая шляпа», «Заплатка»; учить

анализировать характер и поступки героев; развивать умение сравнивать, обобщать. делать выводы.

-Познакомить детей с басней, с её жанровыми особенностями. Подвести к пониманию аллегии басни, идеи. Воспитывать чуткость к образному строю языка басни. Понимать значение пословиц о труде.

-Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения; развивать связную речь детей

-Развивать у детей способность к целостному восприятию сказки в единстве её содержания и художественной формы.

-Учить детей интонационно выразительно передавать любованье картиной зимней природы при чтении наизусть стихотворения.

-Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, подвести к пониманию идеи произведения, связать её со значением половицы.

-Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавая нежность, любованье картиной зимней природы.

-Учить детей чувствовать юмористический характер сказки, замечать образный язык.

-Подвести детей к пониманию нравственного смысла сказки, к мотивированной оценке поступков и характера главной героини.

-Закрепить знания детей о жанровых особенностях сказки.

-Приобщать детей к восприятию поэтических произведений; развивать память; учить детей выразительно читать стихотворение.

-Учить детей выразительно читать стихотворение, развивать поэтический слух. Способность воспринимать музыкальность поэтической речи, чувствовать и понимать поэтические образы. Развивать речетворческие способности детей: умение составлять лирические рассказы и сказки.

-Познакомить с рассказом; развивать речь, логическое и образное мышление, формировать умение кратко пересказывать текст по опорным картинкам и словам; воспитывать доброту, отзывчивость, любовь к животным, умение сопереживать.

-Учить детей осмысливать содержание басни, аллегию, образный строй языка, уточнить представления о жанровых особенностях сказки. Развивать точность, выразительность, ясность изложения мыслей.

- Расширять знания детей о творчестве А.С. Пушкина; обогащать словарный запас детей; учить на примере героев сказок правильно оценивать поступки людей.

Достижения ребенка:

- ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой;

- обнаруживает избирательное отношение к общению с книгой;

- знает фамилии 3-4 писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии;

- способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст;

- использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе предсказания придумывания текстов;

- активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:

-интерес к слушанию литературных произведениям определенной тематики или произведений выражен слабо;

-называет любимые тексты, предпочитает общению с книгой другие занятия;

-литературный опыт ограничен произведениями из круга чтения детей более младшего возраста;

-не может назвать своих любимых литературных произведений;

-ребенок пассивен при обсуждении книги, в драматизациях и других видах художественной деятельности;

-ребенок монотонно и с длительными паузами читает стихи, плохо пересказывает знакомые тексты, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх.

Вид образовательной деятельности «Подготовка к обучению грамоте»

Старшая подгруппа (5-6 лет)

- Учить определять место звука в словах **аист, астра, луна, мак**. Деление слов на слоги. Условное обозначение слога.
- Учить определять место звука в словах **утка, арбуз, кенгуру**. Определение количества слогов в словах.
- Дать понятие, что гласный, когда он один, образует слог. Соотнесение произносимых и составленных слов из разрезной азбуки большого формата со слоговой схемой
- Учить определять на слух место звука в словах: **осы, сом, эскимо, усы**.
- Учить определять место звука в словах **мак, сумка, альбом**. Анализ, составление из разрезной азбуки и чтение слогов и слов: **ам, ма, ум, му, мама**.
- Чтение и составление слогов по разрезной азбуке и слоговым таблицам. Написание первого слога в схемах под предметными картинками. Различение гласных и согласных звуков.
- Учить определять место звука в трех позициях. Сравнение на слух слов сама и сам. Практическое знакомство с ударным гласным звуком.
- Учить определять слоговые структуры слов **мох, муха**. Составление одного, двух предложений со словами **сухо, сыро**. Обучать детей звуковому анализу слов; учить называть слова с заданным звуком, составлять прямые и обратные слоги из вышеуказанных букв наборного полотна индивидуально – из букв разрезной азбуки; составлять трехбуквенные слова.
- Познакомить детей с согласным звуком [ш], учить определять место звука в словах Даша, Шура, шарф шуба; анализ, составление из разрезной азбуки и чтение слогов и слов: **аш, ша, уш, шу**, различение гласных и согласных звуков.
- Учить составлять слоги из букв наборного полотна большого формата. Закрепление звука и буквы Ш.
- Узнавать согласные звуки С и Ш, в звуковом анализе слов; составление схем звукового состава слова
- Учить определять на слух место звука Л, [Л] в трех позициях: - в начале; лампа, лодка, лыжи, лук и т.д.; - в середине: молоток, белка, полка; в конце слова: стол, стул, пол, пенал, дятел;
- Учить упражнять в звуковом анализе слов.
- Учить работать по разрезным азбукам различного формата. Чтение слогов с договариванием до целого слова по слоговым таблицам. Чтение повествовательных предложений из двух- трех слов. Точка в конце предложения. Написание большой буквы в начале предложения. Составление схемы предложения.
- Учить определять место звука в двух позициях в середине слова и на конце в словах: осы, рыбы, сын, усы.
- Формировать умение делить на слоги двух-трехсложные слова, правильно определяя последовательное звучание каждой части слова, закреплять умения самостоятельно находить слова с заданными звуками, расположенными в любой части слова.
- Учить упражнять детей в звуковом и слоговом анализе слов, в чтении слоговой таблицы, познакомить с вопросительным и восклицательным знаками. Формирование умений осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационное выделение звуков в слове.
- Формировать умение осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов. Интонационное выделение звуков в слове. Закрепить умение читать слоги с данной буквой.
- Учить определять место звука в словах. Чтение трехбуквенных слов по подвижной азбуке. Развивать умение составлять предложения с опорой на картинку. Учить дополнять простые нераспространенные предложения.
- Учить определять выделение звуков Л и Р при чтении четверостишия и загадки. Чтение прямых и обратных слогов по магнитной азбуке с договариванием до целого слова.
- Анализ гласных и согласных звуков. Интонационный знак в конце предложения. Чтение слогов по таблице, а затем составление слов.
- Анализ звука. Место звука в словах **река, корзина**. Анализ буквы. Индивидуальная работа по разрезным азбукам. Чтение слоговой таблицы.
- Упражнять детей в чтении слов. Работа над ударным слогом. Чтение слоговой цепочки. - Упражнять в произношении изолированных гласных звуков. Чтение слоговой таблицы из букв большого формата. Работа над предложением.

-Учить определять место звука в словах. Анализ звука П. Анализ буквы П. Чтение слогов по магнитной азбуке. Упражняться с составлении простых и сложных предложений.

-Звуковой и слоговой анализ слов. Чтение слоговой таблицы. Развивать связную речь.

-Учить определять место звука в словах: кот, труба, утка. Чтение слогов с договариванием до целого слова. Учить детей классифицировать понятия.

-Учить чтению слоговой таблицы. Развивать внимание к звуковой и смысловой стороне слова. Индивидуальная работа по разрезным азбукам.

-Учить определять место звука И в трех позициях: в начале, в середине, в конце слова. Чтение слоговой таблицы. Индивидуальная работа по разрезным азбукам

-Учить упражнять детей в звуковом и слоговом анализе слов, в чтении слоговой таблицы, развивать внимание к звуковой и смысловой стороне слов в предложении.

-Анализ звука. Место звука в словах: Зоя, роза, арбуз. Анализ буквы З. Чтение слоговой таблицы. Индивидуальная работа по разрезным азбукам

-Отрабатывать дикцию, тренировка регулирования дыхания. Анализ звуков С и З в сравнении.

Индивидуальная работа по разрезным азбукам. Чтение слоговой таблицы.

-Характеристика звука В. Место звука в двух позициях: в начале, в середине; упражнять в звуковом анализе слов.

-Чтение слогов по магнитной азбуке с договариванием до целого слова. Чтение трехбуквенных слов, составленных из букв большой разрезной азбуки. Коллективное чтение слоговой таблицы.

-Характеристика звука. Место звука в словах. Анализ буквы Ж.

Результаты образовательной деятельности

<p>Достижения ребенка: умеет осуществлять звуковой анализ простых трех звуковых слов: интонационно выделяет звуки в слове, различает гласные и согласные звуки, определяет твердость и мягкость согласных, умеет составлять схемы звукового состава слова; Умеет составлять предложения по модели; Определяет количество и последовательность слов в предложении.</p>	<p>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:</p> <p>Затрудняется в осуществлении звукового анализ простых трех звуковых слов; не выделяет интонационно звуки в слове, допускает ошибки в различении гласных и согласных звуков, в определении твердости и мягкости согласных, умеет составлять схемы звукового состава слова; Допускает ошибки в составлении простых предложений по модели; Затрудняется определять количество и последовательность слов в предложении.</p>
--	--

Вид образовательной деятельности «Развитие речи» Подготовительная подгруппа (6-8 лет)

Развивающая речевая среда

Учить самостоятельно придумывать сказку на заданную тему по плану; использовать описания, диалог, при оценке сказок отмечать занимательность сюжета.

-Учить детей составлять сюжетный рассказ по картине, соблюдая последовательность, точность и выразительность

-Учить составлять рассказ по одной из картин, придумывать предшествующие и последующие события; учить употреблять существительные в родительном падеже множественного числа, подбирать определения.

-Формировать умение воспринимать, чувствовать настроение, отраженное художником в пейзаже, и передавать его словом.

-Упражнять в умении самостоятельно придумывать сказку по серии сюжетных картин. учить подбирать синонимы и антонимы к заданным словам; совершенствовать умение самостоятельно придумывать сказку, на заданную тему

- Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему.
- Учить пересказывать литературный текст
- Дать детям представление о рассказе, как о литературном жанре, учить пересказывать от третьего лица; совершенствовать умение регулировать темп речи и силу голоса.
- Закреплять умение составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем.

Формирование словаря

Учить использовать при пересказе выразительные средства языка, интонационно верно передавать диалоги персонажей. Формировать у детей умение подбирать определения к именам существительным.

Учить отбирать слова соответственно теме факты из личного опыта; рассказывать связно, полно и выразительно, четко выстраивать композицию рассказа.

Звуковая культура речи

Развивать умение передавать текст точно, последовательно, выразительно. Упражнять в подборе синонимов, антонимов к прилагательным и глаголам. Уточнить правильное произношение звуков «з», «ж».

Учить развивать предложенный сюжет; активизировать в речи союзы и союзные слова; учить дифференцированию звуков ш-ж.

Грамматический строй речи

Развивать умение отбирать для рассказа самое интересное, учить включать в рассказ описание природы; активизировать употребление в речи однокоренных слов (снег, снежок, снеговик...).

Учить составлять сюжетный рассказ по картинам; учить употреблять названия детенышей животных в род. падеже ед. и мн. числа ; закреплять правильное произношение звуков р-л.

Связная речь

Учить детей составлять сюжетный рассказ по картине, самостоятельно придумывать события.

Учить составлять коллективный рассказ- описание; учить строить предложения со сказуемым, выраженным глаголом в сослагательном наклонении.

Учить придумывать сказку на самостоятельно выбранную тему; учить подбирать синонимы и антонимы, названия детенышей животных.

Учить детей выразительно пересказывать сказку с использованием слов и выражений из текста; активизировать употребление в речи глаголов

Учить детей выразительно пересказывать сказку с использованием слов и выражений из текста; активизировать употребление в речи глаголов .

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка:

- ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность, задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни;
- участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству.
- в коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.
- успешен в творческой речевой

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Не стремится к сотрудничеству со сверстниками при выполнении заданий, поручений неохотно участвует в словесных играх, коллективных обсуждениях, затрудняется в выполнении творческих заданий: придумать загадку, поучаствовать в сочинении сказки, не использует формы речи-рассуждения;
- не проявляет интереса к письменной речи;
- в обсуждениях и спорах принимает позицию других, не пытается настоять на собственном мнении, не проявляет творчества в процессе общения и речи;
- используемые формулы речевого этикета однообразны, правила этикета соблюдает только по напоминанию взрослого;
- допускает грамматические ошибки в

<p>деятельности: сочиняет загадки, сказки рассказы, планирует сюжеты творческих анализа сл- речь чистая, грамматически правильная, выразительная.</p> <p>-владеет звуковым анализом слов.</p>	<p>разговорной речи, в выполнении звукового анализа слов.</p>
---	---

Вид образовательной деятельности «Подготовка к обучению грамоте» Подготовительная подгруппа (6-8 лет)

Формирование представлений о предложении (без грамматического определения).
Закреплять знакомство со звуками БиП;
Продолжить формировать умение определять место звука в словах, делить слова на слоги, показать условное обозначение звука.
Формировать умение составлять слова из слогов (устно).
Знакомство со звуком Г, буквой Г, определение на слух место звука в слове, закрепить, чем звук отличается от буквы;
Развивать фонематический слух детей.
Формировать умение делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Продолжать знакомить со звуком Г и буквой Г.
Закрепить умение называть слова с заданным звуком в начале, середине, конце слова;
Дать представление о звуках окружающего мира.
Формировать умения составлять предложения, членение простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.
Закрепить знания о букве и о звуке, продолжать учить соотносить звук и букву, упражнять в образовании слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами, изменение существительных по падежам.
Формировать представления о предложении (без грамматического определения.) Развивать слуховую дифференциацию звуков Д и Т, Д и Т умение соотносить звуки с буквами.
Формирование умений составлять предложения, членение простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.
Развивать зрительное фонематическое восприятие, соотносить звук и букву, пополнить словарный запас.
Формирование умений делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Сопоставлять букву и ее графический образ.
Развивать зрительное и фонематическое восприятие, соотносить звук и букву.
Формирование представлений о предложении (без грамматического определения).
Развивать зрительное и тактильное восприятие, фонематический анализ и синтез, оптико пространственное представление, логическое мышление, мелкую моторику, связную речь.
Формирование умений составлять слова из слогов (устно).
Дать детям представление о значении мягкого знака в середине слова и что ь в начале не пишется.
Формирование умений составлять предложения, членение простых предложений на слова с указанием их последовательности.
Закрепить звуки и буквы в конце и середине слова.
Развивать зрительное и тактильное восприятие, фонематический анализ и синтез.
Формирование умений выделять последовательность звуков в простых словах.
Формировать представление о том, что буква Е в начале слова и после гласной обозначает два звука-(Й,Э) развивать зрительное и тактильное восприятие, фонематический анализ, пополнять словарный запас.
Формирование умений делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Познакомить со смягчением согласных при помощи гласной Е, развивать зрительное восприятие, фонематический анализ, продолжать

соотносить звук и букву.

Формирование умений делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части.

Сформировать представление о том, что буква Е в начале слова и после гласной обозначает два звука (й,а), упражнять в подборе прилагательных к существительным, пополнять словарный запас.

Формирование умений выделять последовательность звуков в простых словах. Познакомить со звуком Ю, в начале, конце и середине слова. Упражнять в изменении существительных по падежам.

Формирование умений составлять предложения, членение простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Развивать зрительное фонематическое восприятие, соотносить звук и букву, пополнить словарный запас.

Формирование умений выделять последовательность звуков в простых словах. Дать детям полный анализ звука Ё. Закрепить навык чтения слогов и слов, фонематический анализ, мелкую моторику, логическое мышление, упражнять в подборе прилагательных к существительным.

Формирование умений делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части. Развивать зрительное, фонематическое, тактильное восприятие, продолжать учить соотносить звук и букву, упражнять в образовании существительных с помощью уменьшительно ласкательных суффиксов.

Формирование умений выделять последовательность звуков в простых словах. Развивать зрительное, фонематическое, тактильное восприятие, продолжать учить соотносить звук и букву, упражнять в образовании существительных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов.

Формирование умений составлять слова из слогов (устно). Развивать зрительное, тактильное, фонематическое восприятие, соотносить звук и букву, пополнить словарный запас.

Формирование умений выделять последовательность звуков в простых словах. Знакомство с буквой Л, зрительное и фонематическое восприятие, пополнить словарный запас, упражнять в умении образовывать притяжательные прилагательные, закреплять навык чтения слогов и слов.

Формирование умений составлять предложения, членение простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Знакомство с буквой М, фонематический анализ и синтез, пополнить словарный запас.

Формирование умений выделять последовательность звуков в простых словах. Развивать зрительное и тактильное восприятие, фонематический анализ и синтез; сопоставлять букву и её графический образ.

Формирование умений составлять слова из слогов (устно). Развивать фонематическое восприятие, упражнять в изменении существительных по падежам (дательный падеж)

Формирование умений составлять слова из слогов (устно). Развивать фонематическое восприятие, упражнять в изменении существительных по падежам (дательный падеж)

Формирование умений выделять последовательность звуков в простых словах. Развивать зрительное и фонематическое восприятие, пополнить словарный запас, сопоставлять букву и её графический образ.

Формирование умений делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части. Развивать слуховую дифференциацию, умение соотносить звуки З и З', С и С', с буквами З и С, упражнять в образовании множественного числа существительных, слов с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов.

Формирование умений выделять последовательность звуков в простых словах. Развивать зрительное и фонематическое восприятие, умение делить слова на слоги.

Формирование представлений о предложении (без грамматического определения). Упражнять в словообразовании, продолжать учить соотносить звук и букву, пополнять словарный запас.

Формирование умений выделять последовательность звуков в простых словах. Развивать зрительное фонематическое восприятие, соотносить звук и букву, пополнить словарный запас.

Формирование умений составлять предложения, членение простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Развивать зрительное восприятие, внимание, соотносить звук и букву, сопоставлять букву и её графический образ, упражнять в употреблении косвенных падежей существительных.

Формирование умений выделять последовательность звуков в простых словах. Развивать зрительное фонематическое восприятие, соотносить звук и букву, пополнить словарный запас.

Формирование умений составлять предложения, членение простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Развивать зрительное восприятие, внимание, соотносить звук и букву, сопоставлять букву и ее графический образ, упражнять в употреблении косвенных падежей существительных.

Формирование умений составлять слова из слогов (устно). Развивать дифференциацию звуков, умение соотносить звуки с буквами, развивать зрительное, фонематическое восприятие, память, внимание; упражнять в образовании множественного числа существительных; обогащать словарный запас.

Формирование умений делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части. Познакомить детей с буквой и звуком Н; развивать умение делить слова на слоги, соотносить звук и букву.

Формирование умений выделять последовательность звуков в простых словах. Развивать зрительное и тактильное восприятие, фонематический анализ и синтез, учить соотносить звук и букву.

Формирование представлений о предложении (без грамматического определения). Закрепить навык чтения слогов и слов, фонематический анализ, мелкую моторику, логическое мышление, упражнять в подборе прилагательных к существительным.

Формирование представлений о предложении (без грамматического определения). Закрепление знания о буквах и звуках, продолжать фонематический разбор слов.

Формирование умений делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части. Развивать зрительное фонематическое восприятие, оптика – пространственные представления; фонематический анализ и синтез; продолжать учить соотносить звук и букву, пополнять словарный запас.

Результаты образовательной деятельности

<p>Достижения ребенка: имеет представления о предложении (без грамматического определения); составляет предложения, членит простые предложения на слова с указанием их последовательности; умеет делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части; умеет составлять слова из слогов; умеет выделять последовательность звуков в простых словах.</p>	<p>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей не сформировано представление о предложении ; затрудняется в составлении предложений, членении простых предложений на слова ; не умеет делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части; допускает ошибки при составлении слов из слогов; не проявляет интереса к выделению последовательности звуков в простых словах; неохотно участвует в словесных играх, не проявляет интереса к письменной речи; допускает грамматические ошибки в разговорной речи, в выполнении звукового анализа слов.</p>
--	---

Вид образовательной деятельности «Восприятие художественной литературы»

Подготовительная подгруппа (6-8 лет)

- Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение Е. Трутневой «Осень» - передавая интонационную спокойную грусть осенней природы.
- Познакомить детей с новым произведением- рассказом.
- Формировать целостное восприятие художественного текста в единстве содержания и художественной формы. Закреплять знания детей об особенностях разных литературных жанров.
- Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией печаль

осенней природы, чувствовать, понимать и воспринимать образность языка стихотворения. Расширять представления о пейзажной лирике А.С.Пушкина.

- Познакомить детей с басней, с её жанровыми особенностями. Подвести к пониманию аллегории басни, идеи. Воспитывать чуткость к образному строю языка басни. Понимать значение пословиц о труде.
- Развивать у детей способность к целостному восприятию сказки в единстве ее содержания и художественной формы.
- Учить детей интонационно выразительно передавать любование картиной зимней природы при чтении наизусть стихотворения.
- Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, подвести к пониманию идеи произведения, связать её со значением половицы.
- Учить детей чувствовать юмористический характер сказки, замечать образный язык.
- Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавая нежность, любование картиной зимней природы.
- Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, осмысливать характеры персонажей.
- Подвести детей к пониманию нравственного смысла сказки, к мотивированной оценке поступков и характера главной героини.
- Закрепить знания детей о жанровых особенностях сказки.
- Вызвать у детей чувство любования, восторга перед красотой родной природы, желание выразить в слове свои переживания и впечатления. Учить эмоционально воспринимать образное содержание художественных текстов.
- Познакомить детей со сказкой, помочь найти сходное и отличное от русской народной сказки «Теремок». Научить осмысливать идею сказки, оценивать характеры Персонажей.
- Учить детей выразительно читать стихотворение, развивать поэтический слух. Способность воспринимать музыкальность поэтической речи, чувствовать и понимать поэтические образы. Развивать речетворческие способности детей: умение составлять лирические рассказы и сказки.
- Систематизировать и углубить знания детей о русском устном народном творчестве: о сказках, потешках, песенках, пословицах, о жанровых, композиционных и национальных языковых особенностях русской сказки.
- Учить детей осмысливать содержание басни, аллегорию, образный строй языка, уточнить представления о жанровых особенностях сказки. Развивать точность, выразительность, ясность изложения мыслей.

Результаты образовательной деятельности

<p>Достижения ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению книгой, желание самому научиться читать; -обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения; - называет любимые литературные тексты, -объясняет, чем они ему нравятся; -знает фамилии 4-5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества; -воспринимает произведение в единстве 	<p>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</p> <ul style="list-style-type: none"> - интерес к литературе выражен не ярко, литературный опыт ограничен; - ребенок с трудом называет знакомые книги, не может объяснить, чем они ему нравятся; -при восприятии литературного произведения понимает его содержание, не может понять авторской позиции, не чувствителен к языку; -не выразительно читает короткие стихи, рассказывает сказки и рассказы, не может придумать сказку по аналогии, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх; -пассивен при обсуждении книг, не
---	--

<p>его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее; -творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театральнo-игровой деятельности на основе художественных текстов.</p>	<p>проявляет инициативы в изобразительной и проектной деятельности на основе литературного текста, в театрализованных играх является либо зрителем, либо не выразительно передает образ второстепенного героя.</p>
--	--

2.1.4. Содержание работы по освоению детьми образовательной области

«Художественно - эстетическое развитие»

предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей.

Вид образовательной деятельности «Рисование»

1 младшая подгруппа (2-3года)

- Вызвать интерес к рассматриванию картинок в детских книжках. Знакомить с книжной графикой на примере иллюстраций Ю. Васнецова.
- Развивать эстетическое восприятие.
- Вызвать интерес к рассматриванию картинок в детских книжках.
- Показать взаимосвязь между картинками и реальными игрушками.
- Учить узнавать и называть животных в рисунках .
- Учить рисовать осенние листья приёмом «примакивания» тёплыми цветами (красным, жёлтым, оранжевым) на голубом фоне (небе).
- Развитие чувства цвета и ритма;
- Учить узоров из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике.
- Учить создавать ритмическую композицию.

-Сочетание изобразительных техник: рисование цветными карандашами, ватными палочками;

-Учить создавать ритмическую композицию.

-Вовлекать в сотворчество с педагогом и другими детьми: рисовать иголки – прямые вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ ёжика.

-Учить наблюдать за творческой работой педагога и действовать по подражанию. -Вызвать желание рисовать ягодки и яблочки (ватными палочками или пальчиками). -Развивать чувство цвета и ритма.

-Воспитывать любознательность.

-Учить создавать образ козлёнка в сотворчестве с воспитателем, рисовать «шёрстку» - пальчиком завитушки. Вызвать интерес к работе с краской.

-Учить создавать образ снегопада.

Закрепить умение рисовать пятнышки ватными палочками и пальчиками. -Познакомить с новыми приёмами пальчиковой техники (ставить двуцветные отпечатки и цветовые «аккорды»).

-Познакомить с белым цветом.

-Показать разные оттенки синего цвета (без называния).

-Развивать чувство цвета и ритма.

-Развивать мелкую моторику, чувство цвета и ритма.

Показать наглядно взаимосвязь общей формы и отдельных деталей (веток). Формировать способы зрительного и тактильного обследования предметов.

-Вызвать интерес к рисованию в сотворчестве с педагогом и другими детьми. -Продолжать учить детей рисовать и закрашивать круги, развивать интерес к изобразительной деятельности.

- Учить рисовать хаотичные узоры в технике по-мокрому.
- Раскрепощение рисующей руки: свободное проведение кривых линий. Развитие чувства цвета (восприятие и создание разных оттенков синего). Выделение и обозначение голубого оттенка;
- Учить свободно провести линии разного цвета (красного, синего, жёлтого, зелёного) и различной конфигурации (волнистых, спиралевидных, с петлями и их сочетание). Раскрепощение рисующей руки. Развитие чувства цвета и формы;

-Вызвать желание нарисовать цветок в подарок маме на 8-е марта.

-Познакомить со строением цветка, учить выделять его части (серёдинка и лепестки на венчике, стебель и листик), раскрашивать красками разного цвета.

-Развивать чувство формы и цвета.

-Воспитывать заботливое отношение к родителям, желание порадовать.

-Вызвать интерес к изображению весёлого весеннего солнышка.

-Учить сочетать в одном образе разные формы и линии: рисовать большой круг и несколько лучей – прямых или волнистых линий.

-Упражнять в рисовании кистью.

- Формировать умение замыкать линию в кольцо.

-Развивать чувство формы и цвета.

-Учить рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы. Создание композиции на основе линейного рисунка

-Учить рисовать хаотичные узоры в технике по-мокрому.

-Раскрепощение рисующей руки: свободное проведение кривых линий.

- Развитие чувства цвета

-Учить рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы.

- Создание композиции на основе линейного рисунка

-Вызвать интерес к рисованию в сотворчестве с педагогом и другими детьми. -Продолжать учить детей рисовать и закрашивать круги, развивать интерес к изобразительной деятельности.

Вид образовательной деятельности «Лепка»

1 младшая подгруппа (2-3года)

- Учить способам лепки: раскатывание шара, сплющивание,

-Знакомить детей с тестом как художественным материалом. Создать условия («открытия») пластичности как основного художественного свойства теста. -Развивать тактильные ощущения, мелкую моторику. Воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности .

-Создать условия («открытия») пластичности как основного художественного свойства теста.

- Развивать тактильные ощущения, мелкую моторику.
- Вызвать интерес к изображению живых существ.
- Учить лепить образы на основе валика (цилиндра): раскатывать столбики прямыми движениями ладоней «туда сюда» и слегка видоизменять форму – изгибать, дополнять мелкими деталями.
- Развивать мелкую моторику, координацию движений.
- Вызвать интерес к изображению живых существ.
- Учить лепить образы на основе валика (цилиндра): раскатывать столбики прямыми движениями ладоней «туда сюда» и слегка видоизменять форму – изгибать, дополнять мелкими деталями
- Учить лепить угощения для игрушек: раскатывание, сплющивание в диск и полусферу, прищипывание, защипывание края.
- Развитие чувства формы, мелкой моторики;
- Учить детей лепить предметы круглой формы, раскатывая глину между ладонями круговыми движениями.
- Развивать мелкую моторику.
- Воспитывать у детей желание сделать приятное для «друзей наших меньших»
- Вызвать интерес к изображению живых существ.
- Учить лепить образы на основе валика (цилиндра): раскатывать столбики прямыми движениями ладоней «туда-сюда» и слегка видоизменять форму – изгибать, дополнять мелкими деталями.
- Учить раскатывать комочки пластилина (солёного теста) круговыми движениями ладоней для получения снежков в форме шара.
- Учить лепить угощения для игрушек: раскатывание, сплющивание в диск и полусферу, прищипывание, защипывание края.
- Развитие чувства формы, мелкой моторики.
- Учить лепить образы на основе валика (цилиндра): раскатывать столбики прямыми движениями ладоней «туда-сюда» и слегка видоизменять форму – изгибать, дополнять мелкими деталями.
- Развивать мелкую моторику, координацию движений.
- Учить лепить образы на основе валика (цилиндра): раскатывать столбики прямыми движениями ладоней «туда-сюда» и слегка видоизменять форму
- Учить моделированию : раскатывание шара, сплющивание в диск, вдавливание, прищипывание.
- Учить детей лепить предметы круглой формы, раскатывая глину между ладонями круговыми движениями.
- Развивать мелкую моторику.
- Учить моделированию гнёздышка: раскатывание шара, сплющивание в диск, вдавливание, прищипывание. Лепка птенчиков по размеру гнёздышка.
- Учить лепить образы на основе валика (цилиндра): раскатывать столбики прямыми движениями ладоней
- Воспитание интереса к лепке.
- Воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности.

Вид образовательной деятельности «Конструирование»

1 младшая подгруппа (2-3года)

- Учить детей производить элементарные действия со строительным материалом (приставлять кирпичики друг к другу узкой короткой гранью). Развивать желание общаться.
- Учить детей строить широкую дорожку, прикладывая кирпичики друг к другу длинной узкой гранью. Учить игровым действиям.
 - Учить малышей строить узкую (из двух кирпичиков, стоящих на узких коротких гранях, на которых лежит одна пластина) и широкую (из четырёх кирпичиков и двух пластин).
 - Упражнять детей в одновременном действии с кубиками и кирпичиками, учить различать их. Побуждать к общению, к желанию помочь игрушкам.
 - Учить детей строить диванчик для куклы из 6 кирпичиков, радоваться постройке. Побуждать к общению.
 - Уточнить представление о строении гриба, создать условие для свободного выбора деталей и поиска способа конструирования.
 - Показать вариант преобразования прямой дорожки в кривую и помочь осмыслить необходимость такого изменения
 - Продолжать учить детей приёму накладывания деталей.
 - Познакомить с новой деталью – пластиной. Учить игровым действиям.
 - Учить детей строить дорожку узкую и широкую из кирпичиков и пластин.
 - Продолжать учить детей игровым действиям.

- Вызвать интерес к режиссерскому конструированию – последовательному изображению ряда событий.
- Уточнить и обобщить представление о заборчике как сооружении, созданном людьми для защиты своего дома и двора. Познакомить с новым способом- размещением деталей на равном расстоянии друг от друга в линейной композиции.
- Учить детей делать простейшие постройки по показу воспитателя, способствовать речевому общению.
- Дать представление о башне как высоком сооружении, созданном людьми для хорошего обзора местности
- Дать представление о пирамиде как сооружении, созданном людьми для красоты и на память о каких то событиях.
- Предложить сравнить пирамиду с башней найти сходство и отличие.
- Учить детей строить домик с окошком из кирпичиков, развивать игровые действия.
- Развивать у детей мелкую моторику пальцев рук, творческую фантазию. Побуждать к общению.
- Продолжать развивать мелкую моторику пальцев рук.
- Продолжать учить детей приёму накладывания деталей.
- Познакомить с новой деталью – пластиной.
- Учить детей игровым действиям.
- Учить детей строить поезд из кубиков, чередуя их по цвету.
- Учить игровым действиям.
- Показать возможность создания различных образов на основе базовой конструкции, состоящей из двух шаров разной величины.
- Учить детей складывать лодочку из волшебного квадрата. Учить игровым действиям.
- учить выбирать нужное количество деталей и создавать постройку по показу педагога и по своему представлению.
- Инициировать поиск способов изменения постройки – преобразовывать кресло в диван, а затем собранный диван –в раскладной.
- Создать условия для сравнения брусков с кирпичиком и полукубом путем наложения. Воспитывать интерес к отображению в постройках представлений о реальном мире.
- Учить детей строить мост и дорожку из двух кубиков, призмы и пластины.
- Продолжать учить игровым действиям.
- Учить малышей строить грузовик из пластины, кубика, кирпичика.
- Вызвать радость, интерес, добрые чувства к персонажу
- Учить строить автобус из пластины, нескольких кубиков. Вызвать радость, интерес.
- Уточнить представление о строении кресла и тумбочки, помочь установить их сходство и различие.
- Продолжать освоение каркасного способа конструирования с элементами арт- терапии
- Учить строить домик из кирпичиков. Вызвать радость, добрые чувства к персонажам.
- Учить строить узкую (из двух кирпичиков, стоящих на узких коротких гранях, на которых лежит одна пластина) и широкую (из четырёх кирпичиков и двух пластин).
- Вызвать интерес к созданию лодки из кирпичиков и ее преобразованию в кораблик.
- Учить выкладывать огоньков из смятых комочков, а хвостик из скрученных жгутиков.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка:	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:
<ul style="list-style-type: none"> - охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. - есть любимые книги, изобразительные материалы; - эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; -с увлечением рассматривает предметы 	<ul style="list-style-type: none"> - не проявляет активности и эмоционального отклика при восприятии произведений искусства; - не испытывает желания рисовать, лепить, конструировать; - неохотно участвует в создании совместных со взрослым творческих работ.

<p>народных промыслов, игрушки, иллюстрации; - создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами; - принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания.</p>	
--	--

Вид образовательной деятельности « Музыка»

1-младшая подгруппа (2-3 года)

Слушание

Развитие интереса к музыке, желания ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

- Развитие музыкальных впечатлений, развитие основ музыкальной культуры
- Развитие интереса к музыке, желания ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.
- Формирование навыков культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).
- Формирование умений замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.
- Формирование умений чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.
- Развивать умение улавливать изменения в характере музыки.
- Познакомить детей с фольклором: (заклички, попевки)
- Формирование умений различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).
- Познакомить детей с свистулькой.
- Формирование умений чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.
- Формирование умений чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.
- Формирование умений замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.
- Продолжать учить детей отвечать на музыкальные вопросы? «Как тебя зовут?», «Кто ты?»
- Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах терции).
- Формирование умений чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.
- Формирование умений различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).
- Формирование умений замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.
- Формирование навыков культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Формирование умения самостоятельно отвечать на музыкальные вопросы: «Где ты?»
- Формирование навыков культуры слушания музыки (не отвлекаться и не отвлекать других)

Пение

- Формирование умений выразительного, протяжного пения, умений петь подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы).
- Развитие умений брать дыхание между короткими музыкальными фразами. -Формирование умений петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.

-Формирование умений петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя)
-Формирование умений выразительного, протяжного пения, умений петь подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы).
-Формирование умений петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.
-Формирование умений петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.
Формирование умений петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

-Развитие умений брать дыхание между короткими музыкальными фразами.
-Формирование умений петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.
-Формирование умений выразительного, протяжного пения, умений петь подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы).

Песенное творчество

-Формирование умений самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Познакомить детей с песней родного края.
-Формирование умений импровизировать мелодии на заданный текст.
-Формировать умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз.
-Формирование умений инсценировать песни и постановки небольших музыкальных спектаклей.
-Формирование умений импровизировать мелодии на заданный текст
-Формирование умений самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни

Музыкально-ритмические движения

-Познакомить с танцевальным жанром «Полька»
-Формирование умений исполнять танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах
Формирование умений исполнять основные движения (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).
- Формирование навыков ритмичного движения в соответствии с характером музыки.
-Формирование умений самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех-частной формой музыки.
- Формирование умений двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставит ногу на носок и на пятку, ритмично хлопает в ладоши, выполняет простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки
-Формирование умений самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех-частной формой музыки.
Формирование умений двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставит ногу на носок и на пятку, ритмично хлопает в ладоши, выполняет простейшие перестроения
- Формирование умений исполнять танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах Формирование умений исполнять основные движения (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).
- Формирование умений самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.
-Формирование навыков ритмичного движения в соответствии с характером музыки.
- Формирование умений двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставит ногу на носок и на пятку, ритмично хлопает в ладоши, выполняет простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Развитие танцевально-игрового творчества

-Развитие способностей эмоционально-образного исполнять музыкально-игровые упражнения (кружатся листочки, падают снежинки) и сценки, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Игра на детских музыкальных инструментах

-Формирование умений подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка:	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:
<p>С интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения. Проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки.</p> <p>Различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, - передает их в движении.</p> <p>Эмоционально откликается на характер песни, пляски.</p> <p>Активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании.</p>	<p>Неустойчивый и ситуативный интерес и желание участвовать в музыкальной деятельности.</p> <p>Музыка вызывает незначительный эмоциональный отклик.</p> <p>Затрудняется в воспроизведении ритмического рисунка музыки, не ритмичен.</p> <p>Во время движений не реагирует на изменения музыки, продолжает выполнять предыдущие движения.</p> <p>Не интонирует, проговаривает слова на одном звуке, не стремится вслушиваться в пение взрослого.</p>

Вид образовательной области «Рисование»

2 младшая подгруппа (3-4 года)

- Учить рисованию круглых двухцветных предметов: создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо и раскрашивание, повторяющее очертания нарисованной фигуры.
- Учить созданию ритмической композиции. Сочетание изобразительных техник: рисование веточек цветными карандашами и ягодок - ватными палочками.
- Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Закрепление умения рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Развитие желания рисовать.
- Учить детей правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно. Развитие эстетического восприятия. Формирование умения видеть в линиях образ предмета.
- Развивать эстетическое восприятие. Учить правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге.
- Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша (фломастера) от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений.
- Рисование узоров из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике. Развитие чувства ритма (чередование в узоре 2-3 цветов или разных линий).
- Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо). Учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.
- Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками.
- Закреплять умение передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных); пользоваться красками и кистью (промывать кисть в воде и промокать ее о тряпочку, прежде чем набрать краску другого цвета).

- Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы приманивания, рисования круглых форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Познакомить с розовым и голубым цветами. Вызывать чувство радости от красивых рисунков.
- Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть. Развивать эстетическое восприятие.
- Учить передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки). Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество.
- Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т. д. (начинать движение можно с любой стороны). Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение.
- Упражнять детей в рисовании линий разного характера (прямых, наклонных, волнистых и др.). Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях.
- Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из не-скольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании красками. Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу; дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению.
- Вызывать желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Развивать эстетическое восприятие, воображение.
- Учить детей рисовать клетчатый узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий, добиваясь слитного, непрерывного движения. Учить самостоятельно подбирать сочетания красок для платочка (платья); при рисовании дома передавать его основные части: стены, окна и др.

Вид образовательной деятельности «Лепка»

2 младшая подгруппа (3-4 года)

- Формировать умения отщипывать небольшие комочки глины, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Закрепление умения работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. Развивать желание лепить.
- Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми движениями. Закреплять умение аккуратно работать с пластилином. Учить палочкой рисовать на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот)
- Формировать образное восприятие и образные представления, развивать воображение, творчество. Учить детей использовать ранее приобретённые умения и навыки в лепке. Воспитывать доброе отношение к животным, желание сделать для них что-то хорошее.
- Закреплять прием раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить детей по-разному свертывать получившуюся колбаску. Формировать у детей умение рассматривать работы, выделять сходство и различия, замечать разнообразие созданных изображений.
- Учить лепить репку в определённой последовательности: раскатывание шара, сплющивание, вытягивание хвостика, прикрепление листьев. Создание композиций на бруске пластилина (грядке).
- Закреплять умение детей лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками. Развивать желание делать что-либо для других.
- Продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска пластилина; раскатывать комочки пластилина круговыми движениями. Закреплять умение сплющивать шар, сдавливая его ладонями.
- Учить созданию выразительных образов по мотивам стихотворения: раскатывание удлинённых цилиндров (колбасок, столбиков) прямыми движениями ладоней и видоизменение

формы - изгибание, свивание.

-Учить детей моделировать разные ёлочные игрушки. Активизировать освоенные способы лепки и приёмы оформления поделок (раскатывание округлых форм, соединение деталей, сплющивание, прищипывание, вдавливание, нанесение отпечатков). Развивать чувство формы, пропорций, глазомер, согласованность в работе обеих рук.

-Продолжать учить детей раскатывать комочки глины между ладонями круговыми движениями; расплющивать шар между ладонями; составлять предмет из нескольких частей, накладывая одну на другую. Закреплять умение лепить аккуратно.

-Учить детей лепить угощение для кукол. Показать разнообразие форм мучных изделий. Развивать чувство формы, пропорций, согласованность в работе обеих рук.

-Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей: шарика и палочки; соединять части, плотно прижимая их друг к другу. Упражнять в раскатывании пластилина прямыми и круговыми движениями ладоней.

-Учить детей лепить предметы в форме конуса. Вызвать интерес к моделированию сосулков разной длины и толщины. Показать возможность смешивания в одном комке пластилина 2-3 цветов.

-Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями (помпон на шапочке, пуговицы на платье). Уточнить представления детей о величине предметов. Закреплять умение лепить аккуратно. Развивать творчество.

-Вызвать интерес к моделированию мостика из 3-4 «брёвнышек» и созданию весенней композиции. Учить выравнивать пластилиновые детали по длине, лишнее отрезать стекой. Развивать чувство формы и величины.

-Учить детей лепить мисочки разного размера, используя прием раскатывания глины кругообразными движениями. Учить сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. Закреплять умение лепить аккуратно.

-Учить детей лепить гнездышко скульптурным способом: раскатывать шар, сплющивать в диск, вдавливать, прищипывать. Лепить 1-3 птенчиков по размеру гнездышка. Развивать чувство формы и композиции.

-Закреплять умение детей отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке. Закреплять правильные приемы работы с глиной. Развивать воображение, творчество.

Вид образовательной области «Аппликация»

2 младшая подгруппа (3-4 года)

-Формировать умения выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представление о предметах круглой формы, их различии по величине. Формирование умения аккуратно наклеивать изображения.

-Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее (круглый шарик (яблоко, мандарин и др.)). Учить приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью).

-Учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять представления о различии предметов по величине. Закреплять правильные приемы наклеивания (брать на кисть немного клея и наносить его на всю поверхность формы).

-Аппликативное изображение тучи: наклеивание готовых форм на фон, приклеивание рваных кусочков бумаги вторым слоем. Рисование дождя цветными карандашами.

-Учить детей наклеивать изображения круглой формы, уточнить название формы. Учить чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании. Закреплять знание цветов.

-Учить изображать грибы в технике аппликации: составлять из готовых элементов образы, контрастные по размеру. Разнообразить технику обрывной аппликации – наклеивать лесную полянку из кусочков рваной и мятой бумаги.

-Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять

знание цветов. Развивать восприятие цвета, творческие способности.

-Познакомить детей с новой для них формой - квадратом. Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия. Учить наклеивать фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приемы наклеивания. Уточнить знание цветов.

-Учить детей наклеивать полоски бумаги в форме снежинки на основе готового круга или шестигранника. Развивать наглядно-образное мышление, воображение.

-Учить детей составлять аппликативное изображение ёлочки из готовых форм (треугольников), с частичным наложением элементов друг на друга. Воспитывать самостоятельность, инициативность.

-Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине листа большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны - маленькие кружки другого цвета. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства, творческие способности.

-Закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно располагая их по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании.

-Учить детей составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.

-Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности: вверху, внизу, справа, слева - большие круги, а между ними - маленькие. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма. Воспитывать самостоятельность.

-Учить детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определённую последовательность; правильно располагать его на листе. Закреплять знание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник).

-Закреплять умение детей создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму.

-Учить составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам. Упражнять в умении намазывать части изображения клеем начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой; красиво располагать изображения на листе.

-Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания.

Вид образовательной области «Конструирование»

2 младшая подгруппа (3-4 года)

-Учить детей устанавливать ассоциативные связи между реальными дорожками и конструкциями из различных материалов — кирпичиков, кубиков, пластин, поролоновых губок, брусков пластилина и др. Уточнить и обобщить представление о дороге как сооружении, созданном для удобства перемещения в пространстве. Расширить опыт конструирования дорожек. Создать условия для свободного выбора материалов. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать интерес к конструированию и обыгрыванию построек.

-Вызвать интерес к конструированию дорожки из кирпичиков. Обратит внимание на связь конструкций с реальными сооружениями. Напомнить способы преобразования узкой дорожки в широкую: 1) замена деталей; 2) достраивание в ширину. Познакомить с новым способом — изменение ширины дорожки путем поворота деталей. Развивать восприятие, мышление и воображение. Воспитывать позитивное отношение к играм и занятиям со строительным материалом.

-Вызвать у детей интерес к конструированию грибов и созданию коллективной композиции «Грибная полянка». Уточнить представление о строении гриба, создать условия для свободного

выбора деталей и поиска способа конструирования. Поддерживать стремление сочетать разные способы конструирования. Закрепить представление о новой детали «полукуб» на основе сравнения с кирпичиком и задействовать в постройке. Развивать эстетическое восприятие и творческое воображение. Воспитывать активность, позитивное отношение к совместной деятельности.

-Уточнить и обобщить представление о заборчике как сооружении, созданном людьми для защиты своего дома и двора. Расширить опыт конструирования заборчика. Инициировать поиск способов увеличения заборчика в длину. Познакомить с новым способом — размещением деталей на равном расстоянии друг от друга в линейной композиции. Помочь установить ассоциативные связи между реальными заборчиками с воротами и детскими постройками. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек.

-Дать представление о заборчике как защитном сооружении, уточнить представление о воротах как важной части любого ограждения. Вызвать интерес к конструированию заборчика с воротами и практической проверке назначения ворот. Показать варианты открывающихся ворот (высокие, низкие, двойные). Закрепить способы преобразования постройки в длину и высоту. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию, поиску аналогов в реальном мире и обыгрыванию построек. Расширять опыт создания построек.

-Учить новым способом конструирования заборчика — от середины в обе стороны, т.е. синхронно двумя руками. Создать проблемно-поисковую ситуацию предложить построить заборчик новым способом и превратить его в загородку. Инициировать поиск способов замыкания конструкции в пространстве. -Вызвать интерес к усложнению постройки путем добавления ворот по аналогии с воротами на заборе. Помочь установить ассоциативные связи между уже освоенными и новыми постройками и способами их создания.

-Дать представление о башне как высоком сооружении, созданном людьми для хорошего обзора местности. Расширить опыт конструирования линейных вертикальных построек. Помочь осмыслить структуру (башня, крыша, фундамент). Инициировать поиск способов изменения высоты постройки. Воспитывать любознательность, активность, уверенность, интерес к своим поискам и открытиям.

-Дать представление о пирамиде как сооружении, созданном людьми для красоты и на память о каких-то событиях. Предложить сравнить пирамиду с башней, найти сходство и отличие. Расширить опыт конструирования линейных вертикальных построек. Создать условия для экспериментирования. Учить сравнивать и группировать детали по размеру. Развивать творческое воображение, чувство формы, величины, пропорций. Воспитывать самостоятельность, активность, инициативность; выделять части построек, рассказывать, из каких деталей состоит.

-Вызвать интерес к конструированию елочек на плоскости из разных материалов. Уточнить общее представление о строении елки (ствол и ветки). Предложить сравнить елку с пирамидой, найти сходство и отличие. Познакомить со способом симметричного конструирования (от ствола ветки идут в обе стороны). Создать условия для дополнения конструкций новыми деталями («шишки», «новогодние игрушки») и создания художественных образов (нарядные елочки). Формировать опыт совместной деятельности в малых группах. Развивать восприятие, творческое воображение, чувство формы и пропорций. Воспитывать самостоятельность, активность, инициативность, устойчивый интерес к конструированию.

-Вызвать интерес к конструированию лесенки и ее преобразованию в горку. Уточнить представление о лесенке и горке, их строении и назначении. Расширить способы создания вертикальных построек.

-Познакомить с новой деталью — пластиной. Развивать восприятие, наглядно-образное мышление, творческое воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию, поиску аналогов в реальном мире и обыгрыванию построек.

-Вызвать интерес к конструированию лесенки с перекладинами и ее преобразованию в железную дорогу со шпалами. Уточнить представления о лесенке и железной дороге как сооружениях, специально созданных людьми для удобства перемещения в пространстве. Инициировать освоение нового способа конструирования из брусков разной длины. Создать условия для сравнения брусков с кирпичиком и полукубом путем наложения. Помочь

установить ассоциативные связи между реальными лесенками, железной дорогой и детскими постройками. Развивать мышление, воображение, чувство ритма, опыт сотворчества. Воспитывать интерес к отображению в постройках представлений о реальном мире.

- Вызвать интерес к конструированию гаража для конкретной машины. Уточнить представление о назначении и строении гаража (стены, крыша, ворота). Расширять опыт создания замкнутых построек. Напомнить способ конструирования загородки с открывающимися воротами. Показать способ создания крыши. Помочь установить ассоциативные связи между уже освоенными и новыми постройками и способами их создания.
- Уточнить и обобщить представление о столе как предмете мебели, его строении и назначении. Обратить внимание на то, что предметы могут быть в разных масштабах (взрослом, детском и игрушечном). Познакомить со способом конструирования стола на четырех ножках. Учить выбирать нужное количество деталей и создавать постройку по объяснению. Продолжать знакомить с пластиной и ее вариантами. Помочь установить ассоциативные связи между реальными столами (для людей), игрушечными столиками (для кукол) и детскими постройками.
- Учить развивать наглядно-образное мышление, творческое воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек.
- Расширить опыт конструирования транспорта. Вызывать интерес к созданию лодки из кирпичиков (по показу) и ее преобразованию в кораблик (по замыслу). Инициировать выбор подходящих деталей для изображения каюты, трубы, капитанского мостика и др. деталей. Помочь установить ассоциативные связи между реальными лодками/кораблями и детскими постройками.
- Напомнить способ конструирования замкнутых сооружений (загородка, гараж, тумбочка, шкаф) и помочь увидеть замкнутую кривую линию в новой постройке.
- Продолжать расширять опыт конструирования транспорта на основе представления о его строении и назначении. Вызывать интерес к повторному созданию лодки (по представлению) и ее преобразованию в ракету (по описанию или показу). Помочь установить сходство и отличие. Инициировать выбор подходящих деталей для изображения крыльев, иллюминатора и др. деталей. Создать условия для конструирования звездочек и комет из грецких орехов и фольги.
- Воспитывать интерес к отображению в постройках представлений об окружающем мире и выражению своего отношения к нему.
- Учить сооружать клумбы на основе представления о ее строении и назначении. Расширить опыт создания замкнутых конструкций. Начинать знакомство с «изящными постройками». Показать варианты размещения деталей (кирпичиков): вплитык друг к другу или на небольшом расстоянии, от центра или по кругу. Дать представление о круговой композиции по аналогии с цветком, звездой, солнышком.
- Учить анализировать и сравнивать постройки. Создать условия для обыгрывания созданных построек размещения цветов внутри клумбы.
- Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, воображение, чувство формы, ритма и цвета. Воспитывать интерес к отображению в постройках красоты окружающего мира.
- Учить сооружать красивых домиков из строительного материала. Расширять опыт создания замкнутых конструкций, продолжить серию освоенных конструкций (гараж, тумбочка, шкаф). Уточнить понятие о доме как жилище человека и его строении (стены, крыша, окна, двери), помочь установить ассоциацию между деревенским домиком и детской постройкой. Создать условия для конструирования по представлению. Начать знакомство с аркой для изображения окошек. Развивать восприятие, пространственное мышление, воображение.
- Учить создавать коллективную тематическую композицию «Город» из строительного материала. Показать возможность объединения отдельных построек(домиков) общей темой и размещением в пространстве для изображения улицы. Уточнить понятие о городе как месте, где живет и трудится много людей, поэтапно построено много домов, а еще есть детские сады, школы, магазины, театр, цирк. Помочь установить ассоциацию между представлением о городе и созданной композицией из 20-30 домов. Дать обобщенное представление о городском доме на его сравнении с коробкой. Создать условия для экспериментирования со строительными материалами.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка:	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:
<ul style="list-style-type: none"> - охотно участвует в ситуациях эстетической направленности; - есть любимые книги, изобразительные материалы; - эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; - с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации; - создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами; - принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания. 	<ul style="list-style-type: none"> - не проявляет активности и эмоционального отклика при восприятии произведений искусства - не испытывает желания рисовать, лепить, конструировать; - неохотно участвует в создании совместных со взрослым творческих работ.

Вид образовательной деятельности « Музыка»

2-младшая подгруппа (3-4 года)

Слушание

- Развитие музыкальных впечатлений, развитие основ музыкальной культуры.
- Развитие интереса к музыке, желания ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.
- Формирование навыков культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).
- Формирование умений замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.
- Формирование умений чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.
- Развивать умение улавливать изменения в характере музыки.
- Познакомить детей с фольклором: (заклички, попевки)
- Формирование умений различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).
- Познакомить детей с свистулькой.
- Формирование умений чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.
- Формирование умений чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.
- Формирование умений замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.
- Продолжать учить детей отвечать на музыкальные вопросы? «Как тебя зовут?», «Кто ты?» Развивать

способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах терции).

-Формирование умений чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

-Формирование умений различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

-Формирование умений замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.

-Формирование навыков культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Формирование умения самостоятельно отвечать на музыкальные вопросы: «Где ты?»

-Формирование навыков культуры слушания музыки (не отвлекаться и не отвлекать других)

Пение

-Формирование умений выразительного, протяжного пения, умений петь подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы).

-Развитие умений брать дыхание между короткими музыкальными фразами. -Формирование умений петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.

-Формирование умений петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя)

-Формирование умений выразительного, протяжного пения, умений петь подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы).

-Формирование умений петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.

-Формирование умений петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.

Формирование умений петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

-Развитие умений брать дыхание между короткими музыкальными фразами.

-Формирование умений петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.

-Формирование умений выразительного, протяжного пения, умений петь подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы).

Песенное творчество

-Формирование умений самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Познакомить детей с песней родного края.

-Формирование умений импровизировать мелодии на заданный текст.

-Формировать умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз.

-Формирование умений инсценировать песни и постановки небольших музыкальных спектаклей.

-Формирование умений импровизировать мелодии на заданный текст

-Формирование умений самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни.

Музыкально-ритмические движения

-Познакомить с танцевальным жанром «Полька» .

-Формирование умений исполнять танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах

Формирование умений исполнять основные движения (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

- Формирование навыков ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

-Формирование умений самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех-частной формой музыки.

- Формирование умений двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставит ногу на носок и на пятку, ритмично хлопает в ладоши, выполняет простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки

-Формирование умений самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех-частной формой музыки.

Формирование умений двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставит ногу на носок и

на пятку, ритмично хлопает в ладоши, выполняет простейшие перестроения

- Формирование умений исполнять танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах
- Формирование умений исполнять основные движения (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).
- Формирование умений самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.
- Формирование навыков ритмичного движения в соответствии с характером музыки.
- Формирование умений двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставит ногу на носок и на пятку, ритмично хлопает в ладоши, выполняет простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Развитие танцевально-игрового творчества

- Развитие способностей эмоционально-образно исполнять музыкально-игровые упражнения (кружатся листочки, падают снежинки) и сценки, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Игра на детских музыкальных инструментах

- Формирование умений подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне .

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка:	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:
<ul style="list-style-type: none"> - с интересом вслушивается в музыку, запоминает, узнаёт знакомые произведения. - проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки. - различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, - передает их в движении. - эмоционально откликается на характер песни, пляски. - активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании. 	<ul style="list-style-type: none"> - неустойчивый и ситуативный интерес и желание участвовать в музыкальной деятельности. - музыка вызывает незначительный эмоциональный отклик. - затрудняется в воспроизведении ритмического рисунка музыки. - во время движений не реагирует на изменения музыки, продолжает выполнять предыдущие движения. - не интонирует, проговаривает слова на одном звуке, не стремится вслушиваться в пение взрослого.

Вид образовательной деятельности «Рисование» Средняя подгруппа (4-5 лет)

- Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приёмы рисования карандашами.
- Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками.
- Развивать эстетическое восприятие.
- Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, закреплять технические умения в рисовании красками.
- Закрепить знание овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приёму рисования овальной формы.
- Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунки.

- Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки и др. знакомые элементы.
- Развивать самостоятельность и инициативу.
- Учить детей выбирать содержание своей работы из круга определённых предметов.
- Воспитывать самостоятельность, активность.
- Учить детей создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, будка, улей, конура).
- Учить детей передавать в рисунке образ новогодней ёлки. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании.
- Учить детей передавать в рисунке н сложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать ёлочку с удлинёнными книзу ветками.
- Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями.
- Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений.
- Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью.
- Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и её концом.
- Развивать эстетические чувства, чувство ритма, представления о красоте.
- Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги).
- Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение.
- Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика.
- Закреплять усвоенные ранее приёмы рисования и закрашивания изображений.
- Учить детей передавать впечатления от праздничного города в рисунке. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путём накладывания цвета на цвет.
- Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны, развивать умение правильно располагать изображение на листе бумаги.

Вид образовательной деятельности «Лепка» Средняя подгруппа (4-5 лет)

- Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы различной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего.
- Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности.
- Учить детей лепить предметы удлинённой формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами.
- Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом.
- Познакомить детей с приёмами лепки предметов овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета.
- Учить детей определять содержание своей работы, использовать в лепке знакомые приёмы.
- Формировать умение выбирать из созданных наиболее интересные работы (по теме, по выполнению).
- Воспитывать самостоятельность, активность.
- Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приёмы лепки (раскатывание глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы.
- Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приёмы.

- Знакомство с приемами использования стеки.
 - Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций.
 - Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу.
 - Закреплять разнообразные приемы лепки.
 - Учить детей изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположению по отношению к главной или самой большой части.
 - Учить объединять свою работу с работами других детей. Развивать образное восприятие.
 - Закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины. Учить передавать относительную величину частей.
 - Учить детей лепить, используя уже знакомые приёмы (раскатывание шара, сплющивание) и новые – вдавливания и оттягивания краёв, уравнивания их пальцами.
 - Учить детей лепить предметы одинаковой формы, но разной величины. Отрабатывать приёмы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путём вдавливания, уравнивание краёв пальцами.
 - Учить детей лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.
 - Учить детей лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей.
 - Закреплять приемы лепки и соединения частей.
- Развивать умение создавать коллективную композицию.
- Развивать образные представления, воображение.
 - Закреплять умение детей лепить посуду. Отрабатывать приемы лепки.
 - Закреплять умение лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приёмами (раскатывание, оттягивание, прощипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления).
- Развивать умение детей оценивать полученные впечатления, определять своё отношение к тому, что увидели, узнали.
- Развивать чувство цвета, формы и мелкую моторику.

Вид образовательной деятельности «Аппликация» **Средняя подгруппа (4-5 лет)**

- Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки.
- Закреплять приёмы аккуратного наклеивания, умение передавать изображение по цвету.
 - Развивать чувство ритма и цвета.
 - Учить детей резать широкую полоску бумаги (примерно 5 см.), разрезать полоску пополам, предварительно сложив её.
 - Учить правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться.
 - Развивать творчество и воображение.
 - Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы.
 - Учить детей выделять углы, стороны квадрата.
 - Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы.
 - Упражнять в подборе цветосочетаний.
 - Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорций, ритма.
 - Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их.
 - Закреплять умение аккуратно наклеивать части изображения в аппликации.
 - Формировать у детей умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации.

- Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета.
 - Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путём плавного закругления углов.
 - Закреплять знания детей о округлой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок.
 - Формирование умений составлять из полос изображения разных предметов.
 - Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта).
 - Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.
 - Развитие активности и творчества.
 - Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины.
 - Воспитывать умение доводить свой замысел до конца.
 - Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами.
 - Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения.
- Учить вырезывать и наклеивать красивый цветок вырезывать части цветка (срезая углы путём закругления или по косой), составлять из них красивое изображение.
- Развивать чувство цвета, воображение.
 - Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов. Составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали.
 - Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали.
 - Учить детей передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине.
 - Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы). Учить резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника.

Вид образовательной деятельности «Конструирование»

Средняя подгруппа (4-5 лет)

- Упражнять детей в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; в различении и назывании четырех основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник);
- Закреплять представления об основных строительных деталях и деталях конструктора (куб, кирпич, брусок);
 - Учить находить собственные решения.
 - Упражнять детей в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; в умении делать перекрытия; в усвоении пространственных понятий (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа); в различении и назывании цветов.
 - Развивать самостоятельность в нахождении способов конструирования; способствовать игровому общению.
 - Развивать конструкторские навыки детей; упражнять в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями; упражнять в различении и назывании основных геометрических фигур, в штриховке.
 - Развивать фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность

действий, обобщать, сравнивать, находить общее и выделить различия.

Учить детей организовывать пространство для конструирования; планировать деятельность, моделировать; конструировать различные предметы мебели; объединять постройки единым сюжетом.

- Побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек, приобщать к совместной деятельности, развивать конструкторские способности, формировать представления о геометрических фигурах, развивать пространственное мышление.

- Дать детям обобщенные представления о грузовом транспорте; упражнять в его конструировании, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям;

- Дать представление о строительной детали – цилиндре и его свойствах (в сравнении с бруском); уточнять представления детей о геометрических фигурах; развивать способность к плоскостному моделированию.

- Дать детям представление о мостах, их назначении, строении; упражнять в строительстве мостов; закреплять умение анализировать образцы построек, иллюстрации; умение самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их.

- Познакомить детей с трафаретной линейкой (с геометрическими фигурами), упражнять в работе с ней, в сравнении фигур, в выделении их сходства и различия.

- Дать детям представление о разных видах судов; о том, что их строение зависит от функционального назначения; подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба; упражнять в анализе конструкций, в планировании деятельности; развивать конструкторские навыки; упражнять в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу и по замыслу; развивать способность к зрительному анализу.

- Дать детям представление о самолетах, их видах, зависимости их строения от назначения; подвести к обобщению: у всех самолетов есть крылья, салон, кабина пилота, хвост, шасси; упражнять в конструировании самолетов по образцу, преобразовании образца по определенным условиям, в плоскостном моделировании по схемам, в придумывании своих вариантов построек; развивать умение намечать последовательность строительства основных частей, различать и называть геометрические фигуры, рассуждать, делать самостоятельные выводы.

- Уточнить и расширить представление о дороге как сооружении, созданном для удобства перемещения в пространстве. Закрепить способ симметричного конструирования (обеими руками синхронно). Создать проблемную ситуацию «поломка и ремонт дороги». Показать варианты замены кирпичика на другие детали (полукубы, бруски).

- Развивать ассоциативное восприятие, наглядно образное мышление, творческое воображение.

- Инициировать поиск способов сочетания кривой дорожки и загородки как единой композиции. Учить фиксировать начало и конец дорожки с помощью условных знаков.

- Расширять опыт и организации деятельности в парах и сотрудничества.

- Развивать ассоциативное восприятие, воображение.

- Воспитывать активность, любознательность, самостоятельность, коммуникативные качества.

Вызвать интерес к конструированию сказочных домиков (из разного строительного материала) и прокладыванию дорожек (из шнурков) «от порога до порога».

- Расширять опыт конструирования замкнутых построек и организации внутреннего пространства.

- Уточнить представление о кровати как предмет мебели. Расширить опыт конструирования кровати. Продолжать знакомить с бруском.

- Создать условия для экспериментирования со строительным материалом. Формировать опыт организации деятельности: ставить цель распределять работу и материалы, договариваться, проверять качество постройки.

- Вызвать интерес к конструированию космического транспорта. Расширить опыт создания вертикальных построек по типу «башня». Инициировать выбор подходящих деталей для изображения космического корабля.

- Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Наш город» из строительных материалов.

- Развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение, чувство ритма.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка:	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:
<ul style="list-style-type: none"> - любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью; - эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению произведения; - различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; - в соответствии с темой создает изображение - правильно использует материалы и инструменты; - владеет техническими и изобразительными умениями, - освоил некоторые способы по созданию изображения в разных видах деятельности; - высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам. 	<ul style="list-style-type: none"> - с трудом проявляет эмоциональный отклик на проявление красоты в окружающем мире; - просто перечисляет свойства рассматриваемого объекта; - затрудняется соотнести увиденное с собственным опытом; - не любит рисовать, лепить, конструировать; - создаваемые изображения шаблонны, маловыразительны, схематичны; - недостаточно самостоятелен в процессе деятельности.

Вид образовательной деятельности «Музыка» Средняя подгруппа (4-5 лет)

Слушание

Формирование навыков культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Формирование умений чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Формирование умений замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.

Формирование умений различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение

Формирование умений выразительного, протяжного пения, умений петь подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы).

Развитие умений брать дыхание между короткими музыкальными фразами.

Формирование умений петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.

Формирование умений петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество

Формирование умений самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»).

Формирование умений импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения

Формирование навыков ритмического движения в соответствии с характером музыки.

Формирование умений самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех- частной формой музыки.

Формирование умений исполнять танцевальные движения: прямой галоп, пружинка,

кружение по одному и в парах.

Формирование умений двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставит ногу на носок и на пятку, ритмично хлопает в ладоши, выполняет простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Формирование умений исполнять основные движения (ходьба:

«торжественная», спокойная, «таинственная»); бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества

Развитие способностей эмоционально-образного исполнять музыкально-игровые упражнения (кружатся листочки, падают снежинки) и сценки, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Формирование умений инсценировать песни и постановки небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах

Формирование умений подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка:	Вызывает озабоченность требуется совместных усилий педагогов и родителей:
<ul style="list-style-type: none">- может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа.- различает выразительный изобразительный характер в музыке;- владеет элементарными вокальными приемами.- ритмично музицирует, слышат сильную долю в 2-х, 3х-дольном размере;- накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность.	<ul style="list-style-type: none">- невнимательно слушает музыкальное произведение, не вникает в его содержание;- музыка не вызывает соответствующего эмоционального отклика;- отказывается участвовать в беседах о музыке, затрудняется в определении характера музыкальных образов и средств их выражения;- не интонирует, поет на одном звуке, дыхание поверхностно, звук резкий, мелодия искажается;- не может повторить заданный ритмический рисунок;- не проявляет творческую активность, пассивен, не уверен в себе, отказывается от исполнения ролей в музыкальных играх, драматизациях, танцах.

Вид образовательной деятельности «Рисование»

Старшая подгруппа (5-6 лет)

Учить детей создавать гармоничную цветовую композицию, передавая впечатления о лете;

-знакомить с новым способом создания абстрактной композиции- свободное, безотрывное движение карандаша или фломастера по бумаге;

-развитие эстетического восприятия, умения созерцать красоту окружающего мира.

-совершенствовать технику работы с акварельными красками

Учить передавать характерные особенности овощей по их описанию в загадках

-создавать выразительные цветовые образы, самостоятельно смешивать краски для получения нужного оттенка;

-развитие чувства формы, цвета, пропорций;
Знакомство с изменчивостью цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные), умений замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развитие цветового восприятия в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Формировать умение передавать форму и характерные особенности овощей по их описанию в загадках. Совершенствование техники изображения. Формировать умение детей смешивать цвета на палитре; развивать творческие способности детей.
Развитие свободы и одновременно точности движений руки под контролем зрения, их плавности, ритмичности. Формировать умение изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей.
Формирование умений выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Формировать умение создавать композицию, располагать на листе бумаги фигуру барышни, украшать наряд на основе дымковской игрушки.
Формирование умений замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа. Формировать умение строить узор круговой из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях.
Формирование умений активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать формировать умение передавать в рисунке сюжет. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами.
Формирование умений создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.
Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами.
Развитие образного эстетического восприятия, образных представлений, формирование эстетических суждений; умений аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, доброжелательно и уважительно относиться к работам товарищей. Формировать умение детей видоизменять выразительный образ зайчика, передавать в рисунке относительную величину частей тела зайчика.
Развивать воображение, мышление.
Совершенствование техники изображения. Закреплять умение детей рисовать человека.
Развивать композиционные умения. Развивать творческие способности детей.
Развитие самостоятельности в выборе темы, композиционного и цветового решения. Упражнять детей в изображении человека и животного. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами.
Формирование умений эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.
Продолжать формировать умение рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию цветов, красиво располагать изображение на листе бумаги.
Формирование умений различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развитие восприятия, способностей наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.). Передавать в рисунке картины пробуждающейся природы.
Развивать фантазию, воображение.
Формирование умений строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Закрепить умение детей рисовать птиц, соблюдая пропорции, придумывать композицию рисунка.
Совершенствование техники изображения. Закрепить умение детей рисовать большие и маленькие дома, передавая форму стен, окон.
Развитие самостоятельности в выборе темы, композиционного и цветового решения.
Стимулировать творческую самореализацию. Комбинировать знакомые приемы рисования.
Формирование умений активно и творчески применять ранее усвоенные способы

изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.
Задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца.

Вид образовательной деятельности «Лепка» Старшая подгруппа (5-6 лет)

Формирование умений лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи), передавать их характерные особенности;

-учить применять лепку пальцами для получения вмятин, сужения формы;

Учить детей лепить фигуры человека разной формы (девочка из конуса, мальчик из цилиндра);

-формирование умений передавать в лепке выразительность образа, лепит фигуры человека в движении, объединяет небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях), «Дети на прогулке» и др.

Формирование умений сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми;

--продолжать освоение скульптурного способа лепки (из целого куска) путем вытягивания и моделирования частей;

Учить детей создавать объёмные композиции (натюрморты). Совершенствовать изобразительную технику. Закреплять умение лепить из пластилина, используя изученные методы;

-формирование умений обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа

Учить лепить грибы конструктивным способом, передавая относительную величину и разные виды шляпок. Развивать глазомер. Расширять знания детей о грибах.

.Продолжать учить детей создавать выразительные лепные образы конструктивным способом;

--формирование умений обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа -развивать мелкую моторику

Продолжать учить детей раскатывать из пластилина колбаски и составлять из них на плоскости елку;

-продолжать учить украшать изделие мелкими деталями;

-развитие аккуратности при лепке.

Учить делать барельеф. Закрепить умение пользоваться стеклой.

Формирование умений лепить по представлению героев литературных произведений ;

-учить создавать образ медведя в технике пластилинография по образцу педагога;

-развивать творческие способности

-Упражнять в создании образа самолета, используя конструктивный способ лепки;

-развитие аккуратности при лепке.

Учить детей лепить рельефные картины;

-показать варианты изображения цветов с элементами –сердечками;

- продолжать знакомство с особенностями декоративной лепки

Учить лепить фигурку орешка: короткие, толстые ноги; длинные вытянутые шеи и маленькие головы.

-развивать творческие способности

Продолжать знакомить детей с видами народного декоративно прикладного искусства (ковроделием);

-учить лепить коврик из жгутиков, имитируя технику плетения;

Учить составлять задуманный предмет на плоскости(метод барельеф);

-продолжать учить дополнять работу композиционными решениями;

-формирование умений обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа

Продолжать учить детей наносить пластилин тонким слоем на заданную поверхность;

развитие аккуратности при лепке.

Продолжать сочетать природный материал с пластилином;

-учить наносить пластилин на полукруглый предмет;

-формирование технических умений и навыков работы с разнообразными материалами для лепки; умений использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.);

Продолжать учить детей наносить пластилин тонким слоем на вырезанный из картона силуэт предмета; -формирование умений лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, т. п.

-развитие аккуратности при лепке .

Вид образовательной деятельности «Аппликация» Старшая подгруппа (5-6 лет)

Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы.

Воспитывать у детей уважение к труду взрослых, вызывать желание

трудиться, передавать свои впечатления о труде взрослых. Учить составлять несложный сюжет.

Продолжать учить вырезать бумагу по контуру определенной формы разных размеров и дополнять силуэт графическими изображениями. Развивать воображение.

Учить вырезать дома из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам, совершенствовать технику вырезания ножницами.

Активизировать наблюдательность, развивать умение пользоваться ножницами.

Учить с помощью аппликации изображать снегирей в разных позах;

формировать умение передавать характерные особенности снегирей;

развивать зрительный контроль за действием рук; обучать способу парного вырезания;

воспитывать доброжелательное отношение к окружающим.

Учить детей сочетать в поделке несколько видов материалов;

Вырезать симметричную форму из сложенного пополам листа журнальной бумаги;

Развивать умение самостоятельно задумывать содержание аппликации и

доводить начатое до конца; Развивать внимание.

Вызвать желание создать поздравительные открытки своими руками,

закрепить способ симметричного вырезания;

-развитие аккуратности и бережного отношения к материалам

Учить детей создавать сюжетную композицию из силуэтов животных. Поощрять детей в художественной форме свои представления, переживания, чувства.

Учить создавать образ из бумаги. Закреплять умение вырезать детали овальной формы.

Закреплять умение вырезать мелкие детали на глаз. Закреплять у детей умение создавать силуэт птицы, воспитывать художественный вкус.

Учить детей составлять коллективную композицию из аппликативных элементов на основе объединяющего образа (шляпы).

Показать рациональный способ вырезания из бумаги, сложенной гармошкой . Развивать композиционные умения , чувство цвета

Вызвать у детей интерес к подготовке подарков и сувениров, показать способы изготовления

галстука из цветной бумаги (и\или ткани) для оформления папиного портрета. Подвести к пониманию связи формы и декора на сравнении разных орнаментальных мотивов.

Формирование умений экономно и рационально расходовать материалы

Учить детей вырезать цветы (венчики тюльпанов) и листья из бумажных квадратов и

прямоугольников, сложенных пополам, показать разные приёмы декорирования цветка;

-формирование умений вырезать одинаковые фигуры или их детали из

бумаги, сложенной гармошкой

Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения

Формирование умений создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их

детальями, обогащающими изображения. Закрепить знания детей о ПДД, о работе дорожного инспектора;

-систематизировать знания о дорожных знаках ;

Вызвать интерес к созданию соляных образов в технике аппликации. Учить детей вырезать солнышко из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали, и составлять из них

многоцветные образы, накладывая вырезанные детали друг на друга. Показать варианты лучиков (прямые, волнистые, завитки, трилистники, треугольники, трапеции, зубчики) на основе народного декоративно-прикладного искусства и способы их изготовления. Учить детей самостоятельно и творчески отражать представление о морских животных разными изобразительно – выразительными средствами. Формирование умений экономно и рационально расходовать материалы. Продолжать учить вырезать розетковые цветы из квадрата. Обогатить аппликативную технику .

Вид образовательной деятельности « Конструирование»

Старшая подгруппа (5-6 лет)

- Учить складывать квадратный лист на девять или 16 маленьких квадратиков, делать надрезы по четырем линиям сгиба, складывать и склеивать корзиночку.
- Учить делать более сложные конструкции из квадрата, сложенного на 16 маленьких квадратиков – домик.
- Воспитывать аккуратность .
- Развивать конструктивные способности в процессе изготовления поделок из самых разных материалов.
- Развивать изобразительные способности в работе с природным материалом, изобретательность и творчество в процессе изготовления поделок из разных материалов.
- Научить строить мосты; выделять этапы создания конструкции; устанавливать зависимость: чем круче спуск, тем больше скорость съезжающей машины. Закреплять умение строить разнообразные мосты. Учить совместно планировать свою деятельность, договариваться, распределять обязанности, объединять конструкции единым сюжетом, объективно оценивать качество своей работы и работ товарищей.
- Учить детей делать игрушку приемом склеивания выкройки, развивать воображение детей.
- Развитие способности самостоятельно конструировать изображение новогодней елки и украшать ее разноцветными огнями.
- Учить детей при постройке заменять одни детали другими, комбинировать их и определять способы действия.
- Учить выполнять поделку зайца , используя схему. Развивать самоконтроль и инициативу в работе.
- Учить выполнять поделку открытки с объемной аппликацией в соответствии с образцом. Продолжать формировать умение складывать лист бумаги в разных направлениях.
- Учить строить самолет , используя в качестве образцов рисунки-чертежи.
- Учить выполнять поделку открытки с объемной аппликацией в соответствии с образцом и схемой, рассказать о выполненной работе в определенной последовательности. Продолжать формировать умение составления узора по замыслу. Развивать самостоятельность.
- Продолжать учить детей работать с природным материалом(шишки), развивать аккуратность.
- Учить детей на основе анализа игрушки находить знакомый способ ее изготовления, закреплять умения и навыки, полученные на предыдущих занятиях.
- Продолжать знакомить детей с ткачеством, как видом декоративно прикладного искусства. Вызвать интерес к освоению способа плетения круглых ковриков. Воспитывать любовь к дому.
- Учить делать рыбку из квадрата сложенного пополам по диагонали, развивать аккуратность.
- Учить детей делать цветы из тыквенных семечек, развивать творчество.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребёнка:	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:
----------------------------	--

<ul style="list-style-type: none"> - стремится к самовыражению впечатлений; - высказывает предпочтения, ассоциации; - последовательно анализирует произведение, - верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации; - различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов, по материалам, функциональному назначению. - узнаёт некоторые известные произведения и достопримечательности; - любит и по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, предметы украшения интерьера; - самостоятельно определяет замысел будущей работы, может её конкретизировать; - уверенно использует освоенные техники; - создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности; - склонность к интеграции видов деятельности; - демонстрирует хороший уровень технической грамотности; - стремится к качественному выполнению работы; - принимает участие в процессе выполнения коллективных работ. 	<ul style="list-style-type: none"> - интерес к проявлению красоты в окружающем мире и искусстве ярко не выражен; - неуверенно различает, называет некоторые знакомые произведения по видам искусства; - демонстрирует невысокий уровень творческой активности; - недостаточно самостоятелен; - затрудняется определить тему будущей работы; - создаёт маловыразительные образы; - демонстрирует относительный уровень технической грамотности; - создаёт схематические изображения примитивными однообразными способами.
--	--

Вид образовательной деятельности «Музыка»

Старшая подгруппа (5-6 лет)

Слушание

Формирование навыков культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Формирование умений чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Формирование умений замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.

Формирование умений различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение

Формирование умений выразительного, протяжного пения, умений петь подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы).

Развитие умений брать дыхание между короткими музыкальными фразами.

Формирование умений петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.

Формирование умений петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество

Формирование умений самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»).

Формирование умений импровизировать мелодии на заданный

текст.

Музыкально-ритмические движения

Формирование навыков ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Формирование умений самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех- частной формой музыки.

Формирование умений исполнять танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Формирование умений двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставит ногу на носок и на пятку, ритмично хлопает в ладоши, выполняет простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Формирование умений исполнять основные движения (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества

Развитие способностей эмоционально-образно исполнять музыкально-игровые упражнения (кружатся листочки, падают снежинки) и сценки, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Формирование умений инсценировать песни и постановки небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах

Формирование умений подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка: <ul style="list-style-type: none">- развиты элементы культуры слушательского восприятия;- выражает желание посещать концерты, музыкальный театр;- музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки;- проявляет себя разных видах музыкальной исполнительской деятельности;- активен в театрализации;- участвует в инструментальных импровизациях.	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей: <ul style="list-style-type: none">- не активен в музыкальной деятельности;- не распознает характер музыки;- поет на одном звуке;- плохо ориентируется в пространстве при исполнении танцев и перестроении с музыкой;- не принимает участия в театрализации;- слабо развиты музыкальные способности.
---	---

Вид образовательной деятельности «Рисование»

Подготовительная подгруппа (6-8 лет)

Учить детей отражать свои впечатления о лете в рисунке, располагая изображение на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приёмы работы с кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на политре. Учить рассказывать о том, что нарисовали.

-Закреплять умение детей создавать декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т.д.). Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на политре оттенки цветов. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.

-Учить отражать в рисунке свои впечатления о золотой осени, передавать её колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (тёмно – коричневый, тёмно – серый, чёрный, зеленовато – серый) и приёмы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображения по всему листу: ниже, правее, левее.

-Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение детей передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном, красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.

-Учить детей рисовать по памяти любимую игрушку, отчётливо передавая форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.

Формировать умение передавать характерные особенности природы: форму частей, строение ветки и листьев, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять детей в рисовании акварелью. Закреплять разные приёмы рисования кистью. Учить детей сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.

Закрепить умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребёнка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами.

Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками. Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, знакомые завитки).

Развивать разнонаправленные движения, лёгкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа). Развивать чувство композиции.

Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, её колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать представления о нейтральных цветах (чёрный, белый, тёмно – серый, светло – серый), учить использовать эти цвета для создания картины поздней осени. Развивать эстетические чувства.

Развивать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке; создавать образы сказки. Закреплять приёмы рисования красками, закрашивания рисунка кистью; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур. Вызывать интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них.

Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека. Удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.

Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством. Предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по её мотивам. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков..

Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений с использованием разнообразных штрихов, разного нажима на карандаш для передачи оттенков цвета. Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные. Выразительные работы и объяснять свой выбор.

Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.

Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит.

Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приёмы работы с красками. Умение красиво располагать изображение на листе.

Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Развивать способность анализировать рисунки.

Учить создавать детей декоративную композицию в определённой цветовой гамме по изделиям народного декоративно – прикладного творчества. Закреплять знание тёплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения.

Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и её концом. Развивать эстетические чувства.

Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать гуашью – белилами. Развивать эстетическое восприятие.

Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать контур здания и придумывать украшающие детали. Совершенствовать умение делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Совершенствовать приёмы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.

Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы.

Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определённой цветовой гамме. Развивать эстетические чувства, творчество, воображение.

Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, лётчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. Развивать воображение, творчество.

Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками.

Продолжать учить рисовать парный портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретных людей (себя и мамы). Вызвать интерес к поиску изобразительно-выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).

Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали изображения. Развивать эстетическое восприятие.

Создать условия для изображения детьми сказочного петушка по мотивам литературного произведения. Развивать воображение, чувство цвета, формы и композиции. Поддерживать самостоятельность, уверенность, инициативность, в поиске средств художественно образной выразительности. Воспитывать художественный вкус.

Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки.

Учить детей рисовать восход (закат) солнца акварельными красками. Совершенствовать технику рисования по мокрому, вливая цвет в цвет и подбирая красивое цветосочетание. Закрепить знание о тёплых и холодных цветах и оттенках. Упражнять в смешивании красок на палитре. Развивать чувство цвета.

Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом. Аккуратно закрашивать рисунки.

Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимого персонажа. Закреплять умения рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.

Продолжать знакомство детей с искусством миниатюры на яйце (славянскими писанками). Уточнить представление о композиции и элементах декора. Учить рисовать на объёмной форме (на яйце, из которого выдута содержимое). Воспитывать интерес к народному искусству

Продолжать учить детей отражать в рисунке свои представления о стихийных явлениях природы - таких, как буря, ураган, гроза. Инициировать поиск средств художественно-образной выразительности. Объяснить принцип ассиметрии, передающий движение (динамику картины). Развивать чувство цвета, формы, композиции. Воспитывать интерес к природе.

Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.

Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, цвета, эстетическое восприятие. Учить использовать приём размытки, рисовать по сырой бумаге. Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.

Вид образовательной деятельности «Лепка»

Подготовительная подгруппа (6-8 лет)

Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приёмы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм (шар, цилиндр). Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке.

Выявить уровень развития художественных способностей к изобразительной деятельности: умение принять и самостоятельно реализовать творческую задачу (в единстве трёх компонентов творческой деятельности); владение пластическими и аппликативными умениями, способность к интеграции - раскрытию одного образа (темы) разными изобразительными средствами; наличие творческого воображения и опыта эстетической деятельности (в единстве эмоций, действий, оценок); готовность к художественному отображению своих впечатлений и представлений об окружающем мире (взаимосвязь познавательной и эстетической сфер).

Закрепить представление детей о начертании печатных букв; показать, что буквы можно не только писать, но и лепить (моделировать) разными способами; предложить передать конфигурацию знакомых букв пластическими средствами (по замыслу); ориентировать на поиск разных вариантов оформления (например, вылепить две буквы по желанию так, чтобы одна из них была обычной - простой, а другая - фантастической или узорчатой).

Учить детей составлять из вылепленных фигурок коллективную композицию. Закрепить способ лепки из цилиндра (валика), надрезанного с двух концов. Продолжать учить передавать разнообразные движения человека (бег, прыжки, элементы борьбы, верховая езда) и несложные взаимоотношения между действующими лицами сюжета (скрепление рук, размещение друг за другом или рядом). Анализировать особенности фигуры человека, соотносить по величине и пропорциям как части одной фигуры, так и величину двух-трёх фигурок. Развивать способности к формообразованию и сюжетосложению.

Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые руки и т.д.), передавая форму и пропорции частей. Упражнять в использовании разных приёмов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.

Учить детей создавать по замыслу композицию из грибов в лукошке. Совершенствовать технику лепки. Развивать чувство формы и композиции. Закрепить представление об особенностях внешнего вида грибов (боровик, подосиновик, подберёзовик, лисички, опята, волнушки, мухомор). Воспитывать интерес к природе.

Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большой точности в передаче основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.

Вызвать интерес к составлению коллективной сюжетной композиции из вылепленных лесных животных (медведь, волк, лиса, заяц, белка, сова, л сорока и т.д.). Продолжать учить анализировать особенности строения разных животных, соотносить части по величине и пропорциям, замечать характерные позы и движения (ходит, бегаёт, прыгает, летает). Учить

самостоятельно определять способ лепки на основе обобщённой формы: из цилиндра (валика) конуса или овала (яйца), передавать несложное движение. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук. Воспитывать интерес к сотрудничеству.

Вызвать у детей интерес к составлению коллективной композиции: парашютистов лепить из пластилина, парашюты вырезать из цветной бумаги или ткани. Продолжать учить лепить фигурку человека из валика путём надрезания стекой и моделирования пропорциональных частей тела. Показать возможность передачи движения лепной фигурки путём небольшого изменения положения рук и ног (изменять положение фигурки в соответствии с характером движения: располагать вертикально, горизонтально или немного наклонно, руки приподнимать, ноги расставлять или сгибать). Развивать чувство формы и композиции.

Инициировать творческие проявления детей при создании поделок на основе готовых (бытовых) форм. Вызвать интерес к экспериментированию с формой. Уточнять представление о форме предметов, анализировать особенности их строения, соотношения частей. Учить видеть (выделять и передавать в лепке) особенности внешнего вида предметов, их положение в пространстве. Показать возможность создания образа машинки путём дополнения готовой формы (пузырька, коробочки, баночки, трубочки от бумажных полотенец, шишки, камешков и пр.) лепными деталями. Учить видеть общую форму и находить способы её воплощения доступными средствами. Развивать воображение, чувство формы. Поощрять инициативу, сообразительность.

Учить составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними. Варьировать способ лепки из цилиндра (валика), надрезанного с одного или двух концов (в зависимости от позы фигурки). Инициировать самостоятельный поиск разнообразных пластических средств для передачи динамики (свободно передавать в лепке движение человека). Анализировать особенности фигуры человека, соотносить части по величине и пропорциям. Развивать композиционные умения и способности. Воспитывать навыки сотрудничества.

Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарищей. Воспитывать самостоятельность. Развивать творчество.

Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребёнок играет с животным), передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умения передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приёмов лепки.

Познакомить детей с новым способом лепки - на каркасе из трубочек или палочек. Провести аналогию с другими видами творческой деятельности (конструированием). Продолжать учить лепить по мотивам литературного произведения. Развивать чувство формы, наблюдательность. Воспитывать интерес к отражению впечатлений об окружающей жизни.

Закреплять умение лепить из целого куска пластилина фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приёмы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие.

Учить детей создавать образы животных, игрушек, бытовых предметов: лепить из солёного теста скульптурным способом или вырезать формочками для выпечки; показать новый способ оформления лепных фигурок - оборачивание фольгой или яркими фантиками. Развивать чувство формы, пропорций, глазомер, согласованность в работе обеих рук. Воспитывать аккуратность; вызвать желание украсить интерьер.

Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приёмы лепки.

Учить детей лепить по мотивам русских народных сказок: самостоятельно выбирать отдельного героя или сюжет, определять способы и приёмы лепки, в зависимости от характера образа придавать персонажам сказочные черты (внешние узнаваемые черты, элементы костюма, интерьера). Развивать способности к сюжетосложению и композиции. Воспитывать художественный вкус, самостоятельность, творческую инициативность.

Закреплять умение лепить из целого куса пластилина, правильно передавая пропорции тела; при линиям плавность. Развивать способность анализировать работы.

Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение. Форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приёмы лепки.

Учить детей создавать коллективную пластическую композицию по мотивам литературного произведения. Учить планировать и распределять работу между участниками творческого проекта. Совершенствовать технику лепки (свободно сочетать разные способы и приёмы, в зависимости от характера образа). Развивать способности к композиции. Формировать коммуникативные навыки, обогащать опыт сотрудничества и сотворчества.

Вызвать интерес к лепке образов подводного мира по представлению. Обогащать и разнообразить зрительные впечатления. Создать условия для творческого применения освоенных способов и приёмов лепки. Учить договариваться и планировать коллективную работу. Развивать воображение и чувство композиции.

Учить детей лепить красивые и в то же время функциональные (полезные) предметы в подарок близким людям. Познакомить с новым способом лепки - из пластин. Показать возможность моделирования формы изделия на основе готовой формы. Воспитывать любовь и заботливое отношение к членам своей семьи.

Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приёмов.

Учить детей лепить красивые и в то же время функциональные (полезные) предметы в подарок близким людям. Познакомить с новым способом лепки - из колец. Показать возможность моделирования формы изделия (расширения или сужения в отдельных частях) за счёт изменения длины исходных деталей - «колбасок». Воспитывать любовь и заботливое отношение к членам своей семьи.

Учить детей создавать декоративные цветы пластическими средствами по мотивам народного искусства. Продолжать освоение техники рельефной лепки. Показать варианты изображения сложных венчиков и отдельных лепестков. Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать художественный вкус, вызвать интерес к оформлению интерьера.

Учить детей передавать в лепке образ сказочного конька. Закреплять умение лепить фигурку из целого куса пластилина, дополнять изображение характерными деталями.

Продолжать учить детей создавать цветочные композиции пластическими средствами по мотивам народного искусства (букет, вазон, венки). Совершенствовать технику рельефной лепки. Показать рациональный способ получения большого количества одинаковых элементов

(цветов) - сворачивание трубочки (рулона) и разрезание на части. Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать художественный вкус.

Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приёмами лепки из целого куска пластилина и умением устанавливать фигуры на ногах. Передавать то или иное положение, движения рук и ног.

Продолжать освоение техники рельефной лепки: предложить детям вместе создать рельефную картину, включающую разные космические объекты (солнце, планеты, звёзды, созвездия, кометы) Инициировать самостоятельный поиск средств и приёмов изображения (скручивание и свивание удлинённых цилиндров для хвоста кометы, наложение слоев в солнечной короне); напомнить о возможности смешивания цветов пластилина, о пластилиновой растяжке для эмоционально-цветового решения темы. Развивать чувство композиции. Воспитывать интерес к сотворчеству. П

Совершенствовать умение лепить фигуру человека; предложить варианты лепки конструктивным или комбинированным способами (по выбору детей); нацелить на изображение характерной экипировки (скафандр, комбинезон, баллоны с кислородом). Учить самостоятельно находить приёмы для передачи движения космонавта в разных космических ситуациях (парит в невесомости, ремонтирует корабль, идёт по Луне или приветствует инопланетян).

Развивать способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла. Воспитывать стремление добиваться лучшего результата. Совершенствовать умение давать развёрнутую оценку своей работы и работ других детей.

Учить детей лепить по выбору луговые растения (ромашку, василёк, одуванчик, колокольчик, землянику, злаки, травы) и насекомых (бабочек, жуков, пчёл, стрекоз), передавая характерные особенности их строения и окраски; придавая поделке устойчивость (укреплять на подставке или каркасе из деревянных или пластиковых палочек, трубочек, зубочисток, проволоки). Формировать коммуникативные навыки. Развивать наблюдательность. Воспитывать интерес к живой природе

Учить детей создавать сложную композицию из солёного теста по фольклорным мотивам («дерево жизни»). Продолжать знакомство с техникой рельефной лепки из солёного теста. Развивать способности к композиции. Формировать навыки сотрудничества и сотворчества. Воспитывать интерес к народной культуре, желание участвовать в оформлении интерьера

Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образные представления, воображение.

Учить детей лепить животное с натуры, передавая пропорции и характерные особенности формы, частей тела. Закреплять умение применять знакомые приёмы лепки, нанесение рельефа стекой, при лепке одинаковых частей сначала вылепить все части. установить их одинаковость. А затем установить на изделии.

Вид образовательной деятельности «Аппликация»

Подготовительная подгруппа (6-8 лет)

Учить детей вырезать цветы из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали и составлять из них многоцветные (полихромные) венчики цветов, накладывая вырезанные формы

друг на друга; показать варианты лепестков (округлые, заострённые, с зубчиками); развивать композиционные умения - создавать из цветов узоры на клумбах разной формы.

Учить детей создавать сложную композицию из вырезанных элементов. Познакомить с рациональным способом вырезания овала из прямоугольника, сложенного дважды пополам (путём закругления уголка). Развивать композиционные умения: составлять изображение предмета из нескольких частей, ритмично располагать одинаковые формы в ряд, чередовать две или несколько форм; строить изображение в зависимости от композиционной основы (качели, карусели, горка). Формировать умение располагать вырезанные формы на листе в определённом порядке и наклеивать в соответствии с сюжетом.

Познакомить детей с новым приёмом аппликативного оформления бытовых изделий - прорезным декором. Учить вырезать геометрические и растительные элементы на полосе бумаги, сложенной вдвое. Раскрыть символику отдельных элементов и мотивов (круг и его вариации - солнце, прямая линия - дорога, волнистая линия - вода, зигзаг - молния, ромб - поле, треугольник - стрела, ряд треугольников - косица). Развивать чувство композиции (строить узор, чередуя элементы) и цвета (подбирать для накладной аппликации красиво сочетающиеся цвета).

Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое. Развивать умение красиво подбирать цвета, развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.

Закреплять умение детей вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.

Учить детей создавать сюжетные композиции из природного материала - засушенных листьев, лепестков, семян; развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе, вызвать желание сохранять её красоту в аранжировках и флористических композициях

Учить детей вырезать двойные силуэты разных деревьев, передавая характерные особенности строения ствола и ажурной кроны (берёза, рябина, клён, яблоня). Учить изображать характерные особенности, делающие образ выразительным; передавать форму в соответствии с характером и настроением образа. Развивать композиционные умения. Совершенствовать и разнообразить аппликативную технику (вырезать симметричные изображения из бумаги, сложенной вдвое). Воспитывать эстетическое отношение к природе в окружающем мире и в искусстве.

Обогатить содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного развития детей. Учить детей создавать сюжеты по мотивам знакомой сказки, комбинируя изобразительные техники (рисование и аппликацию). Продолжать учить передавать несложные движения (утки летят), изменяя статичное положение частей тела (приподнятые крылья); при создании сюжета показывать несложные смысловые связи и пространственные взаимоотношения между объектами. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления и эстетические переживания.

Познакомить детей со способом модульной аппликации (мозаики). Вызвать интерес к созданию образа каменного дома адекватными изобразительно-выразительными средствами. Формировать умение планировать свою работу и технологично осуществлять замысел. Развивать чувство композиции

Учить составлять из деталей аппликации изображение человека. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.

Вызвать у детей интерес к составлению оригинальной композиции с заменяемыми деталями в кармашках (рюкзачок с его содержимым). Совершенствовать аппликативную технику - свободно варьировать разные приёмы работы в соответствии с замыслом. Учить создавать открывающиеся бумажные детали (кармашки, клапаны на рюкзаке). Развивать глазомер, координацию глаза и руки

Учить детей создавать пейзажную композицию в технике бумажной пластики. Расширить возможности применения обрывной аппликации из рваной и смятой бумаги для передачи выразительности образа. Развивать чувство формы, мелкую моторику, координировать работу обеих рук. Воспитывать интерес к природе; вызвать интерес к отображению знаний и впечатлений в изобразительном творчестве.

Вызвать у детей интерес к изготовлению элементов сказочного костюма - плащей, накидок, жабо, манжет, аксессуаров (мерка - на себя). Инициировать поиск способов их изготовления и украшения. Развивать чувство цвета, формы и композиции. Воспитывать художественный вкус.

Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соизмерять размер изображения с величиной листа, красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе бумаги хорошо сочетающихся цветов для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество.

Вызвать интерес к оформлению головных уборов, изготовленных из бумажных цилиндров на занятии по конструированию. Инициировать самостоятельный поиск способов украшения объёмных изделий (декоративная роспись и аппликация). Развивать чувство формы, цвета (подбирать гармоничные цветосочетания) и композиции (строить узор, чередуя декоративные элементы). Воспитывать у детей художественный вкус при создании элементов костюма и театрально - игровых аксессуаров

Учить детей вырезать шестилучевые снежинки из фантиков и цветной фольги. Совершенствовать технику конструирования и вырезывания с опорой на схему; показать элементы прорезного декора (круг, полукруг, треугольник, «ёлочка», ромб, зигзаг, волна и пр.); развивать координацию в системе «глаз-рука»; воспитывать интерес к народному искусству (бумажному фольклору).

Учить детей находить аппликативные способы для создания выразительного образа сказочной избушки на курьих ножках. Развивать способности к многоплановой композиции - создавать изображение слоями: задний план (лес) и передний (избушка). Направить на поиск средств художественной выразительности (избушка скособочилась, крыша покрыта мхом и др.). Воспитывать интерес к отражению сказок в изобразительном творчестве.

Учить детей сочетать в одном художественном образе аппликативные, графические и каллиграфические элементы. Вызвать интерес к самостоятельному поиску и выбору изобразительно-выразительных средств. Продолжать освоение художественного приёма «наложение» при создании накладной многоцветной аппликации. Познакомить с приёмами штриховки и тушёвки цветными карандашами. Готовить руку к письму. Развивать согласованность в работе глаза и руки. Воспитывать художественный вкус.

Учить детей создавать фантазийные образы. Вызвать интерес к сочетанию изобразительно-выразительных средств при создании зимней композиции по мотивам литературного произведения (силуэт миниатюрной избушки с трубой на крыше вырезать из бумаги, фантазийные образы из дыма рисовать гуашевыми красками или цветными карандашами). Развивать воображение. Воспитывать уверенность, самостоятельность в художественном поиске и при воплощении замыслов.

Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приёмы вырезывания, красиво располагать изображение на листе.

Учить детей создавать коллективную аппликативную композицию по мотивам литературного произведения. Учить планировать и распределять работу между участниками творческого проекта. Совершенствовать технику аппликации: вырезать богатыря по самостоятельно нарисованному контуру из бумаги, сложенной вдвое, дополнять другими элементами, вырезанными из фольги (шлем, щит, меч). Развивать способности к композиции. Формировать коммуникативные навыки, обогащать опыт сотрудничества и сотворчества.

Учить детей самостоятельно выбирать художественные материалы и средства образной выразительности для раскрытия предложенной темы. Провести аналогию между скульптурным способом лепки и силуэтной аппликацией (пластилиновый и бумажный морской конёк). Активизировать разные приёмы создания красивых водных растений (свивание, скручивание, прищипывание, декорирование пластилиновых жгутиков и лент).

Продолжать учить изображать человека в движении, передавая особенности экипировки (маска ныряльщика, баллоны с кислородом, ласты), характерную позу и движение. Побуждать к поиску средств образной выразительности. Создать проблемную ситуацию - самостоятельно найти способ аппликативного изображения коралловых рифов (из цветной или фактурной бумаги, гофрокатона), напомнить о таком приёме, как модульная аппликация. Развивать чувство формы и композиции.

Продолжать учить детей создавать выразительные аппликативные образы, сочетая разные способы и приёмы лепки. Наглядно показать связь между формой образа и способом её вырезания. Учить планировать свою работу и действовать в соответствии с замыслом. Показать приёмы оформления вырезанной фигурки дополнительными материалами (фантики, лоскутки ткани, тесьма, ленточки). Развивать воображение, чувство формы и пропорций.

Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности.

Учить детей делать аппликацию из шерстяных ниток. Обогащать аппликативную технику - показать два разных способа создания образа: контурное и силуэтное. Развивать мелкую моторику, глазомер, чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к изобразительному искусству.

Вызвать интерес к оформлению своих работ как завершающему этапу творчества. Создать условия для творческого применения освоенных умений; продолжать учить планировать работу. Развивать воображение, чувство ритма и композиции.

Учить детей создавать несложную композицию: по – разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приёмы вырезывания и

наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие.

Учить детей вырезать пятилучевые звёзды: складывать квадратный лист бумаги по схеме и делать срезы (более острые или более тупые). Вызвать интерес к созданию образа кометы» состоящей из «головы» - звезды, вырезанной по схеме, и «хвоста», составленного из полос рваной, мятой и скрученной бумаги или лоскутков ткани. В самостоятельной художественной деятельности или на занятиях по художественному труду можно показать детям способ изготовления объемных звёзд способом попарного склеивания половинок вырезанных форм. Вызвать интерес к составлению созвездий из вырезанных звёзд (с ориентиром на контурные рисунки несложных созвездий). Провести аналогию между разными видами звёзд (морские, космические, ёлочные, декоративные символы). Развивать внимание, чувство формы.

Учить передавать форму ракеты, применяя приём вырезания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми, располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение.

Продолжать учить детей создавать разные летательные (космические) аппараты конструктивным и комбинированным способами: преобразовывать и дополнять цилиндрическую форму для получения космического корабля, преобразовывать и дополнять форму шара для получения спутника.

Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приёмы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность.

Учить детей составлять сложные флористические композиции с световыми эффектами (солнечными зайчиками) по представлению или с натуры. Продолжать знакомство с жанром натюрморта. Развивать способности к формообразованию и композиции. Воспитывать эстетический вкус, интерес к природе.

Учить передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приёмы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое.

Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезать разнообразные предметы, используя знакомые приёмы. Развивать воображение, творчество. Продолжать учить детей создавать сюжетные композиции, самостоятельно выбирая художественные материалы, изобразительно-выразительные средства и технические способы. Вызвать интерес к познанию природы и отражению полученных представлений в художественных образах. Развивать чувство цвета, формы и композиции. Воспитывать художественный вкус.

Вид образовательной деятельности «Конструирование»

Подготовительная подгруппа (6-8 лет)

Конструирование из бумаги

-Совершенствовать умение детей складывать прямоугольный лист бумаги, сглаживая линии сгиба. Побуждать детей делать игрушки из бумаги: зайчика, свинку, медведя, собачку.

-Формирование умений сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением. Закрепить умение строить городской транспорт (пассажирский и грузовой), используя в качестве образца рисунки-чертежи.

-Формировать умение работать по выкройке. Воспитывать самостоятельность.

-Познакомить детей с бумагой разного качества. Провести опыты с разными видами бумаги.

-Развивать умение составлять композицию. Продолжать формировать умение детей создавать человека из бумаги прямоугольной формы, добавляя необходимые детали (голова, руки, украшения на одежде).

Конструирование из строительного материала

-Развитие умений планировать процесс возведения постройки.

Научить детей сооружать в определенной последовательности прочную постройку с перекрытием, используя усвоенные ранее знания.

-Познакомить детей с бумагой разного качества. Продолжать закреплять знания геометрических фигур. Закреплять умение правильно работать с ножницами.

-Формировать умение детей конструировать предметы из конуса. Закрепить умение детей складывать бумагу гармошкой.

-Развитие умений планировать процесс возведения постройки. Составлять объект из частей, подготавливать основу для перекрытия. Закрепить умение анализировать чертеж.

Конструирование из природного материала и бросового материала.

-Учить конструировать из природного материала.

Продолжать формировать умение детей конструировать, работать сообща, создавать образец, развивать творческие способности.

-Совершенствовать умение детей складывать прямоугольный лист бумаги, сглаживая линии сгиба. Развивать умение составлять композицию.

Закрепить знания и умения конструировать игрушку из бумаги, добавляя недостающие детали

-Развитие и закрепление навыков конструирования из лего. Развивать фантазию.

-Формировать умение работать по выкройке.

Развивать умение составлять композицию, внимание, воображение и

фантазию.

-Формирование умений определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать.

Продолжать формировать умение детей строить различные предметы мебели, объединять постройки единым сюжетом, сообща обыгрывать их.

Побудить к созданию новых элементов

-Формировать умение работать по выкройке.

Развивать умение составлять композицию, внимание, воображение и фантазию.

-Формирование умений определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать.

Продолжать формировать умение детей строить различные предметы мебели, объединять постройки единым сюжетом, сообща обыгрывать их.

Побудить к созданию новых элементов

-Совершенствовать умение детей складывать прямоугольный лист бумаги, сглаживая линии сгиба. Закрепить умение следовать устным инструкциям.

-Формирование умений сооружать постройки, объединенные общей темой. Формировать умение сооружать конструкцию устойчивую, используя разные детали, обыгрывать постройку.

-Познакомить детей с бумагой разного качества. Создать коллективную работу. Развивать чувство цвета.

-Формировать умение конструировать из природного материала. Закрепить умение детей конструировать паучка из сосновых шишек.

Вид образовательной деятельности «Художественный труд»

Подготовительная подгруппа (6-8 лет)

-Познакомить со способом создания мобиля из фигурок животных в форме качелей и каруселей (одна планка или две крест-накрест).

-Познакомить детей с техникой «батик». Воспитывать интерес к рукоделию.

-Создать условия для свободного экспериментирования с различными материалами. Вызвать интерес к созданию закладки с динамичным элементом – бегунком. Развивать творческое воображение.

-Формировать умение составлять узоры из осенних листьев. Развивать чувство ритма, гармонии.

-Создать условия для свободного экспериментирования с различными материалами. Расширять представления о традиционных народных игрушках.

-Познакомить с технологией создания игрушек из соломы, шерстяных ниток, бумажных полосок. Обогащать сенсорный опыт детей.

-Познакомить со способом создания мобиля из нескольких фигурок в виде балансира. Показать разнообразие вариантов одного и того же образа.

-Формировать умение создавать предметы из проволоки. Расширить опыт создания различных вариантов одного и того же изделия (фигурки человечка, червячка) на основе обобщенного способа формообразования (спираль). Развивать творческое воображение.

-Создать условия для свободного экспериментирования с различными материалами. Моделирование птиц из ваты, птиц из ваты и бумаги.

-Вызвать у детей интерес к созданию украшений из природного материала (желудей, мелких шишек, семян).

-Создать условия для свободного экспериментирования с различными материалами. Создание корабликов из бумаги; самостоятельное комбинирование приемов силуэтной и рельефной аппликации (передача движения).

- Вызвать интерес к изготовлению рукотворных игрушек из мягких материалов. Воспитывать аккуратность.
- Создать условия для свободного экспериментирования с различными материалами. Вызвать интерес к изготовлению подарков мамам и бабушкам. Показать особенности композиции в коллаже из мягких материалов.
- Познакомить детей с техникой «батик». Продолжать знакомить детей с техникой декоративного оформления ткани. Развивать восприятия цвета и формы
- Формировать умение создавать предметы из проволоки. Предложить объединить два материала – проволоку и фольгу. Развивать творческое воображение.
- Познакомить детей с техникой «папье-маше». Воспитывать интерес к народной культуре.
- Развивать художественное восприятие, чувство гармонии и ритма Вызвать интерес к созданию парных образов. Формировать опыт сотворчества. Развивать творческое воображение.
- Развивать творческое воображение. Вырезание силуэтов бабочек из бумажных квадратов, сложенных пополам и оформление по своему желанию.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребёнка:	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:
<ul style="list-style-type: none"> - ребёнок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения; - проявляет эстетические чувства, откликается на прекрасное в окружающем мире и искусстве, узнаёт, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задаёт вопросы о произведениях. - экспериментирует в создании образ, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы продумывания художественного образа, демонстрирует высокую техническую грамотность, планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность; - адекватно оценивает собственные работы, в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми. 	<ul style="list-style-type: none"> - не замечает красоту в повседневной жизни; не интересуется искусством; - рисует, лепит, конструирует более охотно при поддержке взрослого; - демонстрирует невысокий уровень творческой активности; - показывает относительный уровень технической грамотности, создает изображения примитивными однообразными способами; - затрудняется в планировании работы; - конфликтно участвует в коллективном творчестве.

Вид образовательной деятельности «Музыка» Подготовительная подгруппа (6-8 лет)

Развитие музыкальных впечатлений, развитие основ музыкальной культуры

Развитие интереса к музыке, желания ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений

Слушание

Формирование навыков культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Формирование умений чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Формирование умений замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.

Формирование умений различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение

Формирование умений выразительного, протяжного пения, умений петь подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы).

Развитие умений брать дыхание между короткими музыкальными фразами.

Формирование умений петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.

Формирование умений петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество

Формирование умений самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»).

Формирование умений импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения

Формирование навыков ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Формирование умений самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех-частной формой музыки.

Формирование умений исполнять танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Формирование умений двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставит ногу на носок и на пятку, ритмично хлопает в ладоши, выполняет простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Формирование умений исполнять основные движения (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества

Развитие способностей эмоционально-образного исполнять музыкально-игровые упражнения (кружатся листочки, падают снежинки) и сценки, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Формирование умений инсценировать песни и постановки небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах

Формирование умений подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка:	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:
-развита культура слушательского восприятия;	- не активен в некоторых видах музыкальной деятельности;

<p>-любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями;</p> <p>-музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов;</p> <p>-проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках;</p> <p>- активен в театрализации, где включается в ритмоинтонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания;</p> <p>-проговаривает ритмизировано стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях.</p>	<p>- не узнает музыку известных композиторов;</p> <p>- имеет слабые навыки вокального пения;</p> <p>- плохо ориентируется в пространстве при исполнении танцев и перестроении</p> <p>- не принимает активного участия в театрализации;</p> <p>- слабо развиты музыкальные способности.</p>
---	--

2.1.5. Содержание работы по освоению детьми образовательной области

«Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Образовательная область «Физическое развитие» реализуется через вид деятельности: «Физическая культура». Тематика образовательной деятельности прописана в рабочих программах в календарно-тематическом планировании по образовательной области.

Вид образовательной деятельности «Двигательная активность»

1 младшая подгруппа (2-3года)

- Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.
- Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте.
- Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании.
- Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при

лазании под шнур.

- Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.
- Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу.
- Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании.
- Развивать ловкость в игровом задании с мячом.
- Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнениях в равновесии.
- Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий; прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер.
- Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании.
- Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании.
- Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии
- Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.
- Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча.
- Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу.
- Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре: и сохранении равновесия при ходьбе по доске.
- Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках
- Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер.
- Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений
- Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.
- Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге врассыпную, в равновесии и прыжках.
- Закреплять навыки спрыгивания на мягкую поверхность; совершенствовать навыки ползанья
- Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед.
- Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.
- Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.
- Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках
- Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола.
- Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу; повторить упражнения в равновесии.
- Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами.
- Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча

- Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре.
- Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре.
- Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.
- Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.
- Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.
- Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях.
- Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.
- Повторить ходьбу и бег врассыпную. Развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках.
- Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу.
- Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя: упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; ползание по гимнастической скамейке.
- Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке; повторить задание в равновесии.

Подвижные игры(в режимных моментах)

- Развитие активности и творчества в процессе двигательной деятельности. Формирование желаний участвовать в самостоятельных играх с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.
- Развитие навыков лазанья, ползания; ловкости, выразительности и красоту движений.
- Формирование желаний участвовать в играх более сложные правила со сменой видов движений.
- Формирование умений соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в режимных моментах)

- Прививать элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью.
- Закреплять основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

Результаты образовательной деятельности

<p>Достижения ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен; - при выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое; - уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; - легко находит свое место при совместных построениях и в играх; - проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных 	<p>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребенок малоподвижен, его двигательный опыт беден; - неуверенно выполняет большинство упражнений, движения скованные, координация движений низкая (в ходьбе, беге, лазании); - затрудняется действовать по указанию воспитателя, согласовывать свои движения с движениями других детей; - отстаёт от общего темпа выполнения упражнений; - не испытывает интереса к физическим упражнениям, действиям с физкультурными
--	--

<p>играх;</p> <ul style="list-style-type: none"> - строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре; - с удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату; - с интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания. 	<p>пособиями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - не знаком или имеет ограниченные представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни; - испытывает затруднения при самостоятельном выполнении процессов умывания, питания, одевания, элементарного ухода за своим внешним видом, в использовании носового платка, постоянно ждет помощи взрослого.
--	---

Вид образовательной деятельности «Двигательная активности»

2 младшая подгруппа (3-4 года)

- Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.
- Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте.
- Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании.
- Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур.
- Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.
- Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу.
- Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании.
- Развивать ловкость в игровом задании с мячом.
- Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнениях в равновесии.
- Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий; прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер.
- Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании.
- Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании.
- Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии
- Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.
- Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча.
- Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу.
- Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре: и сохранении равновесия при ходьбе по доске.
- Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках
- Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге в рассыпную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер.
- Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений

- Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.
- Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге врассыпную, в равновесии и прыжках.
- Закреплять навыки спрыгивания на мягкую поверхность; совершенствовать навыки ползания
- Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед.
- Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.
- Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.
- Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках
- Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола.
- Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу; повторить упражнения в равновесии.
- Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами.
- Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча
- Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре.
- Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре.
- Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.
- Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.
- Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.
- Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях.
- Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.
- Повторить ходьбу и бег врассыпную. Развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках.
- Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу.
- Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя: упражнять в бросании мяча вверх и ловле его; ползание по гимнастической скамейке.
- Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке; повторить задание в равновесии.

Подвижные игры(в режимных моментах)

Развитие активности и творчества в процессе двигательной деятельности.

Формирование желаний участвовать в самостоятельных играх с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.

Развитие навыков лазанья, ползания; ловкости, выразительности и красоту движений. Формирование желаний участвовать в играх более сложные правила со сменой видов движений.

Формирование умений соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в режимных моментах)

- Прививать элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание,

навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью.
-Закреплять основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка:	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:
<p>- ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен;</p> <p>-при выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое;</p> <p>- уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе;</p> <p>- легко находит свое место при совместных построениях и в играх;</p> <p>-проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре;</p> <p>-с удовольствием применяет культурно - гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату;</p> <p>- с интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания.</p>	<p>ребенок малоподвижен, его двигательный опыт беден;</p> <p>-неуверенно выполняет большинство упражнений, движения скованные, координация движений низкая (в ходьбе, беге, лазании);</p> <p>-затрудняется действовать по указанию воспитателя, согласовывать свои движения с движениями других детей;</p> <p>-отстает от общего темпа выполнения упражнений;</p> <p>-не испытывает интереса к физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями;</p> <p>-не знаком или имеет ограниченные представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни;</p> <p>-испытывает затруднения в самостоятельном выполнении процессов умывания, питания, одевания, элементарного ухода за своим внешним видом, в использовании носового платка, постоянно ждет помощи взрослого.</p>

Вид образовательной деятельности «Двигательная активности» Средняя подгруппа (4-5 лет)

- Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.
- Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте.
- Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании.
- Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур.
- Упражнять в ходьбе в обход предметов, поставленных по углам площадки; повторить подбрасывание и ловлю мяча двумя руками; упражнять в прыжках, развивая точность приземления
- Продолжать развивать умение детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы и бега. Учить умению группироваться при лазанье под шнур. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.
- Развивать умение сохранять равновесие на ограниченной и приподнятой площади; закреплять умение спрыгивать с высоты 30-50см. совершенствовать навыки подлезания под дуги правым и левым боком, не касаясь руками пола.
- Упражнять в перебрасывании мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер; Упражнять в

прыжках

- Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.
- Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу.
- Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом
- Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнениях в равновесии.
- Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, поставленными произвольно по всей площадке; в прокатывании обручей, в прыжках на двух ногах.
- Развивать умение детей находить свое место в колонне после ходьбы и бега. Повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.
- Развивать умение метать шишки на дальность, разгадывать загадки; развивать глазомер, фантазию; закреплять умение сохранять равновесие при ходьбе между кубиками
- Повторить ходьбу и бег колонной по одному; упражнять в бросании мяча в корзину, развивая ловкость и глазомер.
- Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий; прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер
- Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании.
- Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии.
- Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.
- Упражнять детей в ходьбе между предметами, не задевая их; упражнять в прыжках и беге с ускорением.
- Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; закреплять умение сохранять устойчивое равновесие и правильную осанку в ходьбе
- Учить разнообразным видам ходьбы; совершенствовать навыки ползания и прыжков на двух ногах с продвижением вперед.
- Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки (из колонны); Повторять ходьбу и бег с установкой по сигналу воспитателя; развивать глазомер и силу броска при метании на дальность, упражнять в прыжках
- Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча
- Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу
- Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре: и сохранении равновесия при ходьбе по доске
- Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.
- Упражнять в метании на дальность снежков, развивая силу броска.
- Закреплять умение детей перестраиваться в пары из колонны по одному. Уметь находить свое место в колонне. Учить правильному хвату рук за края доски при ползании на животе; упражнять в умении сохранять равновесие в ходьбе на повышенной опоре
- Закреплять навыки ходьбы между предметами, сохраняя равновесие.
- Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную; в прыжках на двух ногах

между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер.

-Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений.

-Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.

-Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге врассыпную, в равновесии и прыжках

-Закреплять навыки спрыгивания на мягкую поверхность; совершенствовать навыки ползанья

-Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом.

-Упражнять в прыжках между предметами, в прокатывании мячей между предметами, в бросании мяча вверх и о землю и ловля его 2-мя руками.

-Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен. В равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке.

-Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед.

-Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.

-Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках

-Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом

-Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола.

-Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу; повторить упражнения в равновесии

-Упражнять в ходьбе и беге врассыпную между предметами, в ловле мяча 2-мя руками, в ползании на четвереньках

-Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, в ползании в прямом направлении, прыжках между предметами.

-Развивать ловкость и глазомер при метании мешочков

-Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами

-Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча.

-Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре

-Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.

-Упражнять:

– в ходьбе и беге по кругу;

– с выполнением задания,

- в прокатывании мяча между предметами, в ползании на животе по гимнастической скамейке.

-Упражнять детей в беге на выносливость:

- в ходьбе и беге между предметами,

-в прыжках на одной ноге попеременно.

-Упражнять:

- в ходьбе и беге врассыпную,

-с остановкой по сигналу воспитателя,

-ползание по скамейке «по-медвежьи»,

- в равновесии и прыжках
- Упражнять в ходьбе и беге с поиском своего места в колонне,
- в прокатывании обручей,
- в упражнениях с мячами.
- Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.
- Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.
- Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях.
- Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.
- Упражнять:
 - в ходьбе с выполнением задания по сигналу воспитателя,
 - в ползании на четвереньках.
- Развивать:
 - ловкость и глазомер при метании на дальность.
- Упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя, в перебрасывании мячей друг другу, развивая ловкость и глазомер
- Упражнять:
 - в ходьбе и беге в рассыпную,
 - в равновесии и прыжках
- Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в равновесии, в перебрасывании мяча
- Повторить ходьбу и бег в рассыпную.
- Развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках
- Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу
- Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя: упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; ползание по гимнастической скамейке.
- Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке; повторить задание в равновесии.
- Упражнять:
 - в ходьбе с высоким подниманием колена;
 - в беге в рассыпную;
 - в ползании по скамейке на животе;
 - в метании предметов в вертикальную цель
- Упражнять детей в ходьбе и беге парами, закреплять прыжки через короткую скакалку, умение перестраиваться по ходу движения
- Упражнять:
 - в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной площади опоры прыжках. Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий.
- Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения, в подбрасывании и ловле мяча. Повторить игры с мячом, прыжками и бегом.

Подвижные игры(в режимных моментах):

Знакомить с правилами подвижных игр, функцией водящего

Знакомить детей с играми- с элементами соревнования.

Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно- силовых качеств, координации, гибкости, равновесия.

Спортивные упражнения (в режимных моментах).

Ходьба на лыжах — скользящий шаг, повороты на месте, подъемы на гору ступающим шагом и полуелочкой, правила надевания и переноса лыж под рукой.

Катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами.

Ритмические движения (в режимных моментах)

танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка:

В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость. Уверенно и активно выполняет основные элементы техники основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, хорошо развита крупная и мелкая моторика рук. Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности. Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. Самостоятельная двигательная деятельность разнообразна. Проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, передает образы персонажей в подвижных играх. С интересом стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы. Может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:

Двигательный опыт (объем основных движений) беден. Не соблюдает заданный темп и ритм, действует только в сопровождении показа воспитателя. Затрудняется внимательно воспринять показ педагога, самостоятельно выполнить физическое упражнение. Нарушает правила в играх, хотя с интересом в них участвует. Движения недостаточно координированы, быстры, плохо развита крупная и мелкая моторика рук. Испытывает затруднения при выполнении упражнений, требующих проявления выносливости, гибкости. Интерес к действиям с различными физкультурными пособиями нестойкий. Потребность в двигательной активности выражена слабо. Не переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. У ребенка наблюдается ситуативный интерес к правилам здорового образа жизни и их выполнению. Затрудняется ответить на вопрос взрослого, как он себя чувствует, не заболел ли он, что болит. Испытывает затруднения в выполнении процессов личной гигиены. Готов совершать данные действия только при помощи и по инициативе взрослого. Затрудняется в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.

Умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.	
--	--

Вид образовательной деятельности «Двигательная активности»

Старшая подгруппа (5-6 лет)

Формирование правильной осанки;

Формирование умений осознанно выполнять движения.

Формирование интереса к участию в играх с элементами соревнований, играх-эстафетах.

Совершенствование двигательных умений и навыков. Выполнение спортивных игр и упражнений.

Формирование правильной осанки.

Развитие быстроты, силы, выносливости, гибкости.

Формирование умений самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Формирование умений сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Формирование умений ориентироваться в пространстве. Формирование умений самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Развитие быстроты, силы, выносливости, гибкости. Выполнение спортивных игр и упражнений.

Формирование умений сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе;

Формирование интереса к участию в играх с элементами соревнований, играх-эстафетах.

Формирование умений ориентироваться в пространстве. Формирование умений бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Выполнение спортивных игр и упражнений.

Формирование умений легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Формирование умений самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Формирование умений ориентироваться в пространстве. Выполнение спортивных игр и упражнений.

Формирование знаний об элементах спортивных игр, умения бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Формирование умений легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Развитие интереса к различным видам спорта, знакомство с некоторыми сведениями о событиях спортивной жизни страны. Формирование правильной осанки;

Выполнение спортивных игр и упражнений.

Совершенствование двигательных умений и навыков.

Формирование умений прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Формирование правильной осанки;

Формирование умений осознанно выполнять движения. Выполнение спортивных игр и упражнений.

Формирование умений сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Развитие быстроты, силы, выносливости, гибкости.

Выполнение спортивных игр и упражнений.

Формирование умений сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Формирование умений кататься на самокате.

Формирование правильной осанки.

Формирование интереса к участию в играх с элементами соревнований, играх-эстафетах.
Формирование умений легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Выполнение спортивных игр и упражнений.

Формирование умений прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие, через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.
Выполнение спортивных игр и упражнений.

Формирование умений бегать наперегонки, с преодолением препятствий.
Формирование правильной осанки;
Формирование умений осознанно выполнять движения.
Формирование умений ориентироваться в пространстве.

Формирование интереса к участию в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.
Формирование интереса к участию в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.
Выполнение спортивных игр и упражнений.

Формирование правильной осанки; формирование умений осознанно выполнять движения
Формирование интереса к участию в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.
Развитие быстроты, силы, выносливости, гибкости. Формирование умений самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Формирование умений ориентироваться в пространстве. Формирование умений прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении

Совершенствование двигательных умений и навыков. Формирование умений сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Выполнение спортивных игр и упражнений.

Формирование правильной осанки; формирование умений осознанно выполнять движения.
Формирование умений бегать наперегонки, с преодолением препятствий.
Формирование умений сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе

Совершенствование двигательных умений и навыков. Формирование правильной осанки; формирование умений осознанно выполнять движения
Формирование интереса к участию в играх с элементами

Формирование умений легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры, прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Формирование умений бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Формирование правильной осанки; формирование умений осознанно выполнять движения
Развитие интереса к различным видам спорта, знакомство с некоторыми сведениями о событиях спортивной жизни страны. Выполнение спортивных игр и упражнений.

Формирование умений кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой).
Развитие интереса к различным видам спорта. Формирование правильной осанки;
формирование умений осознанно выполнять движения

Формировать умения лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Выполнение спортивных игр и упражнений.

Развитие быстроты, силы, выносливости, гибкости. Формирование умений сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Формирование интереса к участию в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Формирование правильной осанки; формирование умений осознанно выполнять движения.
Формирование умений самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Формирование правильной осанки; формирование умений осознанно выполнять движения.
Формирование умений самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя

инициативу и творчество.

Совершенствование двигательных умений и навыков. Выполнение спортивных игр и упражнений.

Формирование умений самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и

творчество. Формирование правильной осанки; формирование умений осознанно выполнять движения

Развитие интереса к различным видам спорта Формирование умений лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Формирование умений лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Формирование правильной осанки;

формирование умений осознанно выполнять движения Формирование интереса к участию в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Формирование умений ориентироваться в пространстве. Формирование умений прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Совершенствование двигательных умений и навыков. Формирование умений сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Выполнение спортивных игр и упражнений

Формирование умений лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Формирование правильной осанки;

формирование умений осознанно выполнять движения

Формирование умений ориентироваться в пространстве. Формирование знаний об элементах спортивных

игр, играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Формирование умений ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы. Формирование правильной осанки; формирование умений осознанно выполнять движения

Формирование умений прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Выполнение спортивных игр и упражнений.

Формирование умений легко ходить и бегать. Формирование умений ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы

Формирование умений прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Совершенствование двигательных умений и навыков. Формирование умений ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы

Формирование умений бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Формирование правильной осанки; формирование умений осознанно выполнять движения Формирование интереса к участию в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Формирование правильной осанки; формирование умений осознанно выполнять движения; Выполнение спортивных игр и упражнений.

Формирование знаний об элементах спортивных игр, играх с элементами соревнования, играх эстафетах. Формирование умений самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Развитие быстроты, силы, выносливости, гибкости. Выполнение спортивных игр и упражнений

Формирование умений прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении

Формирование умений ориентироваться в пространстве. Формирование умений сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Формирование интереса к участию в играх с элементами

соревнования, играх-эстафетах.

Формирование умений ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы.

Формирование правильной осанки; формирование умений осознанно выполнять движения

Формирование интереса к участию в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Формирование умений сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Совершенствование двигательных умений и навыков. Формирование умений прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении

Формирование умений легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры, Формирование интереса к участию в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Формирование знаний об элементах спортивных игр, играх с элементами соревнования, играх эстафетах: Формирование умений самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Формирование правильной осанки; формирование умений осознанно выполнять движения;

Выполнение спортивных игр и упражнений

Развитие быстроты, силы, выносливости, гибкости Формирование интереса к участию в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Формирование интереса к участию в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Формирование правильной осанки; формирование умений осознанно выполнять движения

Формирование умений лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Формирование умений самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество

Формирование умений ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы.

Формирование интереса к участию в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах

Развитие интереса к различным видам спорта Формирование умений прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении

Формирование интереса к участию в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.,

Выполнение спортивных игр и упражнений.

Формирование умений легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Формирование правильной осанки; формирование умений осознанно выполнять движения

Формирование правильной осанки; формирование умений осознанно выполнять движения;

Формирование умений самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Формирование умений ориентироваться в пространстве, Формирование интереса к участию в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Совершенствование двигательных умений и навыков. Формирование умений бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Выполнение спортивных игр и упражнений.

Развитие быстроты, силы, выносливости, гибкости. Формирование интереса к участию в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах

Формирование умений прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку,

сохранять равновесие при приземлении

Развитие быстроты, силы, выносливости, гибкости. Формирование правильной осанки; формирование умений осознанно выполнять движения

Формирование умений легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры Формирование интереса к участию в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Формирование умений лазать по гимнастической скамейке, меняя темп

Выполнение спортивных игр и упражнений.

Формирование правильной осанки; формирование умений осознанно выполнять движения.

Формирование умений бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Формирование умений ориентироваться в пространстве, Выполнение спортивных игр и упражнений.

Формирование умений лазать по гимнастической скамейке, меняя темп Формирование умений бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Совершенствование двигательных умений и навыков. Формирование умений кататься на двухколесном велосипеде. Формирование умений самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество

Формировать умения кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой)

Формирование правильной осанки; формирование умений осознанно выполнять движения

Формирование правильной осанки; формирование умений осознанно выполнять движения

Выполнение спортивных игр и упражнений

Совершенствование двигательных умений и навыков Формирование интереса к участию в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Развитие быстроты, силы, выносливости, гибкости, Выполнение спортивных игр и упражнений.

Формирование умений бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Формирование умений самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Формирование правильной осанки; формирование умений осознанно выполнять движения.

Формирование знаний об элементах спортивных игр, играх с элементами соревнования, играх-эстафетах;

Формирование умений легко бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Формирование интереса к участию в Совершенствование двигательных умений и навыков, Формирование правильной осанки; формирование умений осознанно выполнять движения играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Формирование умений лазать по гимнастической стенке Формирование умений бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Совершенствование двигательных умений и навыков.

Формирование умений кататься на двухколесном велосипеде .

Формирование правильной осанки; формирование умений осознанно выполнять движения

Формирование умений легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Выполнение спортивных игр и упражнений.

Формирование умений лазать по гимнастической скамейке, меняя темп. Формирование правильной осанки;

формирование умений осознанно выполнять движения

Формирование умений легко ходить и бегать, Формирование интереса к участию в играх с элементами соревнования, играх-эстафета

Формирование умений ориентироваться в пространстве. Формирование умений кататься на двухколесном велосипеде

Формирование знаний об элементах спортивных игр, играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Формирование правильной осанки; формирование умений осознанно выполнять движения.

Формирование умений кататься на двухколесном велосипеде.

Формирование умений подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе

Формирование умений бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Формирование правильной осанки;

формирование умений осознанно выполнять движения Формирование умений самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Совершенствование двигательных умений и навыков. Выполнение спортивных игр и упражнений.

Формирование знаний об элементах спортивных игр, играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Формирование интереса к участию в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Формирование умений кататься на двухколесном велосипеде. Формирование правильной

осанки;
формирование умений осознанно выполнять движения Выполнение спортивных игр и упражнений.

Подвижные игры(в режимных моментах).

Формирование умений самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Формирование интереса к участию в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Выполнение спортивных игр и упражнений.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка:

- двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих упражнений спортивных упражнений);
- в двигательной деятельности проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость;
- в поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности;
- проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу выполнения упражнений;
- имеет представления о некоторых видах спорта;
- уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения.
- способен творчески составить несложные комбинации (варианты) знакомых упражнений;
- проявляет необходимый самоконтроль и самооценку.
- способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую игру;
- мотивировать на бережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих;
- умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения;
- готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее).

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:

- двигательный опыт ребенка беден (малый объем освоенных основных движений, общеразвивающих и спортивных упражнений);
- плохо развита крупная и мелкая моторика рук;
- в двигательной деятельности затрудняется проявлять выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость;
- в поведении слабо выражена потребность в двигательной деятельности;
- не проявляет интереса к новым физическим упражнениям;
- ребенок неуверенно выполняет упражнения.
- не замечает ошибок других детей и собственных.
- интересуется простыми подвижными играми, нарушает правила, увлекаясь процессом игры;
- слабо контролирует способ выполнения упражнений;
- не обращает внимания на качество движений не проявляет интереса к проблемам здоровья и соблюдению основ здорового образа жизни.
- представления гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни поверхностные;
- испытывает затруднения в самостоятельном выполнении культурно-гигиенических навыков, в уходе за своим внешним видом, вещами и игрушками.

**Вид образовательной деятельности
«Двигательная активности»
Подготовительная подгруппа (6-8 лет)**

-Развитие потребности в ежедневной двигательной деятельности. Формирование умений быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Формирование умений сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Формирование умений придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

-Формирование умений сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Формирование выполнения активных движений кистей руки при броске. Формирование умений быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

-Совершенствование техники основных движений, добивается естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения Формирование умений активно выполнять спортивные упражнения. Формирование умений использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, ориентироваться в пространстве

-Соблюдение заданного темпа в ходьбе и беге. Формирование умений сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Развитие интереса к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Формирование умений самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

-Развитие потребности в ежедневной двигательной деятельности. Формирование выполнения активных движений кистей руки при броске. Формирование умений быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

-Формирование умений сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Формирование умений перелезть с пролета на пролет гимнастической стенке по диагонали. Формирование умений выполнять упражнения в статическом и динамическом равновесии, развитие координации движений и ориентировки в пространстве.

-Совершенствование техники основных движений, добивается естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения Развитие интереса к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Формирование умений использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, ориентироваться в пространстве

-Развитие потребности в ежедневной двигательной деятельности. Формирование выполнения активных движений кистей руки при броске. Формирование умений быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитательном темпе.

-Формирование умений сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Развитие психофизических качеств: силы, быстроты, выносливости, ловкости, гибкости. Формирование умений активно выполнять спортивные упражнения. Формирование умений придумывать

варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

-Формирование умений сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Формирование умений перелезть с пролета на пролет гимнастической стенке по диагонали. Формирование умений самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения

-Соблюдение заданного темпа в ходьбе и беге. Формирование умений быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развитие интереса к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

-Развитие потребности в ежедневной двигательной деятельности. Формирование умений быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Формирование умений использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, ориентироваться в пространстве

-Соблюдение заданного темпа в ходьбе и беге. Формирование умений быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Формирование умений активно выполнять спортивные упражнения.

-Совершенствование техники основных движений, добивается естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения Развитие психофизических качеств: силы, быстроты, выносливости, ловкости, гибкости. Формирование умений придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

-Формирование умений сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Формирование умений быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

-Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

-Развитие потребности в ежедневной двигательной деятельности. Формирование умений перелезть с пролета на пролет гимнастической стенке по диагонали. Формирование умений выполнять упражнения в статическом и динамическом равновесии, развитие координация и движений и ориентировки в пространстве.

-Формирование умений выполнять упражнения в статическом и динамическом равновесии, развитие

Координация движений и ориентировки в пространстве. Формирование умений самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвует в уходе за ними.

-Соблюдение заданного темпа в ходьбе и беге. Формирование умений активно выполнять спортивные упражнения. Формирование умений самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения

-Совершенствование техники основных движений, добивается естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения Формирование умений использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, ориентироваться в пространстве

-Развитие потребности в ежедневной двигательной деятельности. Формирование выполнения активных движений кистей руки при броске. Развитие интереса к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

-Формирование умений сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Формирование умений быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе

-Формирование умений сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Формирование умений самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвует в уходе за ними

-Формирование умений выполнять упражнения в статическом и динамическом равновесии, развитие координации движений и ориентировки в пространстве. Формирование умений использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, ориентироваться в пространстве

-Развитие потребности в ежедневной двигательной деятельности. Формирование умений перелезть с пролета на пролет гимнастической стенке по диагонали. Формирование умений самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения

-Совершенствование техники основных движений, добивается естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения Формирование умений быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе

-Соблюдение заданного темпа в ходьбе и беге. Формирование умений активно выполнять спортивные упражнения. Формирование умений самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения

-Формирование умений сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Развитие интереса к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Формирование умений самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

-Развитие потребности в ежедневной двигательной деятельности. Формирование умений быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

-Формирование умений выполнять упражнения в статическом и динамическом равновесии, развитие координации движений и ориентировки в пространстве. Развитие интереса к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

-Формирование умений сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Формирование умений самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения Формирование умений использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, ориентироваться в пространстве

-Совершенствование техники основных движений, добивается естественности, легкости,

точности, выразительности их выполнения Формирование умений самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

-Развитие потребности в ежедневной двигательной деятельности. Формирование выполнения активных движений кистей руки при броске. Формирование умений использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, ориентироваться в пространстве

-Соблюдение заданного темпа в ходьбе и беге. Формирование умений сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Формирование умений придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

-Совершенствование техники основных движений, добивается естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Развитие интереса к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

-Формирование умений самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения Формирование умений самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

-Развитие потребности в ежедневной двигательной деятельности. Формирование умений активно

выполнять спортивные упражнения. Формирование умений самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвует в уходе за ними.

-Формирование умений выполнять упражнения в статическом и динамическом равновесии, развитие координации движений и ориентировки в пространстве. Формирование умений использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, ориентироваться в пространстве

-Формирование умений сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Формирование умений перелезть с пролета на пролет гимнастической стенке по диагонали. Формирование умений придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

-Формирование умений сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Формирование умений активно выполнять спортивные упражнения.

-Развитие потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие психофизических качеств: силы, быстроты, выносливости, ловкости, гибкости. Формирование умений самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвует в уходе за ними.

-Соблюдение заданного темпа в ходьбе и беге. Формирование умений активно выполнять спортивные упражнения. Формирование умений самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения

-Совершенствование техники основных движений, добивается естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения Развитие интереса к физической культуре и спорту,

отдельным достижениям в области спорта.

-Развитие интереса к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Формирование умений использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, ориентироваться в пространстве

-Развитие потребности в ежедневной двигательной деятельности. Формирование умений перелезть с пролета на пролет гимнастической стенке по диагонали. Формирование умений самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

-Формирование умений сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину .

-Формирование умений сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
Развитие

психофизических качеств: силы, быстроты, выносливости, ловкости, гибкости.

-Соблюдение заданного темпа в ходьбе и беге. Формирование умений самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения Формирование умений самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

-Развитие потребности в ежедневной двигательной деятельности. Формирование умений активно выполнять спортивные упражнения. Развитие интереса к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

-Формирование умений выполнять упражнения в статическом и динамическом равновесии, развитие координации движений и ориентировки в пространстве. Формирование умений самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

-Совершенствование техники основных движений, добивается естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения Формирование умений использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, ориентироваться в пространстве

-Соблюдение заданного темпа в ходьбе и беге. Формирование умений активно выполнять спортивные упражнения. Формирование умений придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

-Развитие потребности в ежедневной двигательной деятельности. Формирование умений быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе

-Формирование умений сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Формирование умений самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвует в уходе за ними.

-Формирование умений сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Формирование умений самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения

-Совершенствование техники основных движений, добивается естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения

-Развитие потребности в ежедневной двигательной деятельности. Формирование умений активно выполнять спортивные упражнения

-Формирование умений сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Развитие интереса к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Формирование умений использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, ориентироваться в пространстве

-Соблюдение заданного темпа в ходьбе и беге. Формирование умений самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвует в уходе за ними. Формирование умений придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

-Развитие потребности в ежедневной двигательной деятельности. Формирование умений активно выполнять спортивные упражнения. Развитие интереса к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Формирование умений самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

-Формирование умений выполнять упражнения в статическом и динамическом равновесии, развитие координации движений и ориентировки в пространстве. Формирование умений придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Совершенствование техники основных движений, добивается естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Формирование умений использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, ориентироваться в пространстве

-Соблюдение заданного темпа в ходьбе и беге. Формирование умений активно выполнять спортивные упражнения. Формирование умений придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

-Развитие потребности в ежедневной двигательной деятельности. Формирование умений перелезать с пролета на пролет гимнастической стенке по диагонали. Формирование умений самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

-Формирование умений сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Формирование умений активно выполнять спортивные упражнения. Формирование умений придумывать варианты игр комбинировать движения, проявляя творческие способности.

-Формирование умений сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега

-Совершенствование техники основных движений, добивается естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения Формирование умений придумывать варианты игр,

комбинировать движения, проявляя творческие способности

-Развитие потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие психофизических качеств: силы, быстроты, выносливости, ловкости, гибкости. -Формирование умений самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

-Формирование умений сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Формирование умений активно выполнять спортивные упражнения. Формирование умений придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

-Совершенствование техники основных движений, добивается естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения Развитие интереса к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

-Развитие потребности в ежедневной двигательной деятельности. Формирование умений перелезть с пролета на пролет гимнастической стенке по диагонали. Формирование умений самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения

-Формирование умений сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Развитие психофизических качеств: силы, быстроты, выносливости, ловкости, гибкости.

-Соблюдение заданного темпа в ходьбе и беге. Формирование умений активно выполнять спортивные упражнения. Развитие интереса к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

-Формирование умений сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Формирование умений использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, ориентироваться в пространстве

-Развитие потребности в ежедневной двигательной деятельности. Формирование умений самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвует в уходе за ними.

-Формирование умений сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Формирование умений самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

-Формирование умений выполнять упражнения в статическом и динамическом равновесии, развитие координации движений и ориентировки в пространстве. Формирование умений придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

-Совершенствование техники основных движений, добивается естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

-Формирование умений самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения

-Развитие потребности в ежедневной двигательной деятельности. Формирование умений самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Формирование умений придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

-Формирование умений сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Развитие интереса к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

-Соблюдение заданного темпа в ходьбе и беге. Формирование умений активно выполнять спортивные упражнения. Формирование умений использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, ориентироваться в пространстве

-Развитие потребности в ежедневной двигательной деятельности. Формирование умений быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

-Формирование умений сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Развитие интереса к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Формирование умений придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

-Совершенствование техники основных движений, добивается естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

-Формирование умений активно выполнять спортивные упражнения. Формирование умений самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

-Развитие потребности в ежедневной двигательной деятельности. Формирование умений самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения

-Формирование умений выполнять упражнения в статическом и динамическом равновесии, развитие координации движений и ориентировки в пространстве. Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

-Совершенствование техники основных движений, добивается естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения Формирование умений использовать разнообразные подвижные игры (в

том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, ориентироваться в пространстве

-Развитие потребности в ежедневной двигательной деятельности. Формирование умений активно выполнять спортивные упражнения. Формирование умений самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

-Соблюдение заданного темпа в ходьбе и беге. Формирование умений быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

-Формирование умений сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Развитие интереса к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Формирование умений придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

-Формирование умений самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвует в уходе за ними. Формирование умений самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

-Соблюдение заданного темпа в ходьбе и беге. Формирование умений самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Формирование умений самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

-Формирование умений сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Развитие интереса к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

-Развитие потребности в ежедневной двигательной деятельности. Формирование умений активно выполнять спортивные упражнения. Формирование умений использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, ориентироваться в пространстве.

-Формирование умений сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Формирование умений самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

-Формирование умений выполнять упражнения в статическом и динамическом равновесии, развитие координации движений и ориентировки в пространстве. Формирование умений самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

-Совершенствование техники основных движений, добивается естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Формирование умений придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

-Формирование умений придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

-Развитие потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

-Формирование умений сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Формирование умений самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

-Соблюдение заданного темпа в ходьбе и беге. Развитие интереса к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Формирование умений самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

- Развитие потребности в ежедневной двигательной деятельности. Формирование умений быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Формирование умений придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка:

- двигательный опыт ребенка богат;
- уверенно, с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные);
- в двигательной деятельности успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость;
- осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом;
- проявляет элементы творчества в и спортивных играх, чаще всего в силу двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях;
- проявляет постоянно самоконтроль и самооценку.
- стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счёт имеющегося двигательного опыта;
- имеет начальные представления о некоторых видах спорта;
- ребенок владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены,
- может определять состояние своего здоровья.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:

- в двигательной деятельности затрудняется в проявлении быстроты, координации (ловкости), выносливости, силы и гибкости;
- допускает ошибки в основных элементах сложных физических упражнений;
- слабо контролирует выполнение своих движений и движений товарищей, затрудняется в их оценке;
- допускает нарушение правил в подвижных и спортивных играх, чаще всего в силу недостаточной физической подготовленности;
- не проявляет стойкого интереса к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при их выполнении;
- ребенок проявляет несамостоятельность в выполнении культурно-гигиенических процессов, (к началу обучения в школе не овладел основными культурно - гигиеническими умениями и навыками);
- не имеет привычки к постоянному использованию культурно-гигиенических навыков без напоминания взрослого.
- проявляет равнодушие по отношению к больному близкому человеку в семье, к здоровью.

Традиционные праздники, события, мероприятия			
Сентябрь	<p>День знаний</p> <p>День воспитателя и всех дошкольных работников</p>		
Октябрь	Праздник урожая «Щедрая осень»		
Ноябрь	Развлечение «Ах, какая мама»		
Декабрь	Новогодний утренник «Волшебный фонарь»		
Январь	Развлечение «В этот светлый день Крещения»		
Февраль	<p>Зимние</p> <p>Олимпийские игры</p>	<p>Спортивный праздник, посвященный «Дню</p> <p>Защитника Отечества» «Мы как только подрастем,</p> <p>сразу в армию пойдем»</p>	
Март	Утренник «Мамочка, милая мама моя»»		
	Широкая Масленица (игры и забавы на улице)		
Апрель	<p>«День птиц»</p> <p>«Здравствуйте,</p> <p>пернатые друзья»</p>	<p>День здоровья</p> <p>«За здоровьем в детский</p> <p>сад»</p>	<p>«День смеха»</p> <p>«Доброй шуткой ,милой</p> <p>шуткой, начинайте день</p> <p>,друзья!»</p>
	Великая Пасха		День космонавтики
Май	«Встреча с Солнышком»		Праздник «Искры победы»
	Выпускной бал «В добрый час!»		
Июнь	<p>Праздник «День защиты детей»</p> <p>Конкурс рисунков на асфальте « Пусть всегда будет солнце!»</p>		
Июль	Праздник, посвящённый «Дню семьи, любви и верности»		
Август	Развлечение «День флага»		
	Музыкально – спортивный праздник «До свидания, лето!»		

2.2.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей

и интересов в разных видах детской деятельности. При реализации образовательной Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю», «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире; создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Формы организации образовательной деятельности

Формы организации	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.
Групповая	Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня развития детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.
Фронтальная	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием ОД может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

В качестве адекватных форм и методов работы с детьми используются:

Виды образовательной деятельности	Формы организации образовательной деятельности	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Социально-коммуникативное развитие		
Безопасность	Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Чтение Беседа Наблюдение Рассматривание Педагогическая ситуация Праздник Экскурсии Ситуация морального выбора Поручение Дежурство	Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Игра Чтение Беседа Наблюдение Педагогическая ситуация Экскурсия Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность Праздник Совместные действия Рассматривание. Проектная деятельность Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов. Экспериментирование Поручение и задание Дежурство Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
		Проектная деятельность
Познавательное развитие		
ФЭМП, ФЦКМ, краеведение	Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование. Развивающая игра Экскурсии Ситуативный разговор	Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность. Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ

	<p>Рассказ Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация</p>	<p>Беседа Интегративная деятельность Экскурсии Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами</p>
Речевое развитие		
<p>Развитие речи Художественная литература Подготовка к обучению грамоте</p>	<p>Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра</p> <p>Ситуация общения Беседа (процессе наблюдения за объектами природы)</p> <p>Интегративная деятельность Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение Обсуждение Рассказ Игра</p>	<p>Чтение Беседа Рассматривание</p> <p>Решение проблемных ситуаций</p> <p>Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Создание коллекций Интегративная деятельность Обсуждение Рассказ Инсценированное Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра</p>
Художественно-эстетическое развитие		
<p>Рисование, лепка, аппликация, конструирование, музыка, художественный труд.</p>	<p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Изготовление украшений Слушание соответствующей возрасту классической, детской музыки</p> <p>Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра</p> <p>Разучивание музыкальных игр и танцев</p>	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра</p> <p>Организация выставок Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально-дидактическая игра</p> <p>Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого</p>

	Совместное пение	содержания Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение. Попевка, распевка Двигательный, пластический танцевальный этюд Танец Творческое задание Концерт-импровизация Музыкальная сюжетная игра
Физическое развитие		
Двигательная деятельность	Игровая беседа с элементами движений Игра Утренняя гимнастика Интегративная деятельность Упражнения Экспериментирование Ситуативный разговор Беседа Рассказ Чтение Проблемная ситуация	Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание Комплексная деятельность Спортивные досуги Проектная деятельность Спортивные состязания Совместная деятельность взрослого и детей Проблемная ситуация

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Методы и приемы по социально – коммуникативному развитию

<i>Формирование нравственных представлений, суждений, оценок</i>	<i>Создание у детей практического опыта трудовой деятельности</i>
Решение маленьких логических задач, загадок. Приучение к размышлению, эвристические беседы. Беседы на этические темы. Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций. Просмотр телепередач, видеофильмов. Задачи на решение коммуникативных ситуаций.	Приучение к положительным формам общественного поведения. Показ действий. Пример взрослого и детей. Целенаправленное наблюдение. Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд) Разыгрывание коммуникативных ситуаций. Создание контрольных педагогических ситуаций.

Придумывание сказок.			
Методы, позволяющие проводить работу по познавательному развитию			
<i>Методы, повышающие познавательную активность</i>	<i>Методы, вызывающие эмоциональную активность</i>	<i>Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности</i>	<i>Методы коррекции и уточнения детских представлений</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Элементарный анализ; - Сравнение по контрасту и подобию, сходству; - Группировка и классификация; - Моделирование и конструирование; - Ответы на вопросы детей; - Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы. 	<ul style="list-style-type: none"> - Воображаемая ситуация; - Придумывание сказок; - Игры-драматизации; - Сюрпризные моменты и элементы новизны; - Юмор и шутка; - Сочетание разнообразных средств на ОД. 	<ul style="list-style-type: none"> - Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности; - Перспективное планирование; - Перспектива, направленная на последующую деятельность; - Беседа. 	<ul style="list-style-type: none"> - Повторение; - Наблюдение; - Экспериментирование; - Создание проблемных ситуаций; - Беседа.
Методы по речевому развитию			
Наглядные	Словесные	Практические	
<ul style="list-style-type: none"> - Метод непосредственного наблюдения и его разновидности: наблюдение в природе, экскурсии. - Опосредованное наблюдение: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинкам. 	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение и рассказывание художественных произведений; - Заучивание наизусть; - Пересказ; - Обобщающая беседа; - Рассказывание без опоры на наглядный материал. 	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры; - Игры-драматизации; - Дидактические упражнения; - Пластические этюды; - Хороводные игры. 	

Методы по художественно – эстетическому развитию

(рисование, лепка, аппликация, конструирование, художественный труд)

Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.

Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.

Метод эстетического убеждения

Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).

Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса.

Метод разнообразной художественной практики.

Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).

Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.

Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Методы по художественно – эстетическому развитию

(музыка)

Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.

Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.

Словесно-слуховой: пение.

Слуховой: слушание музыки.

Игровой: музыкальные игры.

Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Методы физического развития		
Наглядные	Словесные	Практические
- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); - тактильно-мышечные приемы	- объяснения, пояснения, указания; - подача команд, распоряжений, сигналов; - вопросы к детям; - образный сюжетный рассказ, беседа; - словесная инструкция.	- повторение упражнений без изменения и с изменениями; - проведение упражнений в игровой форме; - проведение упражнений в соревновательной форме

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребёнка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности.

Решение программных задач осуществляется в разных формах: специально организованной образовательной деятельности; образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах; в самостоятельной деятельности детей.

Основной формой организации образовательного процесса является **образовательная ситуация** - форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определённых задач развития, воспитания и обучения. Особенностью такого рода организованной образовательной деятельности является обязательное получение образовательного результата (рассказа, рисунка, поделки, нового знания или переживания и т.п.)

Образовательные ситуации - это формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

В процессе **образовательной деятельности** воспитатель создаёт разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Активно используются игровые приёмы, разнообразные виды наглядности. Участие в решении образовательных ситуаций подготавливает детей к школьному обучению.

Образовательные ситуации включаются и в **образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребёнком активности, самостоятельности и

творчества. Создание образовательных ситуаций помогает педагогу развить детскую инициативу, через постановку перед детьми проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования, для продуктивного творчества.

Образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребёнка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает как основа для интеграции всех других видов деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические, развивающие, подвижные игры, игры – путешествия, игровые проблемные ситуации, инсценировки, игры – этюды и т.д.

Организация сюжетно – ролевых, режиссёрских, театрализованных игр, драматизаций осуществляется преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Коммуникативная деятельность занимает отдельное место в сетке непосредственно организованной образовательной деятельности, но при этом включается во все виды детской деятельности.

Познавательно – исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира, освоение средств и форм познания.

Приобщение к художественной литературе и фольклору организуется как процесс слушания детьми произведений литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно – творческой деятельности. Художественное восприятие произведений искусства обогащает личный опыт дошкольника, обеспечивает интеграцию между познавательно – исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в музыкальном зале.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, проведение которых соответствует действующим требованиям СанПиН.

В образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов воспитатель, по мере необходимости, создаёт дополнительно развивающие проблемно – игровые и практические ситуации, побуждающие детей применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность в режимных моментах включает в себя: наблюдения, индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.), создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, трудовые поручения, беседы и разговоры с детьми по интересам, рассматривание картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания, индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей, двигательную деятельность различной активности, работу по воспитанию культурно – гигиенических навыков и культуры здоровья, экспериментирование, свободное общение воспитателя с детьми.

2.3.1. Организация совместной образовательной деятельности разных видов и культурных практик в режимных моментах

<i>Формы образовательной деятельности в режимных моментах</i>	<i>Количество форм образовательной деятельности и культурных практик</i>			
	<i>Младшая подгруппа (3-4 года)</i>	<i>Средняя подгруппа (4-5 лет)</i>	<i>Старшая подгруппа (5-6 лет)</i>	<i>Подготовит. подгруппа (6-8 лет)</i>
Общение				
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного эмоционального опыта Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно ежедневно	ежедневно ежедневно	ежедневно ежедневно	ежедневно ежедневно
Игровая деятельность				
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно	ежедневно	3 раза в неделю	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Театрализованные игры	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность				
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения Наблюдения за природой (на прогулке)	1 раз в 2 недели ежедневно	1 раз в 2 недели ежедневно	1 раз в 2 недели ежедневно	1 раз в 2 недели ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающие художественно-эстетическое развитие детей				
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Творческая мастерская	1 раз в неделю	1 раз в	1 раз	1 раз в неделю

(рисование, лепка, художественный труд)		неделю	в неделю	
Самообслуживание и элементарный бытовой труд				
Самообслуживание	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения Трудовые поручения (общий и совместный труд)	ежедневно -	ежедневно 1 раз неделю	ежедневно 1 раз в 2 недели	ежедневно 1 раз в 2 недели

Важно отметить, что на самостоятельную деятельность детей (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3 - 4 часов.

2.3.2. Самостоятельная деятельность детей в режимных моментах

Режимные моменты	Возрастные подгруппы			
	1-я младшая подгруппа	2-я младшая подгруппа	Средняя подгруппа	Старшая , подготовительная подгруппы
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приёма	10-50 мин.	10-50 мин.	10-50 мин.	10-50 мин.
Самостоятельные игры в 1-ой половине дня (до ОД)	10 мин.	10 мин.	15 мин.	20 мин.
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке (1-половина дня)	1ч.-1ч.20мин.	1ч.-1ч.40мин.	1ч.-1ч.40мин.	1ч.-1ч.40мин.
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-ой половине дня	30 мин.	30 мин.	30 мин.	30 мин.
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке (2-половина дня), игры перед уходом домой	от 30 мин.	от 30 мин.	от 30 мин.	от 30мин.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и т.д. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает в основном в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности детей осуществляются в **форме самостоятельной инициативной деятельности**:

- ✓ самостоятельные сюжетно – ролевые, режиссёрские и театрализованные игры;
- ✓ развивающие и логические игры;
- ✓ музыкальные игры и импровизации;
- ✓ речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- ✓ самостоятельная деятельность в различных центрах активности по выбору детей;
- ✓ самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитатели обязаны соблюдать **ряд требований**:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.

Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу; тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое до конца; ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, проявляет внимание к вопросам детей, побуждает и поощряет их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Педагог показывает детям пример доброго отношения к окружающим, поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки.

Пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве.

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи. В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности.

Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь. Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей - в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности.

Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.

Переход в старшую, и, особенно, подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя— развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это - обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы.

2.4.1. Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Младший дошкольный возраст (2-4 года)

Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность

- ✓ создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- ✓ рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- ✓ отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- ✓ всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;
- ✓ помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- ✓ поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости;
- ✓ в ходе образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;
- ✓ не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих;
- ✓ использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты;
- ✓ ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности;
- ✓ учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- ✓ уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- ✓ создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность.

Средний дошкольный возраст (4-5 лет)

Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира

- ✓ поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду;
- ✓ создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»);
- ✓ обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку;
- ✓ создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр;
- ✓ негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глаза на глаз», а не на глазах у группы;
- ✓ недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры; развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность;
- ✓ соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми; - привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- ✓ побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- ✓ привлекать детей к планированию жизни группы на день.
- ✓ обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.;
- ✓ создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)

Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение

- ✓ создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- ✓ уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- ✓ поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу;
- ✓ обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- ✓ создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей, при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- ✓ привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу;
- ✓ обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.;
- ✓ создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Подготовительный к школе возраст (6-8 лет)

Приоритетная сфера инициативы – научение

- ✓ вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта;
- ✓ спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.;
- ✓ рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности;
- ✓ создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- ✓ обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого;
- ✓ поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами;
- ✓ создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- ✓ при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- ✓ привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц;
- ✓ учитывать и реализовать их пожелания и предложения;
- ✓ создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Познавательное развитие»

Младший дошкольный возраст(2-4 года)

- ✓ использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени активности;
- ✓ проводить индивидуальные беседы познавательной направленности.

Средний дошкольный возраст (4-5лет)

- ✓ создавать условия для проявления познавательной активности детей;
- ✓ использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную поисковую деятельность (детское экспериментирование);
- ✓ поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребёнком.

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)

- ✓ развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности;
- ✓ поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения.

Подготовительный возраст (6-8 лет)

- ✓ развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности;
- ✓ поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения.

Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Младший дошкольный возраст (2-4 года)

- ✓ всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла.

Средний дошкольный возраст (4-5 лет)

- ✓ читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)

- ✓ устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;
- ✓ организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

Подготовительный возраст (6-8 лет)

- ✓ устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;
- ✓ организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Речевое развитие»

Младший дошкольный возраст (2-4 года)

- ✓ использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени речевой активности;
- ✓ проводить индивидуальную работу с детьми речевой направленности.

Средний дошкольный возраст (4-5 лет)

- ✓ создавать условия для проявления речевой активности детей;
- ✓ использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную речевую деятельность.

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)

- ✓ развивать и поддерживать речевую активность, инициативность и самостоятельность в речевой (коммуникативной) деятельности.

Подготовительный возраст (6-8 лет)

- ✓ развивать и поддерживать речевую активность, инициативность и самостоятельность в речевой (коммуникативной) деятельности.

Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Физическое развитие»

Младший дошкольный возраст (3-4 года)

- ✓ использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени двигательной активности;
- ✓ проводить индивидуальную работу в усвоении основных видов движений;
- ✓ создавать условия для приобщения к здоровому образу жизни (воспитание культурно-гигиенических навыков).

Средний дошкольный возраст (4-5 лет)

- ✓ создавать условия для повышения двигательной активности детей;
- ✓ использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную двигательную деятельность (детские подвижные игры);
- ✓ поощрять возникновение у детей индивидуальных двигательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребёнком;

- ✓ проводить индивидуальные беседы по формированию положительного отношения к ценностям здорового образа жизни.

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)

- ✓ развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в двигательной деятельности;
- ✓ поощрять и поддерживать индивидуальные двигательные интересы и предпочтения (подвижные игры, спортивные игры);
- ✓ создавать условия для закрепления двигательных навыков, развития физических качеств;
- ✓ обеспечение спортивным оборудованием детской двигательной деятельности;
- ✓ проводить беседы по воспитанию у детей положительного отношения к ценностям здорового образа жизни;
- ✓ использовать наглядный материал для формирования у детей положительного отношения к своему здоровью, здоровью своих близких и сверстников.

Подготовительный возраст (6-8 лет)

- ✓ развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в двигательной деятельности;
- ✓ поощрять и поддерживать индивидуальные двигательные интересы и предпочтения (подвижные игры, спортивные игры);
- ✓ создавать условия для закрепления двигательных навыков, развития физических качеств;
- ✓ обеспечение спортивным оборудованием и инвентарем детской двигательной деятельности;
- ✓ проводить беседы по воспитанию у детей положительного отношения к ценностям здорового образа жизни;
- ✓ использовать наглядный материал для формирования у детей положительного отношения к своему здоровью, здоровью своих близких и сверстников.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива

с семьями воспитанников

Ведущей целью взаимодействия дошкольной группы МБОУ СОШ с.Вторые Тербуны с семьей является создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Характер проблем родителей в воспитании и обучении детей определяет направление, содержание, формы сотрудничества. Это делает процесс взаимодействия с родителями максимально дифференцированным, ориентированным на их личностное развитие.

Задачи работы с родителями:

- изучение интересов, мнений и запросов родителей;
- обеспечение оптимальных условий для сотрудничества родителей с детским садом;
- расширение средств и методов работы с родителями;
- привлечение родителей к активному участию в организации, планировании и контроле деятельности дошкольного учреждения.

Особенности взаимодействия с семьей:

- стимулировать, поддерживать и уважать решения, принимаемые семьей;
- рассматривать членов семьи, как важнейших участников образовательного процесса, отвечающих за принятие решений относительно стратегий образования ребенка;
- принцип личностно-ориентированного взаимодействия;
- принцип социального партнерства, соуправления.

Знаковыми видами коммуникаций, относящимися к коллективу родителей в целом, являются:

- единый и групповой стенды;
- плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого-педагогическая и др.);
- папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени;
- стеллажи для демонстрации детских работ по рисованию, аппликации, лепке и небольших конструкций.

Аудиовизуальные способы передачи информации могут быть представлены в следующих формах:

- документальные видеофильмы с записью занятий, праздников и других воспитательно - образовательных мероприятий;
- радиотрансляция;
- учебные видеофильмы.

В устной словесной форме передача информации коллективу родителей в целом осуществляется:

- на родительских собраниях, встречах, «круглых столах» и пр.;
- при проведении открытых занятий и совместных праздников.

В устной словесной форме индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка осуществляется:

- при ежедневных непосредственных контактах педагогов с родителями;
- при проведении неформальных бесед о детях или запланированных

встреч с родителями;

- при общении по телефону.

Работа с родителями ведется по двум направлениям, каждый из которых включает задачи и формы взаимодействия.

2.5.1. Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Направления	Основные задачи	Формы
Педагогическое просвещение родителей	Повышение педагогической грамотности родителей	Дни открытых дверей, открытые мероприятия, родительские собрания, консультации (групповые и индивидуальные), рекомендации по вопросам воспитания
Включение родителей в деятельность детского сада	Привлечение родителей к планированию, организации и контролю за деятельностью дошкольного учреждения	Наблюдательный совет, участие родителей в творческих проектах, акциях

Модель взаимодействия педагогов с родителями

Направления	Содержание	Формы работы
Педагогический мониторинг	-изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания, педагогических проблем, которые возникают в разных семьях, степени удовлетворённости родителей деятельностью ДОУ. -выявление интересов и	-анкетирование родителей -беседы с родителями -беседы с детьми о семье -наблюдение за общением родителей и детей

	<p>потребностей родителей, возможностей конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада.</p> <p>-знакомство с семейными традициями.</p>	
Педагогическая поддержка	<p>-оказание помощи родителям в понимании своих возможностей как родителя и особенностей своего ребёнка.</p> <p>- популяризация лучшего семейного опыта воспитания и семейных традиций.</p> <p>-сплочение родительского коллектива.</p>	<p>-беседы с родителями</p> <p>-психолого-педагогические тренинги</p> <p>-экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших)</p> <p>-дни открытых дверей</p> <p>-показ открытых занятий</p> <p>-проведение совместных мероприятий, конкурсов</p>
Педагогическое образование родителей	<p>-развитие компетентности родителей в области педагогики и детской психологии.</p> <p>-удовлетворение образовательных запросов родителей.</p> <p>-темы для педагогического образования родителей определяются с учётом их потребностей (по результатам педагогического мониторинга).</p>	<p>-консультации</p> <p>-информация на сайте ДООУ</p> <p>-круглые столы</p> <p>-родительские собрания</p> <p>-решение проблемных педагогических ситуаций</p> <p>-выпуск газет, информационных листов плакатов для родителей</p>
Совместная деятельность педагогов и родителей	<p>-развитие совместного общения взрослых и детей.</p> <p>-сплочение родителей и педагогов.</p> <p>-формирование позиции родителя, как непосредственного участника образовательного процесса.</p>	<p>-проведение совместных праздников</p> <p>-оформление совместных с детьми выставок</p> <p>-совместные проекты</p> <p>-семейные конкурсы</p> <p>-совместные социально значимые акции</p> <p>-совместная трудовая деятельность</p>

2.5.2. Оказание помощи родителям (законным представителям) детей, не посещающих дошкольную группу

С целью оказания помощи родителям (законным представителям) детей, не посещающих детский сад, в дошкольной группе организован консультационный центр.

Задачи:

-оказание всесторонней помощи родителям (законным представителям) по различным вопросам воспитания, обучения и развития ребенка;

-содействие в социализации детей дошкольного возраста, не посещающих дошкольные образовательные учреждения;

-проведение комплексной профилактики различных отклонений в физическом, психическом и социальном развитии детей;

-обеспечение взаимодействия между государственным дошкольным образовательным учреждением и другими организациями социальной и медицинской поддержки детей и родителей (законных представителей).

**Направления деятельности специалистов в работе с родителями
(законными представителями) детей, не посещающих дошкольную группу
Воспитатели**

- ✓ Знакомят родителей (законных представителей) с различными программами воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
- ✓ Оказывают консультативную помощь по вопросам физического, психического, нравственного, эстетического, патриотического воспитания детей дошкольного возраста, по подбору развивающих игр и игрушек для детей, по созданию игровой среды для ребёнка в домашних условиях; по подготовке старших дошкольников к школе.

Детская медсестра ГУЗ «Тербунская МРБ»

- ✓ Консультирует родителей (законных представителей) по вопросам, оздоровления и профилактики заболеваний у детей дошкольного возраста.
- ✓ Даёт рекомендации по воспитанию культурно-гигиенических навыков у детей и навыков самообслуживания.

Педагог-психолог

-Проводит диагностику развития детей;

-Консультирует родителей (законных представителей) по вопросам коррекции нарушений у детей.

**План работы
консультативного пункта дошкольной группы муниципального бюджетного
общеобразовательного учреждения средней
общеобразовательной школы с.Вторые Тербуны
на 2019 – 2020 учебный год**

Сроки проведения	Проводимые мероприятия	Форма работы	Ответственный
Август	1. Выявление и приглашение в консультативный пункт семей, воспитывающих детей дошкольного	Объявления на сайте	Старший воспитатель <i>Ульшина О.И.</i>

	<p>возраста на дому.</p> <p>2.Формирование списков семей, посещающих консультативный пункт</p> <p>3. Составление Договора о сотрудничестве МБОУ СОШ с.Вторые Тербуны и родителей детей, посещающих консультативный пункт.</p> <p>3. Утверждение годового плана работы консультативного пункта на 2019– 2020 учебный год.</p>		<p>Старший воспитатель Ульшина О.И.</p> <p>Старший воспитатель Ульшина О.И.</p> <p>Старший воспитатель Ульшина О.И.</p>
Сентябрь	<p>1.«Как подготовить ребенка к тому, что в детском саду он будет оставаться без мамы».</p> <p>2. «Что должен уметь ребенок, который идет в детский сад».</p> <p>3. Индивидуальная работа по запросу родителей</p>	консультация	<p>Моргачева Л.Б.</p> <p>Болгова Т.Н.</p> <p>Ульшина О.И.</p>
Октябрь	<p>1. «Если ребенок отказывается есть».</p> <p>2. «Развиваем пальчики, улучшаем речь»</p> <p>3.«Капризы, упрямство и пути их преодоления»</p>	<p>Консультация</p> <p>Игровой тренинг</p> <p>консультация</p>	<p>Детская медсестра</p> <p>Золотухина И.М.</p> <p>Педагог-психолог Болгова Т.Н.</p>
Ноябрь	<p>1. «Кризис трех лет или как устанавливать запреты»</p> <p>2. Что должен уметь ребенок, который идет в детский сад».</p> <p>3.Индивидуальная работа по запросу родителей</p>	<p>Консультация</p> <p>Консультация</p>	<p>Моргачева Л.Б</p> <p>Болгова Т.Н</p> <p>Золотухина И.М.</p>
Декабрь	<p>1. «Сенсорное развитие детей младенческого и раннего возраста»</p> <p>2. «Грипп и ОРВИ есть ли разница»</p> <p>3. «Психофизиологические особенности детей младшего дошкольного возраста »</p>	<p>Консультация</p> <p>Консультация, советы родителям</p> <p>консультация</p>	<p>Золотухина И.М.</p> <p>Детская медсестра</p> <p>Педагог-психолог Болгова Т.Н.</p>

Январь	1. "Подвижные игры в жизни дошкольника" 2. «Как научить ребенка не отбирать у других детей игрушки, делиться и не давать себя в обиду»	Мастер-класс Консультация, советы родителям	Моргачева Л.Б. Болгова Т.Н.
Февраль	1. "Как научить ребенка делиться" 2. «Если ребенок не говорит» 3. «Ребенок заикается, что делать?»	Консультация Теоретический семинар консультация	Ульшина О.И. Золотухина И.М. Педагог-психолог Болгова Т.Н.
Март	1. «Ребенок в саду, дома, на улице» (формирование основ ОБЖ) 2. "Нетрадиционное рисование " 3. Индивидуальная работа по запросу родителей	Круглый стол Семинар-практикум (занятие с детьми)	<i>Моргачева Л.Б.</i> Болгова Т.Н. Ульшина О.И.
Апрель	1. «Режим дня в жизни ребенка». 2. «Способы эффективного взаимодействия с ребенком»	Круглый стол Теоретический семинар	Ульшина О.И. Золотухина И.М.
Май	1. «Когда отдавать ребенка в школу». 2. "Круг детского чтения». 3. Подведение итогов работы консультативного пункта.	Круглый стол консультация	Педагог-психолог Болгова Т.Н. Моргачева Л.Б. Ульшина О.И.

Мероприятия для детей.

Время проведения	Мероприятия	Форма проведения	Ответственные
Декабрь	1. Участие в Новогодних праздниках (2-8 лет)	Утренник	Ульшина О.И.
Февраль	1. «День Защитника Отечества!»	Праздник	Воспитатель Болгова Т.Н.
Апрель	1. Участие в праздновании Женского дня – 8 Марта	Утренник	Воспитатель <i>Моргачева Л.Б.</i>
	2. «Если спортом занимаешься, то	Спортивный	Болгова Т.Н.

	здоровья набираешься! » (3-8 лет)	праздник	
Июнь	1. Участие детей в веселых эстафетах ко Дню защиты детей (5-7 лет)	Праздничные мероприятия	Моргачева Л.Б.

2.6. Содержание работы психолого-педагогической службы в дошкольной группе.

Для полноценного развития детей раннего и дошкольного возраста и предотвращения нарушений психического развития детей осуществляется психологическое сопровождение детей педагогом-психологом.

Психологическое сопровождение призвано решать следующие задачи:

- обеспечение ребенку психологического комфорта, охрана его физического и психического здоровья;
- своевременное выявление и преодоление отклонений в развитии;
- содействие в дополнительном обучении детей, отстающих в усвоении умений и навыков, свойственных их возрасту;
- изучение уровня развития психических функций, свойств и процессов;
- психолого-педагогическая реабилитация трудновоспитуемых детей;
- повышение уровня психологической просвещенности членов педагогического коллектива и других взрослых участников процесса воспитания (родителей, опекунов);
- создание педагогам, взрослым участникам процесса воспитания, условий (среда, стимул, знание), способствующих проявлению тех педагогических и личностных свойств и качеств, необходимых для прогрессивного и гармоничного развития личности

Основные направления работы педагога- психолога:

- психодиагностика, психолого-педагогический мониторинг;
- адаптация, оказание консультативной, коррекционной помощи в период адаптации воспитанников к условиям ДООУ;
- коррекция эмоционально-личностной сферы;
- коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими психологические проблемы;
- развивающая работа в период подготовки к школьному обучению

Содержание работы

Работа с детьми:

- помощь детям в адаптации к детскому саду;
- проведение обследования детей и выработка рекомендаций по коррекции отклонений в их развитии;
- определение готовности старших дошкольников к обучению в школе;
- диагностика деятельности детей.

Работа с родителями включает в себя:

- психолого-педагогическое просвещение родителей (консультации, родительские собрания, консультативный пункт, наблюдение за ребенком);
- снижение уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу;
- обеспечение более высокого уровня подготовки детей к школе.

Работа с педагогами:

- индивидуальное и групповое консультирование;

- подготовка и выступление на педсовете, методическом объединении и т.д.;
- повышение психологической компетенции педагогов.

Модель психолога – педагогического сопровождения детей в ДОУ

- Систематическое наблюдение за детьми в разных видах деятельности и постоянная фиксация результатов наблюдения.
- Осуществление мониторинга результативности психолога – педагогической деятельности.
- Планирование индивидуальной работы с детьми через выстраивание индивидуальных маршрутов развития и образования.

Эффективность коррекционно – развивающей работы напрямую зависит от диагностической деятельности, которая позволяет своевременно выявлять категорию детей, нуждающихся в углубленной работе. Диагностическое обследование ведется по следующим направлениям:

- диагностика уровня психического развития;
- исследование уровня готовности к обучению в школе.

А также: беседа; наблюдение; рефлексия; продуктивная деятельность (рисование, лепка, конструирование), включающая элементы арттерапии; работа со сказками (чтение, анализ, вариативность сюжета), включающая элементы сказкотерапии.

Предполагаемый результат:

- создание благоприятного эмоционального фон и условий, благоприятствующих раскрытию личностного потенциала и нивелированию проблем эмоциональной сферы.
- снижение проявления агрессии, тревожности
- развитие навыка самопрезентации; снятие психомышечных зажимов.
- возрастание уровня эмпатии и толерантности к сверстникам и взрослым.

2.7. Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе их дальнейшего планирования)

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей (ФГОС ДО п.3.2.3.). Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения образовательных задач.

Основная цель педагогической диагностики– индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития), оптимизация работы с группой детей. Для реализации данной цели педагог использует преимущественно малоформализованные диагностические методы:

- наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса;
- свободные беседы с детьми.

В качестве дополнительных методов используются:

- анализ продуктов детской деятельности;
- простые тесты;
- специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение деятельностных умений ребенка; интересов, предпочтений, склонностей ребенка; личностных особенностей ребенка; поведенческих проявлений ребенка; особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками; особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов:

1. Принцип объективности означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.

Реализация принципа предполагает соблюдение ряда правил:

- соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых;
- фиксация всех проявлений личности ребенка;
- сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей;
- перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики;
- постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов; развитие педагогической рефлексии.

2. Принцип целостного изучения педагогического процесса: для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

3. Принцип процессуальности предполагает изучение явления в изменении, развитии. Правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы не ограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития, учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуально-личностного становления ребенка, обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого в естественных условиях педагогического процесса.

4. Принцип компетентности означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку.

Этот принцип раскрывается в правилах сотрудничества (согласие, добровольность участия в диагностике); в безопасности для испытуемого применяемых методик; в доступности для педагога диагностических процедур и методов; во взвешенности и корректном использовании диагностических сведений (разумной конфиденциальности результатов диагностики).

5. Принцип персонализации требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать, как негативные без анализа динамических тенденций становления.

Процесс диагностирования:

Педагогическая диагностика осуществляется на основе результатов наблюдения педагога за деятельностью детей в разных видах деятельности, анализом продуктов их деятельности (рисунков, работ по лепке и аппликации, построек и поделок, и пр.)

Процедура диагностики осуществляется в два этапа по каждому виду деятельности два раза в год. Если по результатам экспресс – диагностики ребёнок развивается в соответствии с возрастными показателями, видимые отклонения в развитии ребёнка отсутствуют, рекомендуемые показатели проявляются устойчиво и в этой деятельности ребёнок проявляет самостоятельность, то ребёнок находится в зоне актуального развития. Следовательно, результаты экспресс - диагностики достаточны и нет необходимости в дополнительной диагностике.

Если рекомендуемые показатели развития ребёнка по результатам экспресс – диагностики проявляются неустойчиво или проявляются в деятельности с помощью взрослого, но вместе с тем, видимые отклонения развития ребёнка отсутствуют и, в целом, ребёнок развивается в

соответствии с возрастными показателями, то в данном случае ребёнок находится в зоне ближайшего развития. Следовательно, результаты экспресс – диагностики достаточны и нет необходимости в дополнительной диагностике.

Показатели развития ребёнка в экспресс- диагностике могут быть низкими по всем или по отдельным видам деятельности. Поэтому требуется проведение дополнительной диагностики только по тем видам деятельности, по которым у ребёнка низкие показатели в экспресс – диагностике.

Первый этап – экспресс-диагностика

Экспресс – диагностика содержит три уровня оценки: «Высокий уровень», «Достаточный уровень», «Недостаточный уровень»

Шкала оценки экспресс – диагностики

- Высокий уровень – показатель развития проявляется в полном объёме всегда и наблюдается в самостоятельной деятельности ребёнка.
- Достаточный уровень развития – показатель развития проявляется не всегда или не в полном объёме, проявляется с небольшой помощью взрослого.
- Недостаточный уровень – показатель развития проявляется крайне редко или совсем не проявляется, ребёнок не справляется даже с небольшой помощью взрослого.

Количественный анализ показателей в экспресс – диагностике.

1. Ребёнок, у которого в экспресс – диагностике на шкале оценки количество показателей «Высокий уровень» составляет 100%, не нуждается в диагностике второго этапа. По каждому показателю в диагностической таблице результат отмечается жёлтым цветом или буквой «В»

2. Ребёнок, у которого в экспресс – диагностике по шкале оценки количество показателей «Высокий уровень» и «Достаточный уровень» в сумме составляет свыше 50%, не нуждается в диагностике второго этапа. По показателю «Высокий уровень» в диагностической таблице результат отмечается жёлтым цветом или буквой «В». По показателю «Достаточный уровень» в диагностической таблице результат отмечается зелёным цветом или буквой «Д».

В графе «Итог» - результат отмечается зеленым цветом или буквой «Д», что означает достаточный уровень.

3 Ребёнок, у которого в экспресс – диагностике по шкале оценки количество показателей «Достаточный уровень» составляет свыше 50%, не нуждается в диагностике второго этапа. В графе «Итог» - результат отмечается зеленым цветом или буквой «Д», что означает достаточный уровень.

4. Ребёнок, у которого в экспресс – диагностике по шкале оценки количество показателей «Недостаточный уровень» составляет 50% и выше, нуждается в проведении дополнительной диагностики. В графе «Итог» - результат отмечается синим цветом или буквой «Н», что означает недостаточный уровень

Второй этап – дополнительная диагностика

Шкала оценки дополнительной диагностики содержит два уровня оценки: «Достаточный уровень», «Недостаточный уровень»

Шкала оценки дополнительной диагностики

- Достаточный уровень – показатель развития проявляется «всегда или часто»
- Недостаточный уровень – показатель развития проявляется «редко или никогда».

Количественный анализ показателей в дополнительной диагностике

1. Если у ребёнка по шкале оценки в дополнительной диагностике количество показателей «Достаточный уровень» составляет свыше 70%, то в графе «Итог» результат отмечается зелёным цветом или буквой «Д», что означает достаточный уровень

2. Если у ребёнка по шкале оценки в дополнительной диагностике количественный показатель «Недостаточный уровень» составляет 30% и выше, то в графе «Итог» - результат отмечается

синим цветом или буквой «Н», что означает недостаточный уровень. В этом случае ребёнок нуждается в психологической диагностике и индивидуальной образовательной траектории развития.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса, расширяет область познавательного развития через вид познавательной деятельности через краеведение

2.8. Данная часть Программы учитывает образовательные потребности и интересы воспитанников, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- ✓ специфику национальных, социокультурных, экономических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс;
- ✓ развитие детского творческого потенциала и навыков адаптации к современному обществу;
- ✓ поддержку интересов педагогических работников дошкольной группы МБОУ СОШ с. Вторые Тербуны, реализация которых соответствует целям и задачам Программы;
- ✓ сложившиеся традиции дошкольной группы.

Совершенствование образовательного процесса и удовлетворение потребностей родителей происходит при реализации образовательных областей, через формирование у дошкольников культуры родного края «Краеведение».

«Краеведение» является одним из средств воспитания гражданственности, патриотизма, формирования у дошкольников основ краеведческой культуры и способствует формированию высоких моральных качеств, таких как бережное отношение к природе, любовь к Родине, патриотизм, чувство гордости за свою Родину.

Эта мысль прослеживается, как одна из главных задач нашего детского сада – воспитывать уважение к историческому прошлому нашей страны, любовь к Родине, начиная с малой родины. В этой связи, огромное значение имеет ознакомление дошкольников с родным селом, Липецкой областью.

Краеведение помогает видеть красоту в природе, находить прекрасное в народном творчестве, с чем навсегда свяжутся незабываемые образы родного края. Изучение своего края исключительно, как и в воспитательном, так и в познавательном отношении. В процессе познавательной активности дети получают жизненно необходимые знания. Знакомство с прошлым, настоящим и предполагаемым будущим своей малой родины, особенностями природы, экономических, политических, культурных и других условий.

Новизна и теоретическая значимость образовательной программы «Родной край» заключается:

- формировании интереса у дошкольников к культурному наследию Липецкого края;
- воспитании у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, селу, родному
- расширению кругозора детей, развития социального и эмоционального интеллекта.

Отличительная особенность данной программы является ее практическая значимость, вовлечение детей и родителей в совместную созидательную деятельность по приобщению к основам краеведения, традициям и культуре, окружающей природе родного края.

2.8.1. Обеспечение реализации приоритетного направления «Краеведение»

<p>Обоснование приоритетного направления (нормативно - правовое, теоретическое, социальная значимость)</p>	<p>Формирование отношения к стране и государству начинается с детства. Поэтому одной из главных задач дошкольных образовательных учреждений является патриотическое воспитание. Только любовь к России, к ее истории, ее культуре, к ее народу может возродить великую страну. Эта любовь начинается с малого – с любви к нашей малой родине. Но чтобы любить, надо знать. С чего начинается Родина для малыша? Вопрос этот не праздный. В дошкольном возрасте дети должны обязательно знать и ценить свою малую родину – место, где они родились и живут. Изучение родного края, его истории необходимо для всех детей независимо от возраста. «Край» — понятие условное и зависит от того, кто и с какой целью его изучает. Это может быть и город, и район, и улица, т. е. то, что нас окружает. Для малыша это, прежде всего, родной дом, детский сад, улица, село. Это природа, люди, дома, окружающие их, которые они видят повседневно.</p> <p>Краеведение в дошкольном учреждении является одним из источников обогащения детей знаниями о родном крае, воспитания любви к нему и формирования нравственных качеств. Оно раскрывает связи родного села с Родиной. Краеведение является важным педагогическим средством, которое способствует вовлечению дошкольников в художественное творчество, расширяет возможности распространения знаний об искусстве родного края, об особенностях его современной жизни.</p>
<p>Цель и задачи реализации приоритетного направления</p>	<p>Цель: Формирование у детей дошкольного возраста патриотических отношений и чувств к своей семье, родному селу природе, культуре на основе исторических и природных особенностей Липецкой области. Воспитание собственного достоинства за сопричастность к представителям своего народа, уважения к прошлому, настоящему, будущему родного края, толерантного отношения к представителям других национальностей. Воспитание чувства гордости за людей труда, культуры и искусства - наших земляков.</p> <p>Задачи программы:</p> <p>Обучающие: Формирование у детей системы знаний в области краеведения, устойчивой потребности в познании родного края.</p> <p>Развивающие: Развитие познавательного интереса к изучению родной семьи, села, района, области.</p>

	<p>Развитие творческого потенциала детей.</p> <p>Воспитательные: Формирование бережного отношения к истории и культуре. Воспитание чувства принадлежности к своей малой родине.</p>
Направление краеведческой работы, темы для изучения	<p>-Я и моя семья; -Наш край в прошлом и настоящем; -Славим людей труда; -Народное творчество и традиции земли Липецкой; -Природа моей маленькой родины.</p>
Условия организации	<p>Основные организационные формы: прогулки и экскурсии, чтение произведений детской литературы, просмотр слайдов и видеофильмов о родном крае, празднование событий, связанных с жизнью района (День рождения района, День села), празднование памятных дат, связанных с жизнью и творчеством знаменитых земляков, посещение музеев, работа в уголке краеведения, создание макетов, коллажей, проектная деятельность. участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в родном крае); участие с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях, происходящих в селе (чествование ветеранов, социальные акции и проекты и пр.).</p>
	<p>Методы и приемы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • диалоги; беседы, рассказ воспитателя, родителей; • игры-практикумы, сюжетно-ролевые игры, дидактические, подвижные игры; • проблемные ситуации; • проектирование; • конкурсы, викторины; • экспериментирование; • коллективно-творческие дела; • наблюдения; • целевые прогулки и экскурсии; • рассматривание картин, иллюстраций.
Планируемые результаты	<p><u>Возраст 2-3 года</u></p> <p>-Сформировано представление о понятии семья, семейные отношения. -Знаком с профессиями сотрудников детского сада. -Знает название деревьев, и растений</p>

растущих на территории детского сада.
 -Знает название родного села.
 -Называет некоторых домашних животных.
 -Называет некоторые явления природы.

Возраст 3-4 года

-Знает членов своей семьи, узнает их по фотографии.
 -В игре передает семейные отношения заботы друг о друге.
 -Проявляет внимательное отношение к близким людям.
 -Знает профессии людей, которые трудятся в детском саду.
 -Знает название села, где живет.
 -Проявляет интерес к народным игрушкам и праздникам.
 -Знает диких и домашних животных нашего края.
 -Знает правила поведения в природе

Возраст 4-5 лет

Сформированы понятия о родственных связях.
 Знает название села, в котором живёт, его достопримечательности.
 Знает предметы быта, орудия труда, называет их, умеет находить.
 Знает, кто такие тербунцы и чем они занимаются.
 Знает народные подвижные игры, умеет играть в них.

Возраст 5-6 лет

Знает значение фамилии в семье.
 Знает названия малых городов области, районных центров, сел Липецкого края.
 Знает государственную символику Липецкой области.
 Проявляет интерес к народному творчеству, узнает и называет изделия народного промысла Липецкой области (Елецкое кружево, романовская игрушка и др.).
 Знает представителей растительного и животного мира Липецкой области.
 Умеет играть в подвижные игры, знает их правила.
 Принимает осмысленное и активное участие в народных праздниках, знает их названия.
 Использует в активной речи малые фольклорные формы: потешки, пословицы, поговорки, загадки, считалки

Возраст 6-8 лет

-Использует в активной речи потешки, прибаутки, пословицы и поговорки, загадки,

	<p>считалки.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Знает кто такие липчане и чем они занимаются. - Знает имена некоторых героев-земляков, их подвиги. - Знает о памятниках, площадях, улицах родного города. -Знает государственную символику, символику Липецка, Тербунов. -Проявляет интерес к народному творчеству, узнает и называет изделия народного промысла Липецкой области(Елецкое кружево, романовская игрушка и др.) -Знает людей, прославивших наш край. -Знает представителей растительного и животного мира Липецкой области. -Знает о принципах создания Красной книги, ее значимости. -Принимает осмысленное и активное участие в народных праздниках. -Знает название праздника и умеет объяснить, что это за праздник и когда он бывает. <p>Механизм отслеживания результатов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализ детской деятельности (рассказы о родном крае, творческие работы, детские проекты, сюжетно-ролевые игры с общественной тематикой, дидактические игры); - наблюдение за поведением и общением детей (положительная направленность поведения, проявляющаяся в усвоенных нормах и правилах поведения в ДОУ и общественных местах); - анкетирование родителей. <p>Отслеживание результатов формирования навыков краеведческой культуры будет осуществляться через блок диагностических методик.</p>
<p>Педагогический состав дошкольной группы, реализующий приоритетное направление</p>	<p>Воспитатели – 4 Из них: с высшей категорией – 4</p> <p>Педагог-психолог -1</p>
<p>Характеристика условий для реализации приоритетного направления в дошкольной группе</p>	<p>Учебные и информационно-методические условия: Астахов В.В., Дюкарев Ю.В., Сарычев В.С. Заповедная природа Липецкого края. - Липецк: ООО «Фото-Проф-ТАСС», 2000. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию!Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей младшего и среднего дошкольного возраста.-СПб.: « ДЕТСТВО-ПРЕСС»;2004</p>

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. -: Мозаика-Синтез, 2014

Зацепина М.Б. Организация культурно-досуговой деятельности дошкольников. Учебно-методическое пособие. -М.: Педагогическое общество России, 2004

Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

Князева О.Л. Как жили люди на Руси: Рабочая тетрадь для занятий по программе «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». -СПб: Детство-Пресс, 1998

Румянцева Е.А. Проекты в ДОУ: практика обучения детей 3-7 лет. Волгоград: Учитель, 2015

Лаврова Л.Н., Чеботарева И.В. Проектная деятельность с дошкольниками по краеведению/Учебно-методическое пособие.- ЛИРО, 2013 г.

Шальнев Б.М., Шахов В.В. МИР ДЕТСТВА: РОДНАЯ КУЛЬТУРА. Учебник-хрестоматия по краеведению Липецкой области для дошкольного и младшего школьного возраста. Липецк: «ГЕЛИОН» 1996

<p>Перечень методических, дидактических пособий для реализации приоритетного направления</p>	<p>- Д/и «Расскажем Хрюше, где что лежит» - название помещений группы, определение принадлежности к ним разных предметов. Д/и «Кто как говорит?», «Кто как ходит», «Петя-петушок, золотой гребешок», Д/игра «Кому что нужно?» - (медсестре - бинт, шприц, повару – кастрюля, нож.). Д/и « Рассели животных» - диких в лес, домашних – к человеку (с использованием моделей). Д/игра «Найди дерево по листу. Д/игра «Где я живу?» (адрес, телефон). Дидактические игры: «Найди флаг и герб г. Липецк», макет «Наш лес» , картины серии «Домашние животные». - Развивающие игры «Разбитая карта», «Пройди по селу», «Узнай, где я нахожусь» гербарий «Растения нашего участка». Сборник народных потешек, прибауток. Фотографии «Моё село». Средства реализации Программы Альбомы, иллюстрации и видеоматериалы, энциклопедии, карта Липецкой области, герб с. Тербуны, г. Липецка, перспективное планирование, конспекты образовательной деятельности, бесед, экскурсий.</p>
<p>Взаимодействие с семьей</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Анкетирование, опросы, интервьюирование; - Родительско-детские проекты; - Конкурсы для детей и родителей; - Совместные акции; - Составление коллекций открыток, коллективных коллажей; - Совместное проведение музыкальных досугов и праздников.
<p>Формы работы по образовательным областям</p>	
<p>Образовательные области</p>	<p>Формы работы, содержание мероприятий</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Экскурсия на пищеблок. Рассказ повара о своей работе. Экскурсия по детскому саду. Рассказ няни о своей работе Беседа на тему «Моя семья, Беседа о папах – защитниках Родины. Рассказ воспитателя о героях, погибших, защищая нашу страну Рассказ воспитателя о правилах ухода за комнатными растениями Обыгрывание ситуации «Найдите, где спрятались (лиса, заяц, волк). Рассматривание семейных</p>

	<p>фотографий «Мой папа - солдат».</p> <p>Рассматривание семейных фотографий «Я и моя мама, бабушка».</p> <p>Рассматривание глиняных романовских свистулук.</p> <p>«Закликаем весну» - игровые упражнения.</p> <p>Экскурсия в магазин.</p> <p>Обыгрывание нравственно - экологических ситуаций «Что такое хорошо и что такое плохо» с использованием рисованных плакатов.</p> <p>Беседа с детьми на тему «Моя семья» (кем работают родители, бабушки, дедушки)</p> <p>Рассказ воспитателя о профессии продавца.</p> <p>Рассматривание картин «Продавец», «Врач».</p> <p>Рассказ воспитателя о жизни лесных зверей Липецкого края зимой».</p> <p>Опыт «Влияние света на рост и развитие растений».</p> <p>Опыт «Деревья и кустарники зимой спят».</p> <p>Опыт «Снег очищает воздух от пыли».</p> <p>Экскурсия на почту</p> <p>Беседа о работниках почты.</p> <p>Составление письма детям детского сада с.Тербуны.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Экскурсии (по улицам села, к памятникам погибших воинов, в краеведческий музей в коррекционной школе- интернат, на природу); - Беседы по правилам дорожного движения; - Посещение памятных мест: памятник героям В.О.В. в сельском парке с.Вторые Тербуны. - Краеведческая выставка «Русская старина»; - Рассматривание фотографий, иллюстраций с. Тербуны; - Проекты: «Национальный костюм земли Тербунской»; - досуги, праздники: «В этом селе мы родились», «Я - тербунец, и поступью, и статью».
<p>Художественно-эстетическое развитие (в режимных моментах)</p>	<p>Конкурс детского рисунка на асфальте «Люблю тебя, моё село».</p> <p>Развлечение «Прощальный бал насекомых».</p> <p>Рассматривание рисованных нравственно-экологических ситуаций «Кто поступает правильно?»</p> <p>Развлечение – КВН «Знай, люби, береги и</p>

	<p>открывай природу родного края!» Развлечение «Мамин день». Кукольный театр по знакомым сказкам: «Репка», «Теремок», «Колобок». Изготовление куклы в национальном костюме Липецкого края. Рисование по впечатлениям. Рассматривание иллюстраций «Спасатели на службе».</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание репродукции картин липецких художников Сорокина В.С., Жданова А. - знакомство с народным творчеством: романовская игрушка, добровская игрушка, елецкое кружево; - экскурсия в музей МБОУ СОШ с. Вторые Тербуны (русский костюм, предметы утвари и быта); - занятия, игры, забавы в русской горнице.
Речевое развитие (в режимных моментах)	<p>Чтение авторских экологических сказок: «Как дождевой червяк помог весеннему цветку», «О чем шепчутся деревья весной».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проекты: «Семейный альбом», «Традиции и обычаи жителей родного села», «Мастера земли Тербунской»; - Коллекционирование картинок, открыток, буклетов, значков о родном селе, - Придумывание сказок, историй о достопримечательностях малой Родины; - чтение стихов, рассказов; - Исторические беседы «Как строили на Руси», «Как отдыхали наши предки», «В какие игрушки играли наши прабабушки».
Социально-коммуникативное развитие (в режимных моментах)	<ul style="list-style-type: none"> - Игра-экскурсия «с. Вторые Тербуны - моё село»; - Развлечения: «Добрые Дороги Детям», «Правила движения достойны уважения»; - Природоохранные акции «Мусор NET»; - экскурсии к перекрестку
Физическое развитие (в режимных моментах)	<p>Спортивное соревнование «Мы сильные, ловкие и смелые» П/и «Гори, гори ясно», «Ручеек» П/и «Кот и снегири». П/и «Воробушки и автомобили», «Цветные автомобили»</p>

2.8.2. Преемственность в работе дошкольной группы и школы

Цель: обеспечение успешной адаптации детей к обучению в начальных классах.

Организационно-методическое обеспечение:

- Совместные педагогические советы по вопросам преемственности в условиях ФГОС дошкольного и начального общего образования с участием родительской общественности.

- Совместные заседания МО по вопросам эффективности работы воспитателей по подготовке детей к обучению в школе.
- Семинары-практикумы.
- Взаимопосещения ОД и уроков. Изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы учителей и воспитателей.

Работа с детьми:

- Организация адаптационных занятий с детьми дошкольного возраста.
- Совместное проведение праздников, спортивных мероприятий с детьми дошкольного и младшего школьного возраста.
- Организация экскурсий по школе с детьми дошкольного возраста.

Система взаимодействия педагогов и родителей:

- Проведение родительских собраний совместно с педагогами дошкольной группы и учителями школы.
- Проведение Дней открытых дверей в дошкольной группе и школе.
- Посещение занятий родителями.
- Привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований, досугов.

Взаимодействие ДОУ и школы в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований. Адаптационные занятия позволяют преодолеть последствия имеющегося у ребенка негативного опыта общения с социумом и предполагают более легкую адаптацию к условиям школы.

Ожидаемые результаты

Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе должна способствовать:

- созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения личностного развития ребенка; укрепления психического и физического здоровья; целостного восприятия картины окружающего мира; формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению; преодоления разноуровневой подготовки.
- созданию единой системы диагностических методик за достигнутым уровнем развития детей и дальнейшего прогнозирования его развития;
- совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в ДОУ и начальной школе;
- обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться;
- для педагогов организация работы по дошкольному образованию дает возможность лучше понять детей и выстроить свою работу в соответствии с их развитием.

План работы

№ п/п	Мероприятие	Срок	Ответственный
Методическая работа			
1.	Обсуждение плана мероприятий по адаптации детей старшего дошкольного возраста к школе	октябрь	Старший воспитатель, завуч
2.	Посещение учителями нач. классов ОД в детском саду: -старшая подгруппа; - подготовительная подгруппа	октябрь	старший воспитатель, воспитатели
3.	Совместная работа по преемственности: школа-ДОУ.	В течении года	Воспитатели, учителя нач. классов

4.	Педагогическая диагностика (мониторинг) готовности дошкольников к школьному обучению	апрель, май	Педагог-психолог
Работа с детьми			
1.	Организация экскурсий в школу с детьми старшей группы	по плану	Воспитатели, старший воспитатель, завуч
2.	Проведение совместных мероприятий		Воспитатели, учителя начальных классов
3.	Создание игровых ситуаций «Первый день в школе», «Как вести себя на уроке» и их обыгрывание	в течение года	Воспитатели старшей группы
4.	Посещение подготовительных занятий в школе	в течение года,	воспитатели
5.	«Прощание с детским садом»	май	воспитатели
Работа с родителями			
1.	Индивидуальные консультации	В течение года	Воспитатели, учителя нач. классов
2.	Консультации: «Как развивать познавательный интерес ребенка» «Ребенок на пороге школы» «Подготовка руки ребенка к письму»	По плану	Воспитатели, учителя начальных классов

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

- **Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми**, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
- **Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
- **Формирование игры** как важнейшего фактора развития ребенка.
- **Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
- **Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
- **Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
- **Профессиональное развитие педагогов**, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования

Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-технические условия по реализации образовательной программы соответствуют:

- санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- правилам пожарной безопасности;
- требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащенности помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- требованиям к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы)).

Работа по материально-техническому обеспечению планируется в годовом плане, отражена в соглашении по охране труда.

В дошкольной группе создано единое образовательное пространство из разных помещений группы, а также на территории.

Территория дошкольной группы оснащена специальным оборудованием:

- тентовые навесы;
- физкультурно-игровая оборудованная площадка;
- площадка творчества и развлечений;
- огород;
- центр луга;
- цветники и клумбы
- парк.

Детский сад оборудован всем необходимым для функционирования, ведения образовательной деятельности, укрепления и сохранения здоровья детей. Помещения дошкольной группы отвечают педагогическим и гигиеническим требованиям. В дошкольном учреждении имеются: игровые (групповые) комнаты; буфетная; раздевальная; умывальные комнаты, совмещенные с сан. узлами; прачечная; кабинет старшего воспитателя, педагога-психолога (совмещенный). Имеются все виды благоустройства: естественное и искусственное освещение, отопление, водоснабжение, канализация. Отопление – автономное, что позволяет поддерживать температурный режим в соответствии с нормами СанПиН.

№	Образовательные области	Оснащение
1.	Социально-коммуникативное развитие	Игровое оборудование: магазин; кухня; парикмахерская, почта, уголок творчества. Развивающие, дидактические, сюжетно-ролевые игры.
2.	Познавательное развитие	Учебно-методические пособия в соответствии с возрастом, уголок природы. Счётный и раздаточный материал по формированию элементарных математических представлений.
3.	Речевое развитие	Уголок книги «Малышкины книжки», картины по развитию речи.

4.	Художественно-эстетическое развитие	Кукольный театр, ширма, мольберт, маски, детские костюмы, тематическое оформление к праздникам. Телевизор, DVD, музыкальный центр, интерактивная доска, детские музыкальные инструменты шумовые (звонящие, деревянные). синтезатор. проектор.
5.	Физическое развитие	Мячи, обручи, гимнастические палки, кегли, маты для занятий по физической культуре, мягкие модули, гимнастическая скамейка, «Шведская стенка».

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Групповые комнаты	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Образовательная деятельность ➤ Утренняя гимнастика ➤ Досуговые мероприятия, • Родительские собрания • Сюжетно-ролевые игры • Самообслуживание • Трудовая деятельность • Самостоятельная творческая деятельность • Ознакомление с природой, труд в природе • Строительно-конструктивные игры • Театрализованная деятельность • Сенсорное развитие • Коммуникация • Формирование целостной картины мира • Ознакомление с художественной литературой, изобразительным творчеством • Развитие элементарных математических представлений и логики • Музыкальная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ноутбук ➤ мультимедийная установка ➤ Детские музыкальные инструменты ➤ Различные виды театра, ширмы ➤ Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия ➤ Модули ➤ Тренажеры ➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование ➤ Шкаф для игрушек, атрибутов • Детская мебель для практической деятельности • Центр книги • Центр изобразительного творчества • Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Библиотека», «Школа» • Природный уголок • Конструкторы различных видов • Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-

	<ul style="list-style-type: none"> • Од по музыкальному воспитанию • Индивидуальная работа • Тематические досуги • Развлечения • Театральные представления • Праздники и утренники • Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей • Спортивные досуги • Развлечения, праздники <p>Консультативная работа с родителями и воспитателями</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дневной сон <p>Гимнастика после сна</p>	<p>печатные игры, лото</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивающие игры по математике, логике • Кукольный театр • Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения • Дидактические материалы по сенсорике, математике, коммуникации, обучению грамоте • Муляжи овощей и фруктов • Календарь погоды • Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением букв, цифр, животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек, рептилий • Аудиозаписи, компакт-диски • Музыкальные инструменты • Спортивный комплекс, предметы, оборудование для выполнения ОРУ, основных видов движений: мячи, кубики, кегли, обручи, гимнастические палки, скакалки, султанчики, бубен, • Подборка дисков с музыкальными произведениями • Центр двигательной активности • Спортивное оборудование для лазания • Спортивное оборудование для общеразвивающих упражнений • Маты • Гимнастическая стенка • Гимнастическая скамейка <p>Демонстрационный</p>
--	--	---

		<p>материал для ОД с детьми</p> <ul style="list-style-type: none"> • Спальная мебель <p>Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные дорожки, мат со следочками</p>
<p>Методический кабинет</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Осуществление методической помощи педагогам; ➤ Организация малых педагогических советов, консультаций, семинаров ➤ Обобщение опыта педагогов; ➤ Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития; ➤ Мониторинг учебно-воспитательного процесса 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Библиотека методической и педагогической литературы, пособия для занятий, ➤ Компьютер с выходом в интернет ➤ Стенды для педагогов. ➤ Опыты работы педагогов; ➤ Демонстрационный раздаточный материал для работы с детьми. ➤ Иллюстративный материал;
<p>Кабинет педагога-психолога</p>	<p>психологические занятия: индивидуальные подгрупповые, консультативная работа с родителями</p>	<ul style="list-style-type: none"> • стол и стулья для психолога и детей • методическая литература, пособия для групповых занятий и индивидуальной работы с детьми <p>Развивающий тренажёр «Разноцветные окошки».</p>
<p>Раздевальная комната</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Информационно-просветительская работа с родителями 	<ul style="list-style-type: none"> • Информационное поле • Выставки детского творчества • Наглядно-информационный материал для родителей ➤ Детская мебель: шкафчики, скамьи
<p>Коридоры дошкольной группы</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Информационно-просветительская работа с сотрудниками дошкольной группы и 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Стенды для родителей. ➤ Для детей

	родителями.	
Умывальные комнаты совмещенные с сан. узлами	➤ Информационно-просветительская работа для младших воспитателей (инструкция для мытья игрушек, инструкция по уборке туалетных комнат)	<ul style="list-style-type: none"> • умывальники • унитазы • Полки для полотенец • шкафы для бытовой химии ➤ уборочный инвентарь
Буфетная	➤ Информационно-просветительская работа для младших воспитателей (график генеральных уборок, инструкция для мытья посуды)	<ul style="list-style-type: none"> • Бойлер • 2 раковины • кухонная утварь алюминиевый стол полки для посуды
Участки	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Прогулки, наблюдения; ➤ Игровая деятельность; ➤ Самостоятельная двигательная деятельность ➤ Трудовая деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. ➤ Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. ➤ Физкультурная площадка. ➤ Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. ➤ Огород, цветники. Экологическая тропа
Физкультурно-игровая площадка	➤ образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Спортивное оборудование ➤ Оборудование для спортивных игр
Теневые навесы	➤ образовательная деятельность, досуговые мероприятия	➤ оборудование для досуга (мальберт, выносной игровой материал)

В дошкольной группе уделяется большое значение обеспечению безопасности пребывания детей. Подключена АПС (автоматическая пожарная сигнализация) на пульт единой диспетчерской, помещение снабжено средствами службы пожаротушения, имеются схемы плана эвакуации детей и взрослых, регулярно проводится инструктаж со всем коллективом на случай

возникновения пожара. Каждая группа имеет свой оборудованный участок для прогулок с беседками, имеется огородик, клумбы и цветники. Территория детского сада имеет ограждения по всему периметру.

3.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Психолого - педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием следующих технологий и методических пособий.

Учебно-методические пособия

Методические пособия	Оснащение
Раздаточный материал	Логические блоки Дьенеша
	Цветные счётные палочки Кюизенера
	Конструктор геометрический (малый) Счётный и раздаточный материал по формированию элементарных математических представлений. Демонстрационный счётный материал по формированию элементарных математических представлений. Наборы геометрических фигур. Набор игрушек для кукольного театра.
Демонстрационные картины	Времена года: «Весна наступила», «Осенью», «Зимние забавы», «Ледоход», «Летний вечер», «Золотая осень». Домашние животные: «Кошка с котятами», «Собака со щенятами», «Корова с телёнком», «Лошадь с жеребёнком», «Свинья с поросятами», «Кролики», «Коза с козлятами», «Овцы с ягнятами», «Куры», «Утки». Дикие животные: «Ежи», «Зайцы», «Белки», «Волки», «Лоси», «Лиса с лисятами», «Бурые медведи», «Белые медведи», «Львы», «Тигры», «Слоны», «Обезьяны».
Наглядный материал по комплексно-тематическому планированию	«Профессии», «Бытовая техника», «Витамины», «Овощи», «Фрукты», «Посуда», «Деревья», «Одежда», «Насекомые», «Здоровье», «Осень», «Продукты питания», «Лето»; «Игрушки», «Грибы», «Правила дорожного движения», «Весна», «Транспорт», «Семья», «Защитники Отечества»; «Дикие животные», «Домашние животные», «Моё здоровье – безопасность», «Цветы», «Птицы», «Труд людей», «Рыбы»; «Россия», «Новый год», «Зимние забавы».
Картины по развитию речи	«Кошка с котятами», «Мы дежури́м», «Утки и гуси», «Зима в лесу», серия репродукций картин известных художников, «Времена года», «Правила дорожного движения», «Профессии».
Развивающие и дидактические игры	«Азбука настроений», «Кто чей малыш?», «Чей домик?», лото «Ассоциации», «Фрукты», «Овощи», «Цветы», «Птицы», «Рыбы», «Домашние животные», «Дикие животные»

Пособия по развитию мелкой моторики.	Графареты различной сложности; Счётные палочки; «Выложи по контуру»; «Блоки Дьенеша».
--------------------------------------	---

**Перечень игрового оборудования для учебно-материального обеспечения
дошкольной группы МБОУ СОШ с. Вторые Тербуны**

Оборудование для сюжетной игры

Тип оборудования	Наименование	Кол-во
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы крупные	4 разные
	Куклы средние	4разные
	Набор пальчиковых кукол: сказочные персонажи	8 разные
	Костюмы-накидки (фартуки) для ролевых игр по профессиям (парикмахер, врач, повар, продавец и пр.)	По одному костюму на группу
	Набор масок (животные; сказочные персонажи)	6 разные
Игрушки - предметы оперирования	Набор столовой и чайной посуды «Хозяюшка»	2
	Набор чайной посуды, средний	2
	Набор кухонной посуды	2
	Наборы для улицы: ведерко, формочки, совочек, лопатка, грабельки	6
	Набор овощей и фруктов (объемные - муляжи)	2
	Грузовик крупный	2
	Машины средних размеров (пожарная, кран, сеновоз)	7
	Автомобили мелкие	10 разные
	Кукольная коляска, средних размеров	2
	Набор «Маленький доктор»	2

	Весы	2
	Часы	2
	Телефон	2
	Сумки, корзинки,	4 разные
	Макеты деревьев, дорожных знаков, светофор	1

Оборудование для игры с правилами

Тип оборудования	Наименование	Кол-во
Для игр на ловкость	Настольная игра "Поймай рыбку"	2
	Кегли (набор)	2
	Мячи разного размера	8
Для игр "на удачу" Для игр на развитие интеллектуальных особенностей	Настольная игра "лото"	2
	Домино (с картинками)	2
	Домино с геометрическими фигурами	2

Оборудование для изобразительной деятельности

Тип оборудования	Наименование	Кол-во
Для рисования	Набор цветных карандашей	набор на
	Гуашь	
	Акварельные краски	
	Круглые кисти (беличьи, колонковые)	На каждого ребенка
	Банки для промывания ворса кисти от краски	1 банка на каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15 x 15)	На каждого ребенка
Для лепки	Пластилин	на Каждого ребенка
	Доска	На каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30 x 30), для вытирания рук во время лепки	На каждого ребенка
Для аппликации	Розетки для клея	На каждого ребенка

Наборы из разных сортов цветной бумаги для занятий аппликацией	На каждого ребенка
Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10 - 12 цветов, размером 10 x 12 см или 6 x 7 см)	На каждого ребенка
Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги	На каждого ребенка
Щетинные кисти для клея	На каждого ребенка
Подставки для кистей	На каждого ребенка
Ножницы с тупыми концами	На каждого ребенка

Оборудование для конструирования

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Строительный материал	деревянные конструкторы	По 4 на группу
	пластмассовые конструкторы со сборно-разборными элементами в виде прямоугольных параллелепипедов, треугольных призм, собираемых из плоских пластин разных размеров	1 на группу
	пластмассовые конструкторы (ЛЕГО)	2 на группу
	Комплект больших мягких модулей	Один
	Наборы игрушек (фигурки животных, людей и т.п.)	По одному на группу
	Конструктор - за счет вдвигания одной детали в прорезь другой детали	
	- за счет применения болтов и гаек	
Детали конструктора	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины)	2
Бумага, природный и бросовый материал	Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (гляnceвая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.)	На каждого ребенка
	Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.	По набору каждого вида
	Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.)	

	Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи, соломенные обрезки, желуди, ягоды рябины и др., бечевка, шпагат, тесьма, рогожка)	
	Бумага, тонкий картон, ткань, кожа, тесьма, пуговицы, нитки, проволока в полихлорвиниловой оболочке, фольга, поролон, пенопласт	

Оборудование, обеспечивающее двигательную активность детей

Тип оборудования	Наименование	Размеры, масса
	Коврик массажный со следочками	1
Для прыжков	Обруч малый	Диаметр 55 - 65 см
	Мяч-прыгун	Диаметр 45 - 55 см
	Скакалка короткая	Длина 100 - 120 см
Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор)	2
	Кольцеброс (набор)	2
	Мешочек малый с грузом	Масса 150 - 200 г
	Мяч большой	Диаметр 18 - 20 см
Для ползания и лазанья	Комплект мягких модулей (6 - 8 сегментов)	1
Для общеразвивающих упражнений	Гантели детские	2
	Кольцо малое	Диаметр 13 см
	Лента короткая	Длина 50 - 60 см
	Мяч средний	Диаметр 10 - 12 см
	Палка гимнастическая короткая	Длина 80 см

Перечень игрового оборудования для учебно-материального обеспечения дошкольной группы «Сказка» с. Тульское филиала МБОУ СОШ с. Вторые Тербуны

Оборудование для сюжетной игры

Тип оборудования	Наименование	Кол-во
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы крупные	5 разные
	Куклы средние	3 разные
	Кукольный театр: сказочные персонажи	30 разные
	Костюмы-накидки (фартуки) для ролевых игр по	По одному

	профессиям (парикмахер, врач, повар, продавец и пр.)	костюму на группу
	Набор масок (животные; сказочные персонажи)	10 разные
Игрушки - предметы оперирования	Набор столовой и чайной посуды «Хозяюшка»	2
	Набор чайной посуды, средний	1
	Набор кухонной посуды	1
	Наборы для улицы: ведерко, формочки, совочек, лопатка, грабельки	2
	Набор овощей и фруктов (объемные - муляжи)	1
	Грузовик крупный	1
	Машины средних размеров (пожарная, кран, сеновоз)	5
	Автомобили мелкие	10 разные
	Набор «Маленький доктор»	2

	Часы	5
	Телефон	2
	Макеты дорожных знаков, светофор	На каждого ребёнка

Тип оборудования	Наименование	Кол-во
	Кегли (набор)	2
	Мячи разного размера	10
Для игр "на удачу" Для игр на развитие интеллектуальных особенностей	Настольная игра "лото"	7
	Домино (с картинками)	5
	Домино с геометрическими фигурами	1

Оборудование для изобразительной деятельности

Тип оборудования	Наименование	Кол-во
Для рисования	Набор цветных карандашей	набор на
	Гуашь	
	Акварельные краски	
	Круглые кисти (беличьи, колонковые)	На каждого ребенка
	Банки для промывания ворса кисти от краски	1 банка на каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15 x 15)	На каждого ребенка
Для лепки	Пластилин	на каждого ребенка
	Доска	На каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30 x 30), для вытирания рук во время лепки	На каждого ребенка
Для аппликации	Розетки для клея	На каждого ребенка

Оборудование для игры с правилами

	Наборы из разных сортов цветной бумаги для занятий аппликацией	На каждого ребенка
	Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10 - 12 цветов, размером 10 x 12 см или 6 x 7 см)	На каждого ребенка
	Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги	На каждого ребенка
	Щетинные кисти для клея	На каждого ребенка
	Подставки для кистей	На каждого ребенка
	Ножницы с тупыми концами	На каждого ребенка

Оборудование для конструирования

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Строительный материал	деревянные конструкторы	5 на группу
	пластмассовые конструкторы со сборно-разборными элементами в виде прямоугольных параллелепипедов, треугольных призм, собираемых из плоских пластин разных размеров	1 на группу
	пластмассовые конструкторы (ЛЕГО) – большой, маленький	1 на группу 2
	Комплект больших мягких модулей	Один
	Наборы игрушек (фигурки животных, людей и т.п.)	По одному на группу
	Конструктор - за счет вдвигания одной детали в прорезь другой детали	1
	- за счет применения болтов и гаек	
Детали конструктора	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины)	2
Бумага, природный и бросовый материал	Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.)	На каждого ребенка
	Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.	По набору каждого вида
	Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.)	
	Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенка, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи, соломенные обрезки, желуди, ягоды рябины и др., бечевка, шпагат, тесьма, рогожка)	
Бумага, тонкий картон, ткань, кожа, тесьма, пуговицы, нитки, проволока в полихлорвиниловой оболочке, фольга, поролон, пенопласт		

Оборудование, обеспечивающее двигательную активность детей

Тип оборудования	Наименование	Размеры, масса
Для прыжков	Обруч малый	Диаметр 55 - 65 см – 5шт.
	Мяч-прыгун	Диаметр 45 -55 см
Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор)	2
	Мешочек малый с грузом	Масса 150 - 200 г
	Мяч большой	Диаметр 18 - 20 см
Для общеразвивающих упражнений	Мяч средний	Диаметр 10 - 12 см
	Палка гимнастическая короткая	Длина 70 см

Перечень игрового оборудования для учебно-материального обеспечения дошкольной группы «Теремок» с. Казинка филиала МБОУ СОШ с. Вторые Тербуны

Оборудование для сюжетной игры

Тип оборудования	Наименование	Кол-во
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы крупные	4 разные
	Куклы средние	6 разные
	Костюмы-накидки (фартуки) для ролевых игр по Профессиям: Врач Повар Продавец и пр.	2 1 1
	Набор масок (животные; сказочные персонажи)	4разные
Игрушки - предметы оперирования	Набор столовой и чайной посуды «Хозяюшка»	1
	Набор чайной посуды, средний	2
	Набор кухонной посуды	1
	Наборы для улицы: ведерко, формочки, совочек, лопатка, грабельки	5
	Набор овощей и фруктов (объемные - муляжи)	2
	Грузовик крупный	1
	Машины средних размеров (пожарная, мусоровоз, военная, кран, полиция)	5
	Автомобили мелкие	8разные
	Столик для кормления	1
	Кроватки для кукол	3

	Набор «Маленький доктор»	2
--	--------------------------	---

	Весы	1
	Телефон	1
	Корзинки	2 разные
	Макеты деревьев, светофор	1

Оборудование для игры с правилами

Тип оборудования	Наименование	Кол-во
Для игр на ловкость	Настольная игра "Поймай рыбку"	1
	Кегли (набор)	1
	Бадминтон	1
	Мячи разного размера	6
Для игр "на удачу" Для игр на развитие интеллектуальных особенностей	Настольная игра "лото"	1
	Домино (с картинками)	2
	Картинки- половинки	1
	Мамины помощники	1
	Шиворот навыворот	1
	Профессии	1
	Что из чего сделано	1
	В гости к доктору Айболиту	1
	Что из чего сделано	1
	Времена года	1

Оборудование для изобразительной деятельности

Тип оборудования	Наименование	Кол-во
Для рисования	Набор цветных карандашей	набор на каждого ребенка
	Гуашь	
	Акварельные краски	
	Круглые кисти (беличьи, колонковые)	на каждого ребенка
	Банки для промывания ворса кисти от краски	1 банка на каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15 x 15)	на каждого ребенка
Для лепки	Пластилин	на каждого ребенка
	Доска	на каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30 x 30), для вытирания рук во время лепки	на каждого ребенка
Для аппликации	Розетки для клея	на каждого ребенка

	Наборы из разных сортов цветной бумаги для занятий аппликацией	На каждого ребенка
	Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10 - 12 цветов, размером 10 х 12 см или 6 х 7 см)	на каждого ребенка
	Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги	на каждого ребенка
	Щетинные кисти для клея	на каждого ребенка
	Подставки для кистей	на каждого ребенка
	Ножницы с тупыми концами	на каждого ребенка

Оборудование для конструирования

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Строительный материал	деревянные конструкторы	1
	пластмассовые конструкторы (ЛЕГО)	3
	Наборы игрушек (фигурки животных, людей и т.п.)	1
Детали конструктора	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины)	2
Бумага, природный и бросовый материал	Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (гляnceвая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.)	На каждого ребенка по набору каждого вида
	Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.	
	Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.)	
	Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи, соломенные обрезки, желуди, ягоды рябины и др., бечевка, шпагат, тесьма, рогожка)	
	Бумага, тонкий картон, ткань, кожа, тесьма, пуговицы, нитки, проволока в полихлорвиниловой оболочке, фольга, поролон, пенопласт	

Оборудование, обеспечивающее двигательную активность детей

Тип оборудования	Наименование	Размеры, масса
	Коврик массажный со следочками	1
Для прыжков	Обруч малый	Диаметр 55 - 65 см
	Мяч-прыгун	Диаметр 45 - 55 см
	Скакалка короткая	Длина 100 - 120 см
Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор)	1
	Мешочек малый с грузом	Масса 150 - 200 г
	Мяч большой	Диаметр 18 - 20 см
Для общеразвивающих	Гантели детские	3
	Кольцо малое	Диаметр 13 см

упражнений	Лента короткая	Длина 50 - 60 см
	Мяч средний	Диаметр 10 - 12 см
	Палка гимнастическая короткая	Длина 80 см
	Палка гимнастическая длинная	Длина 100 см

3.4. Кадровые условия реализации Программы

В целях эффективной реализации Программы дошкольная группа укомплектована квалифицированными кадрами: руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными.

Педагогический процесс в дошкольной группе осуществляет 4 педагога, из них: воспитатели – 3, старший воспитатель -1; педагог-психолог-1.

Группа непрерывно сопровождается непрерывным присутствием младшего воспитателя, который относится к учебно-вспомогательным работникам.

Реализация Программы осуществляется:

- ✓ педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в группе.
- ✓ учебно-вспомогательным работником в группе в течение всего времени пребывания воспитанников.

Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» Организация вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с Организацией.

Реализация Программы требует от дошкольной группы осуществления управления, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания.

Дошкольная группа обслуживается бухгалтерией МБОУ СОШ с. Вторые Тербуны.

Для обеспечения медицинского обслуживания воспитанников в МБОУ СОШ с. Вторые Тербуны заключен договор с ГУЗ «Тербунская МРБ» .

Все педагогические работники один раз в три года обязательно проходят курсы повышения квалификации по различным направлениям педагогической деятельности. Один раз в пять лет педагогические работники проходят аттестацию (на соответствие занимаемой должности, первую или высшую категории).

3.5. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации Программы опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании МБОУ СОШ с. Вторые Тербуны, реализующем программу дошкольного образования.

Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем муниципальной услуги по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в муниципальных организациях, а также порядок ее оказания. Программа является нормативно-управленческим документом МБОУ СОШ с.Вторые Тербуны, характеризующим специфику содержания образования, особенности организации образовательного процесса. Она служит основой для определения показателей качества соответствующей услуги.

Финансовое обеспечение реализации Программы осуществляется на основании муниципального задания и исходя из финансово-хозяйственного плана МБОУ СОШ с.Вторые Тербуны. Финансовое обеспечение оказания муниципальных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных МБОУ СОШ с.Вторые Тербуны на очередной финансовый год.

3.6. Организация режима пребывания детей в ДОУ

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Дошкольной группе используется гибкий режим дня, в него могут вноситься незначительные изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния их здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года. Прогулка организуется 2 раза в день:

- ✓ первая половина – до обеда;
- ✓ вторая половина дня – после дневного сна или перед уходом детей домой.

При температуре воздуха ниже минус 15°С продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15°С для детей до 4 лет и ниже минус 20°С для детей 5 – 8 лет. В течение учебного года (январь, март) для воспитанников организуются каникулы, во время которых проводятся мероприятия только физического и художественно – эстетического развития.

Переходный период к началу учебного года (с 1 по 15 сентября) предусматривает наличие щадящего режима, нацеленного на адаптацию детей к условиям жизни в новой возрастной группе и включающего мероприятия, направленные на создание благоприятного психологического климата, снижение напряжения и предотвращение негативных проявлений.

3.6.1. Организация режима пребывания детей в дошкольной группе (холодный период)

Режим дня	1 младшая подгруппа(2-3года)	2 младшая подгруппа(3-4года)	Средняя подгруппа(4-5лет)	Старшая подгруппа (5-6лет)	Подготовительная подгруппа(6-8лет)
Прием детей, самостоятельная деятельность, игры	7.30-8.10	7.30-8.10	7.30-8.10	7.30-8.10	7.30-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20

Подготовка к завтраку, завтрак.	8.20-8.40	8.20-8.40	8.20-8.40	8.20-8.40	8.20-8.40
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к ОД	8.40-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00
ОД	9.00-9.10 (перерыв 10 мин) 9.20-9.30	9.00-9.15 (перерыв 10 мин) 9.25-9.40	9.00-9.20 (перерыв 10 мин) 9.40-10.00	9.00-9.25 (перерыв 10 мин) 9.40-10.00	9.00-9.30 (перерыв 10 мин) 9.40-10.10
Второй завтрак	10.10-10.30	10.10-10.30	10.10-30	10.10-30	10.10-30
Подготовка к прогулке, прогулка.	10.30-12.15	10.30-12.15	10.30-12.15	10.30-12.15	10.30-12.15
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность детей.	12.15-12.30	12.15-12.30	12.15-12.30	12.15-12.30	12.15-12.30
Подготовка к обеду, обед.	12.30-12.50	12.30-12.50	12.30-12.50	12.30-12.50	12.30-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.50-15.00	12.50-15.00	12.50-15.00	12.50-15.00	12.50-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры, гимнастика после сна, самостоятельная деятельность	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник.	15.25-15.40	15.25-15.40	15.25-15.40	15.25-15.40	15.25-15.40
ОД		15.40-15.55	15.40-16.00	15.40-16.05	15.40-16.10
Подготовка к прогулке, Игры в помещении (при неблагоприятных условиях погоды), самостоятельная деятельность, уход домой.	16.00-17.30	16.00-17.30	16.00-17.30	16.05-17.30	16.10-17.30

3.6.2. Организация режима пребывания детей в дошкольной группе (теплый период)

Режим дня	1 младшая подгруппа(2-3года)	2 младшая подгруппа(3-4года)	Средняя подгруппа(4-5лет)	Старшая подгруппа(5-6лет)	Подготовительная подгруппа(6-8лет)
Прием детей на воздухе, самостоятельная деятельность, игры	7.30-8.10 (на воздухе)	7.30-8.10 (на воздухе)	7.30-8.10 (на воздухе)	7.30-8.10 (на воздухе)	7.30-8.10 (на воздухе)
Утренняя гимнастика (на воздухе)	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, Завтрак	8.20-8.40	8.20-8.40	8.20-8.40	8.20-8.40	8.20-8.40
Подготовка к прогулке, Прогулка, самостоятельная деятельность	8.40-10.00	8.40-10.00	8.40-10.00	8.40-10.00	8.40-10.00
Возвращение с прогулки,	10.00-10.15	10.00-10.15	10.00-10.15	10.00-10.15	10.00-10.15

гигиенические процедуры					
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.15-10.30	10.15-10.30	10.15-10.30	10.15-10.30	10.15-10.30
Подготовка к прогулке, прогулка, игры на воздухе, самостоятельная деятельность	10.30-12.15	10.30-12.15	10.30-12.15	10.30-12.15	10.30-12.15
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	12.15-12.30	12.15-12.30	12.15-12.30	12.15-12.30	12.15-12.30
Подготовка к обеду, обед.	12.30-12.50	12.30-12.50	12.30-12.50	12.30-12.50	12.30-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.50-15.00	12.50-15.00	12.50-15.00	12.50-15.00	12.50-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры, гимнастика после сна	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник.	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40
Самостоятельная деятельность детей	15.40-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00
Подготовка к прогулке. Прогулка, уход детей домой	16.00-17.30	16.00-17.30	16.00-17.30	16.00-17.30	16.00-17.30

3.7. Календарный учебный график

Учебный год начинается с 1 сентября 2019г. и заканчивается 29 мая 2020 г.

Продолжительность учебного года 36 недель, с 02.09.2019-29.05.2020 г.

Дошкольная группа работает в режиме пятидневной рабочей недели, часы работы с 07.30 –17.30.

Длительность работы дошкольной группы МБОУ СОШ с.Вторые Тербуны -10ч.

Летний оздоровительный период: с 01.06. 2020 г. по 31.08.2020 г.

Направленность и возрастной состав дошкольной группы

Функционирует 2 разновозрастные группы общеразвивающей направленности (младшая и старшая группа):

от 2 до 3 лет (первая младшая подгруппа) - 7 детей; из них девочки –3 , мальчики –4 .

от 3 до 4 лет (вторая младшая подгруппа) -10 детей; из них девочки –5 , мальчики –5 .

от 4 до 5 лет (средняя подгруппа) - 14 детей; из них девочки – 10, мальчики –4 .

от 5 до 6 лет (старшая подгруппа) - 5детей; из них девочки –3 , мальчики – 2.

от 6 до 8 лет (подготовительная подгруппа) - 8 детей; из них мальчики – 2, девочек-6

Максимальный допустимый объем образовательной нагрузки

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки для воспитанников ДОУ в рамках реализации образовательной программы составляет:

Для детей раннего возраста –1 час 40 минут;

от 3 до 4 лет –2 часа 45 минут;

от 4 до 5 лет –4 часа 00 минут;

от 5 до 6 лет –5 часов 30 минут;

от 6 до 7 лет –8 часов.

Продолжительность образовательной деятельности воспитанников составляет:

-для раннего возраста –не более 10 минут;

-от 3 до 4 лет –не более 15 минут;

-от 4 до 5 лет –не более 20 минут;

-от 5 до 6 лет –не более 25 минут;

-от 6 до 7 лет –не более 30 минут.

Максимальное количество образовательной деятельности в неделю для воспитанников составляет:

-для раннего возраста –не более 10;

-от 3 до 4 лет –не более 11;

-от 4 до 5 лет –не более 12;

-от 5 до 6 лет –не более 14;

-от 6 до 7 лет –не более 16.

Для детей раннего возраста допускается организация непосредственно образовательной деятельности в первую и во вторую половину дня (по 8 –10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в день:

От 2-3 лет –2 ОД по 10 мин в первой половине дня

-от 3 до 4 лет –2 ОД по 15 минут в первой половине дня, 1 раз в неделю ОД во второй половине дня 15 мин;

-от 4 до 5 лет –2 ОД по 20 минут в первой половине дня, 1 раз в неделю ОД во второй половине дня 20 мин;

-от 5 до 6 лет –2 ОД (25 минут) в первой половине дня и по 1 ОД два раза в неделю по 25 минут во второй половине дня;

-6 до 7 лет –2 ОД по 30 минут в первой половине дня и 1 ОД по 30 минут во второй половине дня четыре раза в неделю.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, осуществляется проведение физкультурных минуток. Перерывы между периодами образовательной деятельности составляют не менее 10 минут. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуют в первой половине дня.

С детьми раннего возраста занятия по физическому развитию в рамках реализации Программы осуществляются по подгруппам

2-3 раза в неделю; для воспитанников от 3 до 7 лет

-не менее 3 раз в неделю. Для детей 4-7

лет круглогодично один раз в неделю организуется занятие по физическому развитию на открытом воздухе (при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии соответствующей одежды). В теплое время года непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию детей организуется по возможности на открытом воздухе. При организации образовательной деятельности с детьми, с 3 до 4 лет исключается обязательная посадка детей за столы, образовательная деятельность в этом возрасте предполагает свободное участие детей.

Расписание занятий разновозрастной старшей группы (средняя, старшая и подготовительная группы)

Дни недели	Средняя подгруппа		Старшая подгруппа		Подготовительная подгруппа	
	Вид деятельности	время	Вид деятельности	время	Вид деятельности	время
понедельник	1.Музыка	9.00-9.20	1.Музыка	9.00-9.25	1.Музыка	9.00-9.30
	2.ФЦКМ	9.40-10.00	2.ФЦКМ	9.40-10.00	2.ФЦКМ	9.40-10.10
					3.Рисование	15.40-16.10
вторник	1.Двигательная деятельность	9.00-9.20	1.Двигательная деятельность	9.00-9.25	1.Двигательная деятельность	9.00-9.30
	2.Лепка/рисование	9.40-10.00	2.Лепка/рисование	9.40-10.00	2.Лепка	9.40-10.10
	3.Безопасность	15.40-16.00	3.Безопасность	15.40-16.05	3.Безопасность	15.40-16.10
среда	1.Музыка	9.00-9.20	1.Музыка	9.00-9.25	1.Музыка	9.00-9.30
	2.ФЭМП	9.40-10.00	2.ФЭМП	9.40-10.00	2.ФЭМП	9.40-10.10
			3.Развитие речи (подготовка к обучению грамоте)	15.40-16.05	3.Развитие речи (подготовка к обучению грамоте)	15.40-16.10
четверг	1.Двигательная деятельность	9.00-9.20	1.Двигательная деятельность	9.00-9.25	1.Двигательная деятельность	9.00-9.30
	2.Аппликация/конструирование	9.40-10.00	2.Аппликация/конструирование	9.40-10.00	2.Аппликация 3.Конструирование/ручной труд	9.40-10.10 15.40-16.10
пятница	1.Развитие речи/восприятие худ. литературы	9.00-9.20	1.Развитие речи/восприятие худ. литературы	9.00-9.25	1.Развитие речи/восприятие художественной литературы	9.00-9.30
	2.Двигательная активность (на воздухе)	9.40-10.00	2.Двигательная активность (на воздухе)	9.40-10.00	2.Двигательная активность (на воздухе)	9.40-10.10
итого	11		12		14	

Расписание занятий разновозрастной младшей группы

Дни недели	1-я младшая подгруппа		2-я младшая подгруппа	
	Вид деятельности	время	Вид деятельности	время
понедельник	1.Рисование/лепка	9.00-9.10	1.Рисование/лепка	9.00-9.15
	2.Музыка	9.25-9.35	2.Музыка	9.25-9.40
вторник	1.ФЦКМ	9.00-9.10	1.ФЦКМ	9.00-9.15
	2.Двигательная деятельность	9.25-9.35	2.Двигательная деятельность	9.25-9.40
среда	1.Конструирование	9.00-9.10	1.Конструирование/аппликация	9.00-9.15
	2.Музыка	9.25-9.35	2.Музыка 3.Двигательная деятельность(на воздухе)	9.25-9.40 16.00-16.15

четверг	1.ФЭМП 2.Двигательная деятельность	9.00-9.10 9.25-9.35	1.ФЭМП 2.Двигательная деятельность	9.00-9.15 9.25-9.40
пятница	1.Развитие речи/восприятие худ. литературы	9.00-9.10	1.Развитие речи/восприятие худ. литературы	9.00-9.15
	2.Безопасность	9.25-9.35	2.Безопасность	9.25-9.40
Итого	10		11	

3.7.1. Учебный план дошкольной группы МБОУ СОШ с.Вторые Тербуны

Учебный план дошкольных групп МБОУ СОШ с.Вторые Тербуны реализующего основную общеобразовательную программу дошкольного образования - документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности.

В План включены пять областей (направлений), обеспечивающих познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие детей. Реализация Плана предполагает обязательный учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей. При составлении учебного плана учитывалось соблюдение минимального количества времени на изучение каждой образовательной области и предельно допустимая нагрузка. Часы групповых и индивидуальных занятий входят в объем максимально допустимой нагрузки. Реализация физического и художественно-эстетического направлений занимает не менее 50% общего времени занятий.

Образовательные области	Виды ОД	Младшая группа						Старшая группа								
		Первая младшая подгруппа (2 - 3 года)			Вторая младшая подгруппа (3-4 года)			Средняя подгруппа (4 - 5 лет)			Старшая подгруппа (5 - 6 лет)			Подготовительная подгруппа (6 - 8 лет)		
		Кол-во			Кол-во			Кол-во			Кол-во			Кол-во		
		в не д.	в го д.	Про д.	в не д.	в го д.	Про д.	в не д.	в го д.	Про д.	в не д.	в го д.	Про д.	в не д.	в го д.	Про д.
Социально-коммуникативное развитие	Безопасность	1	36	10 мин	1	36	15 мин	1	36	20 мин	1	36	25 мин	1	36	30 мин
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	1	36	10 мин	1	36	15 мин	1	36	20 мин	1	36	25 мин	1	36	30 мин
	Формирование целостной картины	0,75	27	10 мин	0,75	27	15 мин	0,75	27	20 мин	0,75	27	25 мин	0,75	27	30 мин

	мира (ФЦКМ)															
	Краеведение	0,2 5	9	10 мин	0,2 5	9	15 мин	0,2 5	9	20 мин	0,2 5	9	25 мин	0,25	9	30 мин
Речевое развитие	Развитие речи	0,5	18	10 мин	0,5	18	15 мин	0,5	18	20 мин	0,5	18	25 мин	0,5	18	30 мин
	Подготовка к обучению грамоте	-	-		-	-		-	-		1	36	25 мин	1	36	30 мин
	Восприятие художественной литературы	0,5	18	10 мин	0,5	18	15 мин	0,5	18	20 мин	0,5	18	25 мин	0,5	18	30 мин
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	2	72	10 мин	2	72	15 мин	2	72	20 мин	2	72	25 мин	2	72	30 мин
	Рисование	0,5	18	10 мин	0,5	18	15 мин	0,5	18	20 мин	0,5	18	25 мин	1	36	30 мин
	Лепка	0,5	18	10 мин	0,5	18	15 мин	0,5	18	20 мин	0,5	18	25 мин	1	36	30 мин
	Аппликация	-	-		0,5	18	15 мин	0,5	18	20 мин	0,5	18	25 мин	1	36	30 мин
	Конструирование	1	36	10 мин	0,5	18	15 мин	0,5	18	20 мин	0,5	18	25 мин	0,5	18	30 мин
	Художественный труд	-	-		-	-		-	-		-	-		0,5	18	30 мин
Физическое развитие	Двигательная активность	2	72	10 мин	3	108	15 мин	3	108	20 мин	3	108	25 мин	3	108	30 мин
ИТОГО:		10	360		11	396		11	396		12	504		14	504	

Учебный план
дошкольной группы «Сказка» с. Тульское
филиала МБОУ СОШ с. Вторые Тербуны

Образовательные области	Виды ОД	Первая младшая подгруппа (2 - 3 года)		Средняя подгруппа (4 - 5 лет)		Старшая подгруппа (5 - 6 лет)	
		Кол-во		Кол-во		Кол-во	
		в нед.	в год	в нед.	в год	в нед.	в год
Социально-коммуникативное развитие	Безопасность	1	36	1	36	1	36
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	1	36	1	36	1	36
	Формирование целостной картины мира (ФЦКМ) (окружающий мир)	0,5	18	0,5	18	0,5	18
	Природный мир	0,25	9	0,25	9	0,25	9
	Краеведение	0,25	9	0,25	9	0,25	9
Речевое развитие	Развитие речи	0,5	18	0,5	18	0,5	18
	Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	-	1	36
	Восприятие художественной литературы	0,5	18	0,5	18	0,5	18
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	2	72	2	72	2	72
	Рисование	0,5	18	0,5	18	0,5	18
	Лепка	0,5	18	0,5	18	0,5	18
	Аппликация	-	-	0,5	18	0,5	18
	Конструирование	1	36	0,5	18	0,5	18
	Художественный труд	-	-	-	-	-	-
Физическое развитие	Двигательная активность	2	72	3	108	3	108

ИТОГО:	10	360	11	396	12	432
---------------	----	-----	----	-----	----	-----

**Учебный план
дошкольной группы «Теремок» с. Казинка
филиала МБОУ СОШ с. Вторые Тербуны**

Образовательные области	Виды ОД	1 младшая подгруппа (2-3 года)		2 младшая подгруппа (3-4 года)		Средняя подгруппа (4-5 лет)		Старшая подгруппа (5-6 лет)		Подготовительная подгруппа (6-8 лет)	
		количество		количество		количество		количество		количество	
		в нед.	в год	в нед.	в год	в нед.	в год	в нед.	в год	в нед.	в год
Социально-коммуникативное развитие	Безопасность	0,25	9	0,25	9	0,25	9	0,25	9	0,25	9
Познавательное развитие	ФЭМП	-	-	1	36	1	36	1	36	1	36
	ФЦКМ (формирование целостной картины мира), окружающий мир	0,5	18	0,5	18	1	36	1	36	1	36
	ФЦКМ (формирование целостной картины мира), природный мир	0,25	9	0,25	9	0,25	9	0,75	27	0,75	27
	Краеведение	0,25	9	0,25	9	0,25	9	0,25	9	0,25	9
Развитие речи	Развитие речи	0,75	27	0,75	27	0,75	27	0,75	27	0,75	27
	Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	-	-	-	-	-	1	36
	Художественная литература	-	-	-	-	0,5	18	1	36	0,5	18
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	2	72	2	72	2	72	2	72	2	72
	Рисование	1	36	1	36	0,5	18	1	36	1	36
	Лепка	0,5	18	0,5	18	0,5	18	1	36	1	36
	Аппликация	-	-	-	-	0,5	18	1	36	1	36
	Конструирование	1	36	1	36	1	36	1	36	1	36
Физическое развитие	Двигательная активность	2	108	2	108	3	108	3	108	3	108
ИТОГО		10	360	10	360	11	396	14	504	14	504

3.7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (РППС)

В соответствии со Стандартом РППС Организации обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Создание и обновление предметно-развивающей среды в ДОУ связано с ее позитивным влиянием на физическое, психическое и интеллектуальное развитие ребенка, с развитием самостоятельности детей, включенностью в игровую или другую детскую деятельность, их эмоциональным комфортом.

Основные функции развивающей среды ДОУ:

- ✓ служит носителем разносторонней информации об окружающем;
- ✓ влияет на интеллектуальное, нравственное и эстетическое развитие;
- ✓ создает благоприятные условия для обучения ребенка в процессе его самостоятельной деятельности;
- ✓ способствует физическому развитию, познанию особенностей устройства собственного организма;
- ✓ обеспечивает разные виды активности каждого ребенка (игровой, познавательно-исследовательской, физической и др.);

- ✓ развивает индивидуальность каждого ребенка, повышает его активность и заинтересованность;
- ✓ побуждает делать сознательный выбор, выдвигать и реализовывать собственные инициативы, развивает способность принимать и осуществлять самостоятельные решения – идти по пути творческого саморазвития;
- ✓ обогащает развитие специфических видов детской деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, а также территории, прилегающей к ДООУ материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения в совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает: реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

- 1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

- ✓ игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- ✓ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

- 2) Трансформируемость пространства предоставляет возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

- 3) Полифункциональность материалов обеспечивает:

-возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

-наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в

разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды обеспечивает:

- ✓ наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- ✓ периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды:

- ✓ доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- ✓ свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- ✓ исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды: соответствует требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Принципы организации предметно-развивающей среды в ДОУ:

- Безопасность предметно-развивающей среды.
- Зонирование группового помещения.
- Динамичность (гибкость) предметной среды.
- Условия, обеспечивающие эмоциональное благополучие ребенка и взрослого.
- Учет половых различий и возрастной специфики детей.

Развивающая предметно-пространственная среда в дошкольной группе

Центры детской активности	Оснащение
Физкультурно - оздоровительный центр	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия; для прыжков. Оборудование для бросания, ловли. Оборудование для ползания и лазания. Атрибуты к подвижным и спортивным играм. Нетрадиционное физкультурное оборудование. Тренажеры, сухой бассейн, мягкие модули
Центр экологии	Календарь наблюдений за живой и неживой природой. Детские поделки из природного материала. Набор сюжетных карточек о различных явлениях природы. Наборы дидактических игр и иллюстраций о природе. Книги, журналы, энциклопедии о природе природных явлениях. Коллекции (семян, осенних листьев, камней). Технические средства (музыкальный центр, диски со звуками природы). Иллюстративные материалы (картины, фотографии, таблицы, слайды). Комнатные растения в соответствии с

	<p>возрастными рекомендациями. Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы. Обучающие и дидактические игры по экологии. Инвентарь для трудовой деятельности. Природный и бросовый материал.</p>
Познавательный центр	<p>Занимательные математические игры. Дидактические игры с картинками на классификацию, сравнение. Логико-математические игры «Блоки Дьенеша», «Палочки Кюизенера», «Домино». Строительный материал и конструкторы. Наборы цифр от 1 до 10, часы, мелкий счетный материал.</p>
Центр сюжетно-ролевой игры	<p>Атрибуты к сюжетно-ролевым играм. Куклы, детская мебель, посуда, разные виды транспорта, игрушки-животные, одежда, домики для кукол. Наборы атрибутов для сюжетно-ролевых игр: «Детский сад», «Магазин», «Поликлиника», «Почта». Настольно-печатные игры «Собери сказку», «Чей это предмет?», «Составь настроение» Маски с разным эмоциональным выражением.</p>
Центр изобразительного творчества	<p>Карандаши, акварель, гуашь, мелки, бумага разной фактуры, размера и цвета, картон. Репродукции различных видов живописи (портрет, пейзаж, натюрморт). Материалы для нестандартной изобразительной деятельности: картон, фанера, плоские и округлые камни, фольга различной формы и размеров, ватные диски, пластмассовые трубочки, крупа, пластилин, глина, соленое тесто, мягкая проволока, бумажные салфетки, ватные палочки.</p>
Центр экспериментирования	<p>Контейнеры с природным материалом (песок, глина, земля, шишки, камешки), крупой. Материалы (ткань, бумага, пластик, металл, поролон), бросовый материал. Картинный материал (погодные явления, круговорот воды в природе, движение солнца, осадки). Карточки об агрегатных состояниях воды (град, снег, лед, иней, туман, роса, радуга). Бумага разного формата, разной формы, разного тона. Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)</p>
Центр краеведения	<p>Символика Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. Предметы народно-прикладного искусства Детская художественная литературы</p>
Центр безопасности дорожного движения	<p>Дидактические, настольные игры по</p>

	профилактике ДТП Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения
Центр конструирования	Деревянный строительный материал; Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) Мягкие строительно- игровые модули- младший возраст Транспортные игрушки Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Игровая площадка	Прогулочные веранды Стационарное физкультурно-игровое оборудование Игровые песочницы Качели Уголки уединения

3.7.1. Методическое обеспечение

Методические пособия образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

- Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста - М.: Просвещение, 1998.
- Алёшина Н.В. Труд взрослых. ЦГЛ. Москва, 2005.
- Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.
- .К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности при общении животными»:
Мозаика-Синтез, 2017
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением.-М.Просвещение,2012
- Ермакова С.О Пальчиковые игры для детей от года до трех лет. _М.:РИПОЛ классик,2010
- Иванова Т.В. Пожарная безопасность. Средняя группа. Волгоград: ИТД «Корифей», 2009
- Петерина С.В. Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста:Кн. Для воспитателя дет.сада.-М.: Просвещение,1996
- Петров З.М., Гришина Г.Н.,Короткова Л.Д.Зимние праздники игры и забавы для детей.М.,1999
- Рахно М.О. Открытки своими руками.- Ярославль:Академия развития,2009
- Степанкова Э.Я.,Филенко М.Ф.Дошкольникам о правилах дорожного движения. Пособие для воспитателя дет.сада.Изд.2-е испр.и доп.М.,»Просвещение» 1999
- Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000.
- Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами: Пособие для педагогов дошкольного учреждения.Для работы с детьми 2-4лет.-М.:Мозаика-Синтез,2006.
- Тимофеева Л.Л. Корнеева Е.Е. Грачева Н.И.Планирование образовательной деятельности в ДОО.Старшая группа.Методическое пособие 2015
- О.В. Чермащенко «Основы безопасного поведения дошкольников»: -Волгоград «Учитель», 2008
- Юзбекова Е.А.Ступеньки творчества (Место игры в интеллектуальном развитии дошкольника). Методические рекомендации для воспитателей ДОУ и родителей.- М.,ЛИНКА-ПРЕСС,2006г.

Методическое пособие образовательной области

«Познавательное развитие»

- Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром и социальной действительностью. М.: ЦГЛ, 2005.
- Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей младшего и среднего дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»; 2004.
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в старшей группе детского сада. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012
- Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным миром.
- Карпухина Н.А. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Знакомство дошкольников с окружающим миром. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. - Воронеж: ЧП Лакоценин С.С. 2008
- Князева О.Л. Как жили люди на Руси: Рабочая тетрадь для занятий по программе «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». - СПб: Детство-Пресс, 1998
- Метлина Л.С. Занятие по математике в детском саду (формирование у дошкольников элементарных матем. представлений). Пособие для воспитателя дет. сада. - 2-е изд., доп. - М.: Просвещение, 1995
- Колесникова Е.В. «Математика для детей 4-5 лет»: Сфера, 2008
- Колесникова Е.В. «Математика для детей 5-6 лет» - Творческий ценит-сфера, 2005
- Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2013. - 96с. (Математические ступеньки).
- Карпухина Н.А. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Знакомство с окружающим миром. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. - Воронеж: 2008
- Карпухина Н.А. Програмная разработка образовательных областей «Социализация», «Познание», во второй младшей группе д\с. Практическое пособие для педагогов ДОУ, - Воронеж: ООО «Метода», 2013
- Николаева С.Н. Юный эколог. М., 1998
- Новикова В.П. Математика в детском саду. Младший дошкольный возраст. - М., Мозаика - Синтез, 2002.
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста. - М.: Мозайка-Синтез, 2016
- Сычева Г.Е. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (1-й год обучения): Конспекты занятий. - М.: Прометей, Книголюб, 2002
- Тимофеева Л.Л., Корнеичева Е.Е., Грачева Н.И. Планирование образовательной деятельности в ДОО. Подготовительная к школе группа. Методическое пособие по ред. Тимофеевой Л.Л. - М.: Центр педагогического образования, 2015.
- Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами: Пособие для педагогов дошкольного учреждения. Для работы с детьми 2-4 лет. - М.: Мозаика-синтез, 2006
- Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Москва 2004
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
- И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» младшая группа. (Издательство Мозаика-Синтез, Москва, 2019
- Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. Формирование математических представлений: Занятия дошкольников в учреждениях дополнительного образования М.: ВАКО, 2007

Шальнев Б.М., Шахов В.В. МИР ДЕТСТВА:РОДНАЯ КУЛЬТУРА. учебник-хрестоматия по краеведению Липецкой области для дошкольного и младшего школьного возраста. Рязань-Липецк: «ГЭЛИОН»,1996
Мир детства: Родная культура: Учебник-хрестоматия по краеведению Липецкой области для дошкольного и младшего школьного возраста. -2012

Методическое пособие образовательной области

«Речевое развитие»

Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в средней группе детского сада:Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.- Воронеж: ЧП Лакоценин С.С.,2008
Гербова В.В. Занятие по развитию речи во второй младшей группе детского сада.Планы занятий .-2-е изд.,испр.и доп.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2012
Карпухина Н.А. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада.Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.-Воронеж:ЧП Лакоценин С.С.2008
Колесникова Е.В. Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет.Сценарии учебно-игровых занятий.-2-е изд. Испр.,доп.-М.: ГНОМ и Д,2001
Колесникова Е.В. Раз-Словечко,Два-словечко.Тетрадь для выполнения заданий по книге «Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4ле.» ООО» Издательство ГНОМ и Д» 1999
Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет.3-е изд.,дополн./Под редакцией О.С. Ушаковой.-М.: ТЦ Сфера,2015
Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет.3-е изд.,дополн./Под редакцией О.С. Ушаковой.-М.: ТЦ Сфера,2015
Ушакова О.С. Развитие речи детей. - М., «ТЦ Сфера», 2005.
Тумакова Г.А.Ознакомление дошкольника со звучащим словом.-М.: 1991
Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать!. Обучение дошкольников чтению: Программа-конспек.—СПБ.: Акцидент,1998

Методическое пособие образовательной области

«Художественно - эстетическое развитие»

Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2008.
Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. - М., Мозаика-Синтез, 2010.
Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада.Конспекты занятий.-2-е издание.-М.:Мозаика-Синтез,2009
Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Кн.для воспитателя дет.сада.-3-е изд.,-М.: Просвещение,1991
Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Младшая группа.- М.:Мозайка-Синтез,2018
Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа»: Мозаика-Синтез, 2018
Комарова Т.С.»Изобразительная деятельность в детском саду»: Подготовительная к школе группа. – М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018.
Куцакова Л.В.Занятие по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. -М.; Мозаика-Синтез 2008
Л.В. Куцакова. «Конструирование из строительного материала»: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017
Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Средняя группа. -М.Издательский дом «Цветной мир»,2010
И.А. Лыкова «КОНСТРУИРОВАНИЕ В ДЕТСКОМ САДУ» Вторая младшая группа3.И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа

Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Старшая группа. – М.: Карапуз-Дидактика, 2016.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа.(образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие.-М.: Издательский дом «Цветной мир»,2014

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.(образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие. -М.: Издательский дом «Цветной мир»,2016

Рахно,М.О. Открытки своими руками.-Ярославль: Академия развития,2009

Методические пособия образовательной области «Физическое развитие»

Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в средней группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДООУ.-Воронеж:ЧП Лакоценин С.С. 2008

Дмитрук М.А. Где искать здоровье?-М.: Знание,1992

Ермакова С.О. Пальчиковые игры для детей от года до трех лет.-М.: РИПОЛ классик,2010

Занимательная физкультура в детском саду для детей 3-5 лет / К.К. Утробина. – М., ГНОМ и Д, 2005.

Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду » первая младшая группа, Москва , 2004

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа.-М.:Мозаика – Синтез,2014г.

ПензулаеваЛ.И. Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет/ М, Мозаика – Синтез, 2009

ПензулаеваЛ.И. Физкультурные занятия с детьми 6-7 лет../ М.: Мозаика – Синтез, 2009

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду:Младшая группа.-М.: Мозаика-Синтез,2017

Тонкова-Ямпольская Р.В.,Чертюк Т.Я. Ради здоровья детей: Пособие для воспитателей дет.сада.-М.: Просвещение,1995

Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами: Пособие для педагогов дошкольных учреждений.Для работы с детьми 2-4лет.-М.: Мозаика-Синтез,2006

Харченко Т.Е Спортивные праздники детского сада/ СП ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016

Часть, формируемая участниками образовательного процесса, расширяет область познавательного развития через вид познавательной деятельности через краеведение

3.8. Материально-техническое обеспечение по краеведению

Дидактические и наглядные пособия, методическая литература, репродукции картин, картинки с различными видами войск и Защитников Отечества, фотоальбомы «Моё село», «Моя семья»; художественная литература, пособие «Заповедники Липецкой области», аудиозаписи с песнями военных лет, карты, атлас Липецкой области, символика Липецкой области, Тербунского района, глобус и т.д., атрибуты к сюжетно-ролевым играм, стенды-выставки детского творчества, маленькие игрушки для игр с макетами (машинки, фигурки людей и животных),материалы для детского ручного труда (бисер, природный материал),атрибуты к театральной деятельности (пальчиковый театр, театр на ложечках, театр на стаканчиках)

Собраны картотеки:

-пословиц и загадок русского народа;

- дидактических и познавательных игр по краеведению;
- созданы маршруты экскурсий, целевых прогулок;
- подвижных русских народных игр;
- предметных и сюжетных картинок по изученным темам.

Фотоальбомы

- «Природа родного края»;
- « Чем славится родной край»;
- « Животные и птицы родного края».

3.8.1. Методическое обеспечение по краеведению

Антонов Ю.Е. Левина Л.В. Как научить детей любить Родину. – М., 2003.

Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром и социальной действительностью. М.: ЦГЛ, 2005.

Воспитание детей через приобщение их к истории родного края / З. Герасимова, Н. Козачек // Дошкольное воспитание.- 2001. — №12. – С. 47-52.

Дерягина Л.Б. Моя Родина Россия. Серия «Малышам о родине» СПб: Издательский Дом «Литера», 2007.

Евтушенко С., Веселова Л. Воспитание большого гражданина России. // Дошкольное воспитание 2007 №6, с.118-121.

Ермачкова, Н. Краеведо-туристская работа в детском саду // Детский сад от А до Я. – 2003. - № 3. – С. 74-79.

Казакова Н.В. Большая река начинается с родничка, любовь к родине с детского сада // Воспитатель ДОУ 2008 №12, с.31-36.

Кондрыкинская, Л. А. С чего начинается Родина (опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ) / Ред. Л. А. Кондрыкинская.- М.: ТЦ Сфера, 2005.- 192 с.

Карпухина Н.А. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Знакомство дошкольников с окружающим миром. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.-Воронеж: ЧП Лакоценин С.С.2008

Князева О.Л. Как жили люди на Руси: Рабочая тетрадь для занятий по программе «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».-СПб: Детство-Пресс,1998

Миронова, Л. П. Люби и знай родной свой край / Л. П. Миронова // Воспитатель ДОУ.- 2008.- №1.- С. 17-23.

Ознакомление с окружающей и социальной действительностью. Алёшина Н.В.Москва, 2001 г.

Пряхина С.А. Мне посчастливилось родиться на Руси // Воспитатель ДОУ 2008 №8, с.27-29.

Рубцова Н.И. Использование национально-регионального компонента в образовательной работе с детьми. // Мир детства №4, 2001, с. 39.

Сагдеева Н. В. Совместная деятельность родителей с детьми в ДОУ "Шаг навстречу"; Детство-Пресс, 2012. - 579 с.

Соболева И. Любить малую родину. // Дошкольное воспитание 2005 №10,

Шальнев Б.М., Шахов В.В. МИР ДЕТСТВА:РОДНАЯ КУЛЬТУРА. учебник-хрестоматия по краеведению Липецкой области для дошкольного и младшего школьного возраста. Рязань-Липецк: «ГЭЛИОН»,1996

Мир детства: Родная культура: Учебник-хрестоматия по краеведению Липецкой области для дошкольного и младшего школьного возраста. -2012

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

4.1. Краткая презентация Программы

Категории детей, на которые ориентирована Программа

Образовательная программа дошкольного образования МБОУ СОШ с. Вторые Тербуны обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста от 1,5 до 8 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Образовательная программа обеспечивает развитие мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по образовательным областям социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, а также обеспечивает достижение воспитанниками готовности к обучению в школе. Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах детской деятельности игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Основной структурной единицей дошкольной группы МБОУ СОШ с. Вторые Тербуны является группа детей дошкольного возраста. Плановая наполняемость в группе – 40 детей. Фактическая наполняемость на 01.09.2019г. – 44 ребенка. В дошкольном учреждении функционирует 2 разновозрастных группы общеразвивающей направленности (от 1,5 до 8 лет).

Первая младшая подгруппа (от 2 до 3 лет) – 7 детей;

Вторая младшая подгруппа (от 3 до 4 лет) – 10 детей;

Средняя подгруппа (от 4 до 5 лет) – 14 детей;

Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет) – 5 детей;

Подготовительная (от 6 до 8 лет) – 8 детей.

4.2. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Главная задача педагогического коллектива – повышение уровня воспитательных умений родителей. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым каждого ребенка.

Основные принципы:

- партнёрство родителей и педагогов в воспитании и обучении детей;
- единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения;
- помощь, уважение и доверие к ребёнку со стороны педагогов и родителей;
- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и ДООУ, его промежуточных и конечных результатов.

Направления работы:

- ✓ защита прав ребёнка в семье и детском саду;
- ✓ воспитание, развитие и оздоровление детей;
- ✓ детско-родительские отношения;
- ✓ взаимоотношения детей со сверстниками и взрослыми;
- ✓ коррекция нарушений в развитии детей;
- ✓ подготовка детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе.

Формы работы:

Педагогический мониторинг:

- анкетирование родителей;
- беседы с родителями;
- беседы с детьми о семье;
- наблюдение за общением родителей и детей.

Педагогическая поддержка:

- ✓ беседы с родителями;
- ✓ психолого-педагогические тренинги;
- ✓ экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших детей);
- ✓ дни открытых дверей;
- ✓ показ открытых занятий;
- ✓ родительские мастер-классы;
- ✓ проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов.

Педагогическое образование родителей:

- консультации; дискуссии;
- информация на сайте ДООУ;
- круглые столы; родительские собрания;
- вечера вопросов и ответов;
- семинары;
- показ и обсуждение видеоматериалов;
- решение проблемных педагогических ситуаций;
- выпуск газет, информационных листов плакатов для родителей.

Совместная деятельность педагогов и родителей: проведение совместных праздников и посиделок; заседания семейного клуба;

- ✓ оформление совместных с детьми выставок;
- ✓ совместные проекты;

- ✓ семейные конкурсы;
- ✓ совместные социально значимые акции;
- ✓ совместная трудовая деятельность.

Образовательная программа дошкольной группы реализуется на протяжении всего времени пребывания детей в детском саду. Созданные необходимые условия для получения дошкольного образования позволяют осуществлять работу, направленную на достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

