

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа с. Вторые Тербуны  
Тербунского муниципального района Липецкой области

<p>ПРИНЯТО Решение педагогического совета № <u>1</u> от <u>29.08.2024</u></p>	<p>УТВЕРЖДЕНО Директор МБОУ СОШ с. Вторые Тербуны  С.В. Морозов Приказ от <u>02.09.2024</u> № <u>198</u></p> 
---	--

**Дополнительная общеразвивающая программа  
физкультурно-спортивной направленности**

**«Шахматы»**

**для детей 7–12 лет**

**Срок реализации – 68 часов**

**Программу разработал:**

Моргачев В.Н., учитель информатики

Вторые Тербуны  
2024 год

## 1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа физкультурно-спортивной направленности «Шахматы» (далее-Программа) разработана на основе следующих нормативных документов:

- Конвенция о правах ребенка;
- Закон РФ от 29 декабря 2012 г. № 273 «Об образовании»;
- Концепция модернизации дополнительного образования детей РФ;
- Приказ МП России от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"

Так как формирование разносторонне развитой личности - сложная задача, преподавание шахмат через структуру и содержание способно придать воспитанию и обучению активный целенаправленный характер. Система шахматных занятий в системе общеобразовательной школы, выявляя и развивая индивидуальные способности, формируя прогрессивную направленность личности, способствует общему развитию и воспитанию школьника.

Грамотно поставленный процесс обучения детей шахматным азам позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков – сделать обучение радостным, дает возможность учить детей без принуждения, поддерживать устойчивый интерес к знаниям, использовать многообразие форм обучения. Стержневым моментом уроков становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в уроки игровых ситуаций, чтение дидактических сказок, рассказов и др.

Шахматы в школе положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Обучение игре в шахматы с раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность. Древние мудрецы сформулировали суть шахмат так: “Разумом одерживать победу”.

Шахматные игры развивают такой комплекс наиважнейших качеств, что с давних пор приобрели особую социальную значимость – это один из самых лучших и увлекательных видов досуга, когда-либо придуманных человечеством.

Поэтому **актуальность данной программы** состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности и обусловлена многими причинами: рост нервно-эмоциональных перегрузок, увеличение педагогически запущенных детей.

Работа с детьми по данной программе наряду с теоретическими и практическими занятиями в группах, проходит и индивидуально для лучшего усвоения материала. Программа интегрирована с графиком соревнований, что позволяет учащимся в полной мере проявить полученные теоретические знания на практике, а так же выявить недостатки в подготовке. Занятия многообразны по своей форме – помимо лекций, бесед, игровых занятий и выполнения упражнений по пройденной теме, это и сеансы одновременной игры с руководителем, и конкурсы по решению задач, этюдов, турниры, игры различного типа на шахматную тематику, учащиеся готовят доклады по истории шахмат, проводятся анализы сыгранных на ответственных турнирах партий.

**Цель программы:** формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени.

**Задачи программы:**

### Образовательные:

- познакомить с историей шахмат,
- дать учащимся теоретические знания по шахматной игре и рассказать о правилах проведения соревнований и правилах турнирного поведения.
- научить анализировать свои и чужие ошибки, учиться на них, выбирать из множества решений единственно правильное, планировать свою деятельность, работать самостоятельно.

### Развивающие:

- привить любовь и интерес к шахматам и учению в целом;
- развить логическое мышление, память, внимание, усидчивость и другие положительные качества личности

### Воспитательные:

- ввести в мир логической красоты и образного мышления, расширить представления об окружающем мире;
- научить уважать соперника.

**Адресат программы:** Программа разработана для детей возраста от 7 до 12 лет. Набор на обучение свободный. В детское объединение принимаются все желающие. Специального отбора не производится. Уровень подготовленности обучающихся не имеет значения.

**Язык обучения** - русский.

### **Форма организации образовательного процесса:**

- фронтальная;
- групповая;
- в парах.

### **Формы организации учебного занятия:**

- Практическая игра.
- Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
- Дидактические игры и задания, игровые упражнения;
- Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
- Участие в турнирах и соревнованиях.

На первых занятиях проходит начальная диагностика знаний, умений и навыков по шахматной игре, по результатам которой учащиеся распределяются в ту или иную группу. В первой группе совершенствования занимаются ребята, знающие основы тактики и стратегии игры, владеющие фундаментальными знаниями по теории игры в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле, а также имеющие некоторый игровой опыт. Во второй группе совершенствования занимаются учащиеся, уверенно владеющие тактическими приемами, умеющие выстраивать стратегические планы, знающие основные дебюты, имеющие опыт выступления в соревнованиях разного уровня.

## **2. Учебный план**

№ п/п	Наименование модуля	Общее количество часов			Формы промежуточной аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	Шахматы	68	30	38	Шахматный турнир
	<b>Итого</b>	<b>68 ч</b>	<b>30</b>	<b>38</b>	

## **3. Календарно-учебный график**

Начало занятий – 2 сентября.

Окончание занятий – 26 мая.

Программа рассчитана на 68 часов в год.

Продолжительность занятий – 40 минут.

Количество детей в группе – 15 человек

Форма проведения занятий – групповая.

Срок проведения аттестации - на последнем занятии.

Режим занятий – вторая половина дня, по 2 занятия в неделю.

Форма обучения – очная.

Формы проведения занятий - аудиторные и практические занятия.

#### 4. Планируемые результаты

К концу обучения учащиеся должны **знать:**

- Шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, партия; начальное положение (начальная позиция), белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, рокировка (длинная и короткая); шах, мат, пат, ничья;
  - названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король, правила хода и взятия каждой фигуры.
  - шахматные правила FIDE;
  - обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;
  - ценность шахматных фигур.
  - принципы игры в дебюте;
  - основные тактические приемы;
  - термины *дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля*.
  - некоторые дебюты (Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит и др.).
  - правила игры в миттельшпиль;
  - основные элементы позиции.
  - правильно разыгрывать дебют;
  - грамотно располагать шахматные фигуры и обеспечивать их взаимодействие;
  - проводить элементарно анализ позиции;
  - составлять простейший план игры;
  - находить несложные тактические приемы и проводить простейшие комбинации;
  - точно разыгрывать простейшие окончания;
  - пользоваться шахматными часами.

**уметь:**

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса;
- правильно размещать доску между партнерами и правильно расставлять начальную позицию;
- различать горизонталь, вертикаль и диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах, мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход.
- правильно вести себя за доской;
- записывать шахматную партию;
- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей.
- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте;
- находить несложные тактические приемы;
- точно разыгрывать простейшие окончания.

#### 5. Содержание программы

1.	<b>Организационные занятия.</b> Знакомство с детьми. Постановка задач на год. Правила техники безопасности. Место шахмат в мировой культуре. Роль шахмат в воспитании и развитии личности особенности психологической подготовки юного шахматиста. Понятие о здоровом образе жизни. Сильнейшие юные шахматисты мира. Шахматная доска. Поля, линии, их обозначения. Легенда о возникновении шахмат. Шахматные фигуры и их обозначения. Позиция, запись позиции. <i>Практическая работа:</i> тренировочные упражнения по закреплению знаний о	2ч
----	---	----

	шахматной доске.	
2.	<p><b>Шахматы – спорт, наука, искусство.</b> Краткая история шахмат. Различные системы проведения шахматных соревнований. Геометрические мотивы траектории перемещения шахматных фигур. Ходы и взятие ладьи, слона, ферзя, короля, коня и пешки. Логические связки «и», «или», «не».ударность и подвижность фигур в зависимости от положения на доске. Превращение пешки и взятие на проходе пешкой. Угроза, нападение, защита, двойной удар. Контроль полей. Ограничение подвижности фигур. Моделирование на шахматном материале. Рокировка, правила ее выполнения.</p> <p><b>Практическая работа:</b> упражнения по выполнению ходов отдельными фигурами и на запись ходов; дидактические игры на маршруты фигур и их взятие с учетом контроля полей, на ограничение подвижности фигур.</p>	4
3.	<p><b>Правила игры.</b> Правила турнирного поведения. Правило «тронул-ходи». Понятие «шах». Способы защиты от шаха. Открытый и двойной шах. Понятие «мат». Обучение алгоритму матования в один ход. Понятие «пат». Сходства и различия понятия «мат» и «пат». Выигрыш, ничья, виды ничьей.</p> <p><b>Практическая работа:</b> решение упражнений на постановку мата и пата в различное количество ходов.</p>	6
4.	<p><b>Первоначальные понятия.</b> Запись партий. Мат, ничья. Относительная ценность фигур.</p> <p><b>Практическая работа:</b> упражнения на запоминание правил шахматной нотации, игры с ограниченным набором фигур, простейшие этюды.</p>	6
5.	<p><b>Тактика игры.</b> Понятие о тактике и комбинации. Основные тактические приемы. Практические занятия: разбор специально подобранных позиций, решение тематических этюдов. Ценность фигур. Единица измерения ценности. Виды ценности. Изменение ценности в зависимости от ситуации на доске. Защита. Размен. Виды размена. Материальный перевес. Легкие и тяжелые фигуры, их качество.</p> <p><b>Практическая работа:</b> решение арифметических задач (типа «У кого больше?») и логических задач («типа «Какая фигура ценнее?»)</p>	6
6.	<p><b>Стратегия игры.</b> Определение стратегии. Целесообразное развитие фигур, выбор плана, централизация. Практические занятия: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций.</p>	6
7.	<p><b>Эндшпиль.</b> Простейшие окончания. Определение эндшпиля. Роль короля в эндшпиле. Правило квадрата. Мат различными фигурами. Практические занятия: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций, решение задач. Пешечный эндшпиль. Король и пешка против короля. Ключевые поля. Правило квадрата. Этюд Рети. Роль аппозиции. Отгалкивание плечом. Треугольник. Прорыв. Игра на пат.</p> <p>Ладейный эндшпиль. Ладья и пешка против пешки. Позиция Филидора, принцип Тарраша, построение моста, активность фигур.</p> <p><b>Практическая работа:</b> отработка на шахматной доске пешечного и ладейного эндшпиля.</p>	8
8.	<p><b>Дебют.</b> Определение дебюта. Задачи дебюта и принципы его разыгрывания. Практические занятия: разбор специально подобранных позиций и учебных партий, анализ наиболее часто повторяющихся ошибок. Классификация дебютов. Мобилизация фигур, безопасность короля (короткая и длинная рокировка), борьба за центр. Роль и оптимизация работы фигур в дебюте. Гамбит, пункт f2 (f7) в дебюте. Понятие о шахматном турнире. Правила поведения при игре в шахматных турнирах.</p> <p>Правила поведения в соревнованиях. Спортивная квалификация в шахматах.</p> <p><b>Практическая работа:</b> анализ учебных партий; игровая практика; анализ дебютной части партии.</p>	8

9.	<b>Конкурсы решения задач, этюдов.</b> Понятие о позиции. Правила проведения конкурсов решений. Решение конкурсных позиций и определение победителя конкурса. Понятие о варианте. Логическая связка «если, то ...». Открытая линия. Проходная пешка. Пешечные слабости. Форпост. Позиция короля. Атака на короля. Централизация. Овладение тяжелыми фигурами 7(2) горизонтально. Вскрытие и запираание линии. Блокада.	8
10.	<b>Сеансы одновременной игры.</b> Проведение руководителем кружка сеансов одновременной игры с последующим разбором партий с кружковцами. Матование двумя ладьями, королем и ладьей как игры с выигрышной стратегией. Матовые и патовые позиции. Стратегия и тактика оттеснения одинокого короля на край доски. Планирование, анализ и контроль при матовании одинокого короля. Управление качеством матования. <b>Практическая работа:</b> решение задач с нахождением одинокого короля в разных зонах; участие в турнирах.	8
11.	<b>Соревнования</b> Показательные выступления наиболее успешных учащихся. Презентация успехов юных шахматистов с приглашением родителей учащихся. Конкурс на решение шахматных задач; шахматный вернисаж (выставка картин школьников на шахматные темы).	4
12.	<b>Итоговое занятие.</b> Подведение итогов года. Планы на следующий год.	2

## 6. Организационно-педагогические условия

Программу реализует:

Ф.И.О.	Должность	Образование	Сведения о повышении квалификации	Квалификационная категория
Моргачёв Владимир Николаевич	Учитель информатики и технологии	Высшее, ЛГПИ 1983г.	1 раз в 3 года	Аттестован на первую квалификационную категорию

## 7. Материально-техническое обеспечение.

На занятиях используются:

Компьютеры для онлайн игр в шахматы.

- магнитная демонстрационная доска с магнитными фигурами – 1 штука;
- шахматные часы – 2 штуки;
- словарь шахматных терминов;
- комплекты шахматных фигур с досками – 10–12 штук.

## 8. Оценочные материалы по промежуточной аттестации

### 1. Шахматный турнир «Практика игры в шахматы» промежуточная аттестация (май)

Правила турнира: каждый играет с каждым. Например, если в турнире играют 15 человек, то каждый должен будет сыграть 14 партий — по одной со всеми участниками турнира. За каждую победу, за партию вничью - начисляется 1 очко, за проигрыш - 0 очков.

**Педагог оценивает:**

- овладение приемами тактики и стратегии в шахматной игре по количеству набранных очков в выигранных партиях;

**Критерии оценивания:**

Высокий уровень: выиграл 10 и более партий, набрал 10 очков;

Средний уровень: выиграл 7-9 и более партий, набрал 7-9 очков;

Низкий уровень: выиграл 6 и менее партий, набрал 6 и менее очков;

Результаты шахматного турнира вносятся в таблицу результатов шахматного турнира «Практика игры в шахматы» (Приложение)

## 9. Методическое обеспечение

### Интернет-ресурсы:

1. <https://www.chess.com/ru/resources>
2. <https://chessok.net>

### Литература:

1. *Пожарский В.А.* Шахматный учебник / В.А. Пожарский. – М., 1996.
2. *Майзелис И.* Шахматы. / М.: Детгиз, 1960.
3. *Нимцович А.* Моя система. / М: ФиС, 1984.
4. *Сухин И.* Волшебные фигуры. / М.: Новая школа, 1994.
5. *Сухин И.* Приключения в шахматной стране. / М.: Педагогика, 1991;

**Таблица результатов шахматного турнира**

Дата проведения \_\_\_\_\_

Участники	№ п/п	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	очки	уровень
	1	■																
	2		■															
	3			■														
	4				■													
	5					■												
	6						■											
	7							■										
	8								■									
	9									■								
	10										■							
	11											■						
	12												■					
	13													■				
	14														■			
	15															■		